

Том первый глава 2 - Мир с Шосюэ и Тиной, в конце концов, не так уж и плох.

Предупреждение: Яркие описания груди в этой главе.

«Как поживает хозяйка твоего дома? Ты сказал, что она не ест и не пьет»

«Откуда мне знать»

«Это происходит с тех пор, как вы вернулись, после того, как пропустили уроки, что-то случилось, пока вы были на улице?»

«Не знаю»

«Похоже, твое настроение так же ухудшилось»

«Последнее время меня стали очень злить светлые волосы»

«Что?», - Гарри пригладил свои светлые волосы: «Я причина?»

«Покрась свои волосы, в любой цвет, кроме белого, и еще, почему бы не сменить и прическу? В моем родном городе такие прически называли «Умный»

(Прим. пер.: не обычный «умный»,

<http://www.baikе.com/wiki/%E6%9D%80%E9%A9%AC%E7%89%B9>)

«Ни за что, а что такое «умный»? Моя прическа очень популярна среди простолюдинов. Монике она тоже нравится»

«Кто это?»

«Горничная из дома Кедорен, у нее такие огромные груди! В эти выходные мы пойдем посмотреть драму, а в какой цвет мне перекраситься?»

«Ты действительно спросил у подходящего человека, чтобы обсудить это. Позволь мне сказать тебе, что мой гнев превысил пределы, когда я могу его контролировать. Я не могу поверить, что такой идиот, как ты, смог избежать одиночества, так что позволь мне не видеть твоего глупого лица, и подтвердить, что это не сон»

«Хо-хо-хо! Ты такой смешной Фабурандо Молань! Какое жалкое зрелище ты представляешь, как я вижу, ты сгораешь от зависти. Пусть Святая Мать пожалеет тебя и дарует тебе девушку. А я буду идти вперед и подниматься по лестнице во взрослую жизнь...»

Две книги врезались в наши лица, когда господин Хвалер взревел:

«Заткнитесь, вы наглые ублюдки! Обратите уже внимание на урок и прекратите болтать! Гарри! Встань и прочти третью строчку!»

«Ой», - Гарри встал, почесывая голову: «Чтобы понять формы вещей, нужно использовать свое сердце, чтобы почувствовать силу элементов внутри, то как они текут, сталкиваются и приходят в гармонию друг с другом; это основа освоения алхимии»

Прежде чем он закончил, в него ударила еще одна книга в твердом переплете.

«Сейчас я преподаю историю!»

Господин Хвалер дрожал до кончиков своих волос, а класс рассмеялся.

Я посмотрел на пустое место, там, где обычно сидела Тина. Она и сегодня тоже не пришла, уже три дня она сидела в своей комнате, запершись там. Когда я сказал инструктору, что она заболела и нуждается в отдыхе в течение нескольких дней, он резко посмотрел на меня и нахмурил брови, которые были больше похожи на усы, чем на брови. У него всегда был взгляд, который казался острым словно нож, что разрезал бы любые пути обмана, но я встретил его взгляд прямо. Он внезапно рассмеялся и сказал, что все понял, и попросил меня позаботиться о ней.

Днем я принес обед в комнату Тины.

«Тина?»

Но она не ответила. Я попытался постучать, но дверь все еще была заперта.

«Ты должна что-нибудь поесть»

Я вздохнул, когда увидел, что еда, которую я принес еще прошлой ночью, оказалась нетронутой и так же стояла у двери.

«Я оставлю еду снаружи, вчерашняя уже испорчена, поэтому я уберу это»

Тина ничего мне не ответила, может, она спит?

«Не забудь хорошо поесть, хорошо?... Я ухожу»

Но она так и не открывала дверь, даже в мое отсутствие, к ней приходили даже соседи, проверить как она.

«Что с Тиной?», - спросили ее соседи.

«Болеет»

«А чем она болеет?»

У нее болит сердце, - это то, что я ответил им мысленно.

Тина слышала, как тот неизвестный человек упоминал о смертельном яде, которым он ранил Уильяма. Похоже, у него было очень медленное действие, поскольку в газетах говорилось, что принц Уильям все еще находился в коме. Так же там сообщалось, что лекари делали все возможное, и что дальнейшее зависело от воли принца... Разве это не означало, что они не могли найти лекарство от этого яда? Похоже было, что блондин мог ближайšie пару дней сыграть в ящик. Хотя я бы с радостью принял эту новость, похоже было, что Тина была сильно расстроена, пожалуйста, пусть она скорее восстановится и пусть ей станет лучше.

...Эх.

Вместо того, чтобы сидеть тут и разглагольствовать крутя пальцы, почему бы не начать действовать.

Тина будет голодать, если не начать ее кормить, поэтому я не могу сидеть и ничего не делать.

Посреди ночи Уильям встал с постели и подошел к зеркалу, которое отражало его полуголый вид.

В отражении он видел хорошо развитую мускулатуру, которая была скрыта одеждой, которую он обычно носил, в ней он смотрелся худее. Хорошие рельефные мышцы, вместе с его красивыми золотистыми волосами, производили впечатление молодого и сильного льва. Тело Уильяма было покрыто многочисленными шрамами, которые значили многочисленные битвы за долгие годы боев, посла которых расходились эпичные сказки. Уильям посмотрел на свою туго перебинтованную талию, где было место, в которое выстрелил ядовитым дротиком неизвестный мужчина.

Это был уже не первый случай, когда его так атаквали. Как когда-то первый принц Тшаранго, многие хотят, чтобы он умер, и с самой юности он сохранял постоянную бдительность. Как выдающийся маг, специализирующийся на земной магии, он сразу же открыл магическое образование, когда дротик попал в него, чтобы превратить всю левую часть талии в камень, чтобы не допустить распространение яда. Он часто использовал этот метод во время боя, когда ему необходимо было преодолеть ситуации, в которых его жизнь висела на волоске от ранений, или когда ему грозило потерять много крови. Но этот метод не был лишен недостатков: он не мог использовать его на сердце, поскольку ему необходимо было двигаться, а из-за чрезмерного использования этой техники его органы начали функционировать медленнее.

Немногие знали об этом трюке, ведь это заклинание было исключительно сложное. Оно полностью отличалось от магии исцеления, и ее сложно было выполнить на самого заклинателя. Оно так же требовало глубоких познаний в биологии человека, в эпоху, когда наука сильно отставала. Кроме того, заклинания, наложенные на тело, постепенно приводят к тяжелой нагрузке на организм, из-за вмешательства в нервную систему. Кто знал, что Уильям Тшаранго Брусти был наполовину каменный в разгар боя? Видя его стремительно несущееся тело, враги прятались и расступались перед ним, его войска кланялись ему и он приносил им победу за победой.

Но на этот раз ядовитая стрела была не простым оружием – она раздробилась, когда вошла в тело Уильяма, что привело к сильным внутренним повреждениям. Хотя он и не ожидал этого, он быстро произнес заклинание, и превратил почти все свое тело в камень, успев едва едва. Что случилось со стрелой? Уильям решил полностью извлечь плоть, содержащую фрагменты, в результате чего ему вырезали целый кусок плоти с этой стороны. Но все было в порядке, так как у него было 20 лучших врачей в стране, которые охраняли его и днем и ночью, неустанно трудясь над его восстановлением и ускорением его выздоровления.

Кто же послал этого мужчину, чтобы убить его? Он так же застрелил его лошадь. Учитывая, что он вообще не заботился о жизни граждан, то наниматель скорее всего кто-то чужой, но кто? Все эти годы его военные подвиги были в разных направлениях, и количество людей, которые хотели забрать его жизнь, было несчетным, достаточным, чтобы заполнить одну книгу.

Однако, тот мужчина призвал ужасающего монстра, который по его словам была «их» творением, сделанным следуя древним методам, что подразумевало, что за этим стояла целая организация... Такую вещь должно быть очень трудно создать, не так ли? Им должно было понадобиться огромное количество рабочей силы и финансовой поддержки. Если бы это была всего лишь гильдия убийц, то они определенно взимали большую плату за свои услуги, что значительно сужало круг подозреваемых.

Уильям уже выздоровел и никогда не впадал в кому. Но он контролировал информацию,

которая просачивалась в общественность, чтобы все думали, что его жизнь в опасности и он может умереть в любое время, что бы позволить тем, кто попытался его убить, успокоиться, чтобы он мог отправить своих шпионов для расследования, однако те ничего не нашли.

Уильям надел рубашку и вышел, даже не застегнув пуговицы, заставив тем самым горничных, ждущих снаружи краснеть, увидев его грудь.

«Ваше, Ваше Высочество, уже поздняя ночь, вы не хотите отдохнуть?»

«Есть кое-что, что мне нужно проверить, изучить»

«Ваше тело еще не восстановилось полностью, вам нужно отдохнуть и скорее поправляться»

Уильям махнул рукой, чтобы горничные не волновались, затем он вошел в кабинет.

Демонические звери были древними созданиями, которые вымерли 10 тысячелетий назад, а любые записи о их существовании можно было найти только в древних легендах. В театрах в современной популярной культуре часто показывали демонических зверей, и люди часто утверждали, что видели их. Но это всегда были лишь мистификации или иллюзии, хорошая тактика для привлечения туристов. В целом, демонические звери стали очень популярной вымышленной концепцией, например, была даже создана драма под названием «Моя невеста – демонический зверь», которая была чрезвычайно популярна и билеты на нее распродавались каждый день.

Только после того, как все лично увидели их злобность и боевые способности, все поняли, что люди для них лишь пища, и поняли, насколько в действительности ужасны и опасны эти звери. Если бы информация о террористической организации, которая может создавать демонических зверей распространилась бы, то население страны, несомненно, впало бы в панику. Поэтому, Уильям немедленно предпринял все необходимые действия, чтобы ограничить эту информацию, и распространить слухи о том, что это был лишь обычный зверь, который просто оказался чрезвычайно свирепым, а совсем не демонический зверь, при этом одновременно еще и усиливая меры национальной безопасности.

Уильям достал определенную книгу, которая была огромной и черной, и открыл ее. Толстый слой пыли покрывал ее, а страницы были желтыми от старости, некоторые даже начали распадаться. Это был предмет, который был конфискован во время рейда на организацию грабителей. Когда они получили ее, она была в еще худшем состоянии, был разорван, потрепан и изъеден крысами и насекомыми. Только после восстановления ее ремесленниками, стало возможным ее прочесть.

Найти это. Уильям приблизил лампу поближе.

«...Существа, называемые демоническими зверями, являлись древними существами и могли принимать разные формы: как человека, так и зверя, насекомого, рыбы, птицы или формы, которые вообще ни на что не похожи. Они обладают безграничной силой, хитростью и жестокостью, и являются высшими существами. Боги, в конце концов, послали своих слуг, чтобы истребить их, и дать развитие эпохи человечества»

И все? Ничего полезного.

Уильям опирался на руку и вздохнул от недостатка информации. Возвращаясь мысленно в тот день, когда произошло нападение, он вспомнил, как демонический зверь полностью разрушил его войска. Тогда он использовал свое заклинание камня, и из-за этого не мог двигаться. И в

тот момент, когда когти зверя почти добрались до него, шар света, выпущенный Тиной, влетел ему в левый глаз, и вовремя спас его.

Прошло столько времени, и она выросла настоящей красавицей, хех...

На его лице появилась теплая улыбка, когда он начал вспоминать о ней, и о том, какой она была раньше.

И еще тот молодой человек, что бросился защищать Тину, сказал, что его зовут Молань Фабурандо. Из того, что знал Уильям, единственным наследником Дома Фабурандо была Тина, но не мог ли он быть ее дальним родственником? Главное, что его волновало - это смертоносные боевые навыки парнишки. Тот неизвестный человек не мог разглядеть его движений, но Уильям смог... Он увидел, как молодой человек бросился на раны, которые нанесла зверю Тина, целых 18, по 9 на каждой руке, что привело к тому, что монстр потерял обе руки. Прежде чем кто-либо смог среагировать, этот парень мгновенно изменил ситуацию, с легкостью победив демонического зверя, с которым не смогли справиться даже сотни его обученных солдат.

С такими навыками в столь нежном возрасте... Я должен заполучить его!

Уильям манипулировал информацией таким образом, что было известно, что зверь был убит именно солдатами, так как он не хотел, чтобы другие, особенно остальные королевские преемники, добрались до парня раньше него.

(Прим. автора: Яой битва королевской семьи за ГГ начинается?)

«Сэр!»

Крепко сложенный молодой человек с щетиной на лице ввалился в кабинет с очень серьезным лицом.

Он был одним из самых надежных генералов Уильяма, который отвечал за конницу и следовал за Уильямом в его бесчисленных битвах. Он чувствовал себя особо виноватым в последнее время, за то, что не был рядом с Уильямом в день церемонии его возвращения, и не смог предотвратить засаду, с помощью своего поля зрения, у которого не было слепых зон.

(Прим. пер.: Яой соперник с обзором в 360 градусов?)

«Что случилось, Джеб?»

«Ваше высочество, в замок проник вор, я схватил его!»

«Что за человек?»

«Простое отродье, я не знаю, как он уклонился от многих уровней безопасности, но он действительно скользкий тип. Он не смог обойти меня, хотя, - Джеб раскрыл сжатый кулак, показав маленький нож, похожий на те, которые использовали во время обедов, - Это единственное оружие, которое мы нашли у него, больше ничего»

«Что может сделать кусок столовых приборов», - Уильям рассмеялся, - «Я хотел бы увидеть того, кто мог быть настолько наглым и глупым, чтобы проникнуть в замок, вооруженный лишь столовым ножом. Приведи его сюда»

«Вести его!», - закричал Джеб.

Двое солдат привели мальчика в кабинет. Он была ростом около 175 см, а его тело выглядело стройным, сам он был зажат между двумя большими людьми, которые были ростом 185 см. На нем была школьная форма со знакомым спиральным рисунком на груди. Это был знак школы Святого Тшаранго, которую посещал и Уильям. Уильям сразу узнал черные волосы и глаза этого мальчишки...

Увидев Уильяма, глаза мальчишки расширились.

«Черт! Ты еще не умер?»

Должен признаться, я увлекся. Когда я держал нож в своей руке, то чувствовал себя непобедимым, словно был главным героем в романе, и ничего не могло остановить меня. Кроме того, я чувствовал себя выше психологически, поскольку цивилизация в моем мире была более развита. Замок принца? Я мог бы вальсировать там, как на уличной площади.

Я изначально планировал лишь ежедневно проверять статус блондина и сообщать об этом Тине, чтобы ей не нужно было слишком беспокоиться, и хотел использовать это, чтобы угрожать ей, чтобы она поела, или не получит информацию. Если бы блондин умер, то я смог бы сам сообщить ей это, может она сдалась бы раньше, может я даже помог бы ей своими соболезнованиями и поставил вазу с цветами у постели блондина. Это было все о чем я думал по началу, и доблестно пробирался в замок.

Я прорвался через первый уровень безопасности!

Второй уровень пройден!

Уровней безопасности в замке принца было так много, и создавалось впечатление, что в замке их должно быть меньше.

Но когда я подошел к третьему уровню безопасности, я, который был похож на ветер, был обнаружен этим мужиком с ястребиным зрением. Он не мог догнать меня, но мог видеть мои движения, и направил охранников, чтобы быстро перекрыть все точки выхода и загнать меня в угол. В окружении копыеносцев этот человек с бородой подошел, схватив меня, когда мое окружение сжалось.

«Студент Святого Тшаранго? Ведите его!»

«Да!»

Из-за моего высокомерия, возможно, мне теперь придется провести за решеткой всю мою оставшуюся жизнь.

Надеюсь, что Тина сможет приходить ко мне хотя бы раз в день, или два, просто приносить мне немного еды. А еще Гарри, мой единственный друг, должен будет поделиться со мной некоторыми из своих ценных книг, чтобы я мог прожигать некоторое время в тюрьме. Было бы лучше, если бы это были не книги о лоли, мне не интересны такие типы рассказов... В тот момент, когда я думаю, что никто не сможет заглушить вопли Тины, то чувствую себя мучительно.

В конце концов, они забрали мой нож, отвели меня в небольшую библиотеку, где я увидел полуобнаженного Уильяма, который прямо сейчас должен был лежать в коме, но, похоже, что он был в самом, что ни на есть добром здравии.

«666»

(Прим. пер.: 666 - это термин континентальной китайской сети, которая была популярна в Лиге Легенд, и означало что-то вроде «Хорошо сыграл». См. http://zhidao.baidu.com/question/1175659466422508059.html?fr=ala&word=666&device=mobile&sid=0&from=844b&uid=0&pu=usm@1,sz@1320_2001,ta@iphone_1_9.2_3_601&bd_page_type=1&baiduid=3CD4EC3F596C80B2F3E6DED20EA7B9F3&tj=zhidao_1_0_10_11)

«Что?»

«Ничего», - ответил я, когда потягивал горячий кофе, принесенный служанкой, и сказал недоумевающему Уильяму: «Как ожидалось от его высочества, он хорошо сыграл, обведя всех вокруг пальца, как дураков»

«Это все было ради того, чтобы найти заказчика, и обеспечить безопасность людей», - ответил Уильям, и тоже отпил горячего кофе: «Как Тина?»

«Очень хорошо, не твое дело»

Из-за своей гордости я не мог сказать ему, что Тина так сильно беспокоилась, что не могла даже есть, поэтому просто сказал ему, что она волновалась.

«Вот как»

Уильям прищурился и посмотрел в окно на звездное небо, и похоже, что он вспоминал о хороших временах в прошлом. Разглядев его поближе, подумал о том, что у него было действительно хорошее тело. Свет от масляной лампы сиял на его бицепсах, тенью выделяя его контуры, делая его еще сексуальней.

(Прим. пер.: Серьезно, Молань, ты уверен, что попал в рассказ о лоли?)

«Значит, ты влез сюда, ничего не принеся и никого не приведя, и просто вломился в мой замок?»

«Эм...»

«И теперь ты это подтвердил, но это совершенно секретно. Я планировал объявить о своем полном выздоровлении только через три дня»

«Я не буду распространяться об этом. И Тина тоже»

«Какой героический поступок, молодой человек, вламывающийся в замок без какого-либо плана. Знаешь ли ты, что тебя могут казнить за твои действия?»

«Ха! Казненный?»

Значит, мне грозит не просто тюремное заключение?! Получается, кофе был моей последней трапезой?! Все кончено, у меня с собой больше нет ни одного лезвия. У меня только столовая

ложка в руке, может ли это сработать? никоим образом, у меня нет такого непобедимого чувства, когда держу его в руке.

«Ха-ха, не волнуйся, нечего бояться. Я не буду казнить тебя, и так как у вас фамилия Фабурандо, в любом случае, она дает вам привилегию – помилование»

Это так потрясающе? Скажи ты это раньше, я бы так не боялся. Я выпил еще кофе, чтобы успокоить нервы.

«Ты уже учился владению меча раньше?», - спросил Уильям.

«Да, немного»

Я собирался сначала сказать «нет» на рефлексе, но потом решил дать другой ответ.

«Я не видел у тебя особых стоек, когда ты управлял мечом, это твой особый стиль?»

«Да...»

«Ты знаешь что-нибудь еще, например, магию?»

«У меня абсолютно нет никакого таланта в магии. Я не могу выполнять даже самые простые заклинания, такие как свет или выпустить светило. Но, знаю, как управляться с мечом»

Будь то мечи или ножи, моя способность активизируется с любым режущим предметом, и до сих пор я не могу понять почему. Возможно, нож воспринимается, как часть меча? Или, может быть, мой настоящий талант – владеть ножами, и я воспринимаю мечи, как ножи, которые активируют мои способности.

«Хорошо управляешься с мечом? Хорошо, у меня есть для тебя подходящий подарок»

Уильям вышел из кабинета, когда закончил говорить, и вернулся с длинной прямоугольной коробкой. Он передал мне ее и попросил открыть.

Я почувствовал, что в коробке нечто весомое. Открыв ее, я увидел одноручный белый меч, который лежал в коробке, почти как юная девушка, которая спокойно ждала своего часа в будуаре.

Когда я достал меч, то ощутил, что он почти ничего не весит. Рукоять и ножны идеально подходили друг другу, а отсутствие охраны давало мне преимущество. Контуры рукояти, казалось, идеально вписывались в мою ладонь, надежно ложась в руку. Лезвие отражало лунный свет, когда он плавно выскальзывал из ножен. Лезвие было очень острым и тонким, как лезвие, но в то же время очень прочным, не тусклым и не тонким.

Это напомнило мне Японскую катану, хотя я никогда не видел меч Династии Тан.

(Прим. пер.: Я думаю, что лучшее сходство будет с Ширасой, см.:

<http://www.swordsofnorthshire.com/ryumon-japanese-red-wood-shirasaya>)

Но это не катана, а снизу на эфесе было выгравировано следующее: «Для могучего Царства Тшаранго»

«Это подарок от принца восточного королевства Гиллхэм. Это великолепное оружие, которое было создано с использованием уникальных методов. Оно очень красиво, но не подходит мне с

моим стилем», - Уильям посмотрел на меня, - «А ты без оружия - совершенно другой человек».

«...В комнате нет охранников, а единственное оружие в моих руках, если бы я был убийцей, то мог бы ударить вас прямо сейчас»

«Хахаха», - Уильям беззаботно рассмеялся, он оставался абсолютно расслабленным, хлопнул меня по плечу и сказал: «У тебя действительно есть кишки, а ты мне нравишься все больше и больше»

«Только, исходя из того, что у тебя кишка не тонка», - продолжил он, улыбаясь, - «Ты не сможешь меня ранить».

«...»

«Хочешь попробовать?»

«...Нет»

Я не думаю, что смогу его ранить.

Не смотря на то, что я обладаю огромной уверенностью, когда меч в моих руках, Уильям, кажется, все равно был сильнее и быстрее... Самообладание, которое он показывал, даже просто выпивая сой кофе, показывало, словно он непоколебим и его существование непостижимо.

«Я вижу, тебе очень понравился меч»

«Да»

Иметь катану - каждый отаку мечтает об этом! Я тоже был захвачен силой мягкой и привлекательной японской культуры аниме. Хоть это и не настоящая катана из Японии, она все равно выглядит примерно так же, поэтому она достаточно хороша.

«Даже если вы пожалеете, что отдали ее мне, я не верну вам Шосюэ»

«Шосюэ?»

«Имя меча, я только что дал его ему»

«Ха-ха-ха, как Принц, я не буду забирать то, что дал тебе»

Это хорошо, и теперь я мужчина у которого есть меч! Шосюэ полностью соответствовало моим вкусам; с человеческой точки зрения, это было так, словно я влюбился в нее с первого взгляда, точно так, как когда я встретил Тину. И мое вдохновение, чтобы выбрать мечу имя, так же пришло благодаря встрече с Тиной (Прим. Шосюэ называют снегопад в северном Китае. Этот термин появился в каком-то древнем китайском стихотворении). Мир с Шосюэ и Тиной оказался не так уж и плох.

«К чему подарок?»

«Поблагодарить тебя»

«От имени Уильяма Тшаранго Брусти, я предлагаю вам мою самую искреннюю благодарность», - объявил Уильям, низко поклонившись мне, - «Спасибо, что спас меня от демонического зверя».

Хотя вы сделали это и не для меня, этот меч - мой скромный подарок вам в знак благодарности за мое спасение»

«Ох, ох»

Получения такого подарка и благодарности почти из ниоткуда, было слишком неожиданным, и я не знал, как мне реагировать.

«Есть еще один подарок, хотя я и не знаю, примешь ли ты его», - Уильям достал лист бумаги, на котором была печать и узел в виде бабочки, и передал его мне, - «Честно сказать, это не совсем подарок, скорее, мое личное желание. Это письмо о зачислении тебя в мою личную охрану. Все, что тебе нужно, это написать свое имя и оставить отпечаток ладони».

«...Что?»

Шок, который я почувствовал сейчас, был еще больший, чем когда услышал о том, что могу быть казнен.

Но Уильям оставался невозмутимым.

«Ты молодой человек с большим потенциалом. Если ты получишь официальное обучение и рекомендации, ты станешь еще более выдающимся человеком, на которого я смогу в будущем рассчитывать. Я лично научу вас как стать бесстрастным воином, который не опозорит свое имя», - он остановился на мгновение, прежде, чем продолжить, - «Хоть у тебя фамилия Фабурандо, ты не по настоящему благородных кровей. Теперь перед тобой открывается прямой путь, чтобы подняться до знати, разве ты не хочешь этого?»

«Нет», - Я вернул ему письмо о своем назначении.

Ты шутишь что ли? Мы соперники в любви! Даже если ты подаришь мне сотню мечей, мы все еще останемся соперниками, и когда настанет подходящий момент, я сделаю тебе подушечку из своего меча, который ты мне подарил, и как с такими чувствами я смогу работать на тебя? Пока ты не отступишь и не предложишь оставить меня и Тину в покое, я не буду рассматривать это предложение.

И я не особо хочу работать, жить так в дом дворянина мне и так довольно нравится.

«Если у тебя есть какие-нибудь требования, то можешь их высказать, и я сделаю все возможное, чтобы выполнить их»

Держись подальше от Тины? Я не скажу ему это, чтобы не потерять свое достоинство.

«Больше ничего, я ухожу»

Я взял Шосуэ и пошел к выходу. Пришло время вернуться, ведь Тина все еще была заперта в своей комнате.

«Если ты когда-нибудь передумаешь, можешь вернуться, чтобы найти меня. Я дам знать своим подчиненным, что у тебя свободный вход в замок»

«Просто сдайся... Погоди»

Я остановился на пороге.

«Изменил свое мнение?»

«Нет, насчет благодарности, ты не поблагодарил Тину. Без ее магии даже я не смог бы убить демонического зверя, поэтому она помогла спасти твою... «жалкую»...жизнь».

Уильям повернулся ко мне спиной, и начал убирать книги и письма со стола.

«Леди Фабурандо благородных кровей, и обеспечивать безопасность и честь королевской семьи - это ее долг. Богатство и мощь, которые достаются такой знати, должны быть погашены соразмерной ответственностью. Таким образом, они не должны получать собственные награды», - он немного помолчал, прежде чем продолжить, - «Но не как принц, а сам лично, я чрезвычайно благодарен ей... Пожалуйста, помогите мне передать это».

«...Я передам ей это сообщение»

В конце концов, я не посмел спросить об их отношениях. У них должно быть розово романтические воспоминания о их прошлом. Вспоминая день перед церемонией, взгляд Тины, когда она сидела в столовой, она была очень далека, словно вспоминала свое далекое прошлое. Ее выражение было потерянным, на ее лице даже скользнула легкая улыбка, чего она раньше никогда не показывала за своей холодностью. Это была самая симпатичная Тина, которую я когда-либо видел с тех пор, как встретил ее.

Но, в конце концов, Уильям был связан помолвкой с иностранной принцессой. Возможно, это было по его собственной воле, но может быть и нет. Но, кто знает, насколько это болезненно и грустно для Тины? Возможно, именно поэтому она стала такой молчаливой, отвергающей существование, как непреодолимая ледяная гора.

Я думал о мире, и прежде чем пришел, во мне пробудились различные горькие чувства.

<http://tl.rulate.ru/book/4522/177681>