

Вида отвела меня к небольшому синему деревянному зданию с голубым деревянным куполом. Здание было хорошо ухожено и покрыто красивыми расписными узорами. Крепкие двери немного приоткрыты, как будто позволяя любому желающему войти. Вокруг здания располагался небольшой сад с неизвестными фруктовыми деревьями и ягодными кустами. Все растения были хорошенько пострижены, будто над ними поработал мастер-садовник. Кроме того, был так же и небольшой огород с колодцем и маленькими скамейками. Ко входу вела протоптанная тропинка, по бокам которой в клумбах расцветали красочные и благоухающие цветы.

Когда мы вошли, то я увидела небольшую сцену с крестом в центре и поставленные в ряды перед ней скамейки. На кресте висела икона. Ее золоченые рамки выделялись на фоне серой и тихой церковной обители. В окнах, в отличие от других деревенских построек, было вставлено подобие стекол. Распахнутые ставни пропускали свет прямо на сцену, создавая странную, благочестивую атмосферу. По бокам скамеек у стен между окнами стояли подсвечники, где вместе с затухающими огарками горели и новенькие свечи, наполняющие комнату пряно-сладким запахом благовоний. В целом, убранство церквушки выглядело скудно, хотя и богаче оставшихся домов в деревне.

За высоким крестом на сцене находилась спрятанная небольшая дверца. Она со скрипом распахнулась, и из нее выглянул рыжий мальчик лет восьми или десяти.

-Кто пришел? Сестра не вернулась. И я не знаю, когда вернется. Вы можете поставить свечи и помолиться. К сожалению, для проведения обрядов придется подождать несколько дней, - пробормотал он заранее заученную фразу.

Он не смотрел на нас, спрятавшись обратно.

-Михаил, - позвала Вида, - Не узнал? Дуреха, это же я.

-Вида? - мальчик выбежал на сцену, пытаясь разглядеть девушку, - Сестренка! - обрадовавшись, он с разбегу спрыгнул со сцены и бросился к Виде.

Та поймала брата в объятия, поднимая в воздух.

-Привет! Я скучала по тебе! - она целовала мальчика в щеки, когда тот пытался, морщась, увернуться от поцелуев сестры, - Ты хорошо себя вел?

-Да! - Михаил хвастливо задрал голову, - Ты принесла петушков?

Вида виновато покачала головой и еще крепче прижала к себе брата.

-Извини, у меня не получилось купить их.

Мальчик не начал канючить, услышав отказ. Печальный голос сестры, наоборот, заставил его попытаться подбодрить Виду.

-Ничего страшного! В следующий раз купим, да? Не последний же раз ездим!

-Ага, обещаю.

Вида улыбнулась и опустила Михаила на землю. Мальчик выглядел грустно, но он, утерев нос,

с любопытством посмотрел на нас с Августой. Моя дочь застеснялась и снова спряталась мне за спину. Сколько я ни пыталась выставить ее вперед, она не хотела, что-то не разборчиво мыча.

-Михаил, это та самая Богиня. Она ответила на мои молитвы и спасла во время беды, - Вида прошептала мальчику на ушко, - А девочка - ее дочка. Так что вежи себя с ними прилично и уважительно, почтительно, не балуйся.

После слов сестры мальчик заволновался и задрожал. Он боялся, но, чтобы не посрамить сестру, опустил на колени для приветствия:

-В-ваш по-к-корный слу-га приветствует Ваше Святейшество, - Михаил заикался, его слова звучали немного коряво.

-Привет, - ответила я, - Вставай, не надо мне таких почестей.

Он не стал спрашивать и сопротивляться, послушно встав.

-Познакомься с Августой.

Я отступила в сторону, показывая маленькую девочку. Августа в панике забегала, пытаясь догнать меня и снова спрятаться. Поняв, что у нее ничего не выйдет, девочка спрятала руки за спину и переминалась с ноги на ногу, опустив взгляд в пол.

-Она очень стеснительна с незнакомыми людьми, но если хорошо кого-то узнает, то ни за что не отстанет, - представляла я дочь, - Августа не знает человеческий язык, поэтому ей будет очень сложно с кем-нибудь общаться. Ты не поможешь позаботиться о ней? Я буду очень благодарна.

-Конечно! Можете на меня положиться! - мальчик выпятил грудь, - Я позабочусь о ней и буду защищать!

-Спасибо, - я присела и погладила Августу по голове, - Не стесняйся, подружись с ним, хорошо? Его зовут Михаил. Он постарается научить тебя языку и поможет освоиться здесь.

Августа кивнула и подошла к мальчику, встав рядом с ним.

Я почувствовала себя довольной. Я очень сильно беспокоилась за Августу и то, что ей будет сложно найти друзей, но, похоже, проблема пока что решалась сама собой.

-Идемте, я покажу Вам, где Вы можете жить, - предложила Вида и повела нас в дверь, откуда выбежал брат.

За дверью шла небольшая темная прихожая, ведущая в просторную комнату, разделенную тонкой деревянной перегородкой. В углу одной из коморок, по-другому назвать и нельзя, находилась серая печка со столом у окна. В каждой комнатке находилась кровать, к тому же, на самой печи расстелена еще одна постель.

-Если Вы не против, то можете выбрать себе любую постель. Одна кровать для Августа, а вторая для Вас. Мы с Михаилом будем спать на печи. Это только временно. Позже я обязательно найду для Вас отличную, хорошую кровать, - в голосе Виды слышались нотки вины и стыда, - Извините, что ничего не подготовлено.

-Нет, ты чего? Мы с Августой не намерены вас стеснять. Если на то пошло, то мы с ней лучше будем спать на одной кровати, - я не хотела причинять еще больше неудобств.

С сомнением Вида оглядела уютный дом, после чего согласилась.

-Вы не голодны? - спросила она, после молчания.

-Не откажусь, - улыбнулась я.

-Отлично! Я тогда сейчас что-нибудь приготовлю! - счастливая Вида побежала к печи со столом, а я наклонилась к детям.

-Не хочешь устроить Августе небольшую экскурсию? Попробуй немного подучить ее, сказать названия различных предметов, а потом, когда еда будет готова, вернетесь.

Михаил принял ответственный и серьезный вид и активно закивал.

-Отлично, - обрадовалась я и обратилась к дочери, - Михаил немного погуляет с тобой, ты ведь хочешь погулять? - она согласилась, - Тогда слушайся его и далеко не убегай. Не теряйся и держи его руку, - настояла я.

Августа послушно взяла мальчика за руку, чем сильно того напугала и заставила занервничать. Михаил, видя скромную и улыбчивую девочку, собрал всю свою мужественность и крепко сжал ладошку Августы, после чего парочка побежала на улицу, оставив меня и Виду наедине.

Я не мешала Виде заниматься хозяйством. Сидя на кровати, я предавалась раздумьям: «Что я теперь должна делать?» В голову ничего не приходило.

-«Должна ли я пытаться найти путь обратно в Ад? Или следует остаться здесь и ждать Куолему? А если он больше никогда не вернется?» - у каждой идеи были свои плюсы и минусы. Только вот ошибаться нельзя. От каждой ошибки зависела моя собственная жизнь. После мозгового штурма я составила примерный и очень расплывчатый план действий.

Во-первых, я обязана дождаться Куолему. Почему-то без него я чувствовала себя, как без рук. Он точно поможет разобраться со всеми проблемами и куда-нибудь меня уведет. Не зря же он так упорно пытался починить массив перемещения между мирами. Я уверена, что он заранее что-то спланировал. Или, по крайней мере, убедила себя в этом.

Во-вторых, если все-таки Куолема не сможет найтись, мне надо найти хоть какую-нибудь поддержку, собственную армию. И тут под руки подвернулась отличная возможность - если я смогу усилить хотя бы физическую составляющую людей до уровня демонов, то мне станет легче сопротивляться Лордам и Иуде. Значит, моя личность Богини подходит как никогда кстати. Используя этот образ, я смогу собрать под собой личную армию людей, принявших ману. Они будут покорны и верны, следуя любому приказу. Если армия будет достаточно большой по размерам, то я точно смогу составить конкуренцию врагам. Остается только, чтобы подо мной встало минимум несколько человеческих стран... Всего-то...

В-третьих, если удастся собрать армию, останется одно препятствие - как попасть в Ад? Я не знаю ни как построить массивы, ни как в принципе перемещаться между мирами.

Одним словом, сплошная головная боль. За раздумьями я не заметила, как уснула.

Я проснулась, когда за окном уже стемнело. Рядом со мной, свернувшись в комочек, под шерстяным одеялом сопела Августа. В печи потрескивали поленья. В доме стояло тепло и уют.

Спросонья оглянувшись по сторонам, я увидела Виду, которая спокойной сидела за столом и смотрела в окно. Дрожащее пламя одинокого свечного огарка тусклым светом освещала комнату, отбрасывая играющие тени.

-Вы проснулись! – девушка заметила меня, - Я покормила детей и уложила их спать, а Вас будить не стала.

-Хорошо, - двигаться и говорить совсем не хотелось, тело онемело.

-Я так же оставила Вам еду, надеюсь, Вам понравится!

Вида беспокойно торопливо достала из печи глиняный горшочек и поставила на стол, открыв крышечку. По комнате разнесся ароматный запах рагу с мясом.

-Я постаралась найти побольше мяса, но этого, кажется, все равно мало, - заметила девушка.

Я промолчала и села напротив девушки. Я понимала, для нее – обычной, бедной девушки – сложно сводить концы с концами, а она для меня использует самые дорогие продукты, которые раньше шли в ход только в праздники. С благодарностью я приняла ее заботу, приступив к еде.

Из окна дул освежающий ветерок. Вместе с теплом печи он создавал неповторимое ощущение дома. Я надеялась, что когда-нибудь смогу по-настоящему насладиться таким ощущением, не находясь в постоянном страхе за свою жизнь.

На улице лаяли собаки. Ветер шелестел листвой. Издалека доносились чьи-то невнятные разговоры. Деревня жила своей жизнью и ночью. Чистое ночное небо усыпано мириадами сверкающих звезд, а полумесяц освещал дорогу, играясь с незаметными тенями. Мне нравилось наблюдать и вслушиваться в ночную жизнь. По телу бегали мурашки. Я вдыхала свежий ночной запах, когда почувствовала легкий аромат взмахнувшей волосами Виды.

Девушку освещала луна, создавая привлекательный и интимный образ. Ее уставшее лицо озаряла счастливая улыбка. Внутри меня приятно защекотало в груди и внизу живота. Нахлынуло романтическое настроение, заставившее немного развязать язык.

-Выглядишь очень радостной, - произнесла я.

Вида передернулась, услышав мой голос.

-Конечно, я радостно. Ведь я смогла встретиться с Вами, поговорить и принять у себя дома, - мелодично голоском ответила девушка.

Я задала вопрос, который долго мучал меня, но я не решалась спросить:

-Почему ты решила, что я – Богиня?

-По-другому и быть не может, - моментально сказала Вида, - Я молилась Богине, чтобы она пришла и спасла меня. И явились Вы. Вы – прекрасна, как в легендах. Внеземная красота и благородие. Вы явились на мои молитвы, спасли меня и исцелили моих товарищей. Вы вернули дедушке Парамону молодость, как и его жене. Вы даровали им счастье, которого они по-

настоящему достойны. Разве не чудо, подвластное только Богине? Кроме того, находясь рядом с Вами я чувствую близость, которую никогда раньше не испытывала, словно смотрю на самого родного человека, - она залилась краской, - Извините, если сболтнула лишнего. Но я верю, что вместе с Вами в каждый дом, в каждую семью вернется и счастье.

-Разве они уже не были счастливы?

-Тоже верно. Но всегда стоит искать шанс и путь прожить жизнь лучше.

-Ты права. Права, как никогда. В поисках лучшего счастья и заключается основной смысл существования для многих живых существ. Довольство, достаток, сытость и счастье.

Я ухмыльнулась, вплотную приблизившись лицом к лицу Виды, и томным голосом шепнула:

-Вернемся к нашей первой теме разговора, ведь иногда под маской Бога и сладкими речами скрывается хитрый демон, готовый съесть тебя в любой момент... - я кончиками пальцев провела по ее покрасневшей щеке, прежде чем отодвинуться и тихо засмеяться.

-Если этот демон исполняет обязанности Бога, значит, он становится Богом, - вымолвила смущенная невинная девушка, - Но только демон. Не человек. Человек навсегда должен остаться человеком. Человек, возомнивший себя Богом или Дьяволом, станет худшим и злостным существом в мире.

-Об этом очень сложно говорить. Иногда грань между человеком, Богом и Дьяволом настолько тонка, что они смешиваются в единое целое, - я оценивала свою жизнь. Жизнь человека, демона, а теперь - Богини.

-Этим и страшен человек. Своей универсальностью, приспособлением. Но одновременно универсальность является его сильнейшей стороной...

Мы долго разговаривали, пока я не заметила слипающиеся глаза Виды, ее соловый вид и постоянные зевки и не решила закончить. Девушка легла спать вместе с Михаилом и быстро утонула в океане снов. В ночной темноте я не могла оторваться от ее мирного лица и, не сдержавшись, легонько поцеловала в лоб, отодвинув прядь шелковых волос.

Вернувшись за стол, я продолжила наблюдать за хозяйкой-ночью.

-«Ланли...» - в голове неожиданно раздался слабый и тихий мужской голос.

Я вздрогнула.

-«Куолема! Это ты?»

-«Да...»

-«Где ты? Что с тобой случилось?!» - я паниковала и одновременно радовалась.

С сердце ушел тяжелый камень. Он жив! Куолема жив!

-«Я не рассчитал своих сил... Ад окружает вторая защита против титанов, не позволяющая свободно выходить и заходить. Должна быть уплачена соответствующая цена...» - объяснял демон, - «Времени нет. Я потратил слишком много сил и должен отдохнуть. Я полностью

полагаюсь на тебя. Ты должна защитить нас... Сейчас я вернулся обратно в твою душу, как в прошлом...»

Я знала - нельзя терять время. Пока я могу общаться с Куолемой, я должна обо всем разузнать. Вкратце я объяснила ему, что случилось со смертными, когда я передавала им ману, в примерно какой мир мы переместились, утаив информацию о черном камне и Демокритосе, и спросила, что следует делать.

-«Мана и смертные...» - демон задумался, - «Я не знаю, с чем точно это связано, но думаю, что повлияли способности Владыки. Раз он мог забирать чужую ману и энергию, контролировать, без проблем соединяя со своей, то почему нельзя сделать и наоборот? Во всяком случае, нам оно на руку. Ты должна просто жить, как Богиня, и ждать. Пока что ты будешь одна, но помощь должна прийти. Переместившись сюда, я отправил весточку с информацией о нас и координатами мира кое-кому, кто сможет помочь. Не знаю, когда она дойдет, но я уверен - он обязательно поможет, как только получит мое сообщение. А я буду спать...»

-«Спать? Как долго?» - я сильно беспокоилась за него.

-«Может, день, может, два... Возможно, год... А может, и десятилетия, сотни лет...» - голос Куолемы затихал, - «Ты должна просто ждать помощи... Но пока что ты одна... Если я к тому времени не проснусь, действуй без меня... Он обязательно поможет тебе и в Аду... Положись на него...»

-«На кого?!»

-«Узнаешь... Не бойся... Доверься... Жди... Сколько бы лет не заняло ожидание... Я верю в него... Я верю в тебя... Ты справишься... Ты сильная... А сейчас... Я хочу... Спать... Прощай...»

-«Куолема? Куолема?» - я задергала головой, - Куолема! - в волнении я даже перешла на голос.

Никто не отвечал. Демон уснул, и я в ближайшее время точно его не услышу. Но его короткое появление вселило в меня надежду на лучшее. Я должна просто дождаться. А пока... А пока буду жить, как Богиня, готовясь в любой момент вступить в схватку.