

Глава 3: Короли Демонов Бедствий начинают действовать

Переводил и редактировал Komik. Приятного аппетита ^_^

В тот день Танцующий Оцелот встретил единственного посетителя. Это была молодая женщина стройного телосложения, носившая дорожную одежду. На её шее можно было увидеть амулет с изображением крылатого коня, такой же, как на вывеске, висевшей снаружи Оцелота.

Девушкой была Сильвия, теперь официально ставшая жрицей Ахдара.

Сильвию приветствовал не только хозяин, Кеннет, но и группа завсегдатаев, начиная с Сильвестра.

- Думаю, все согласятся, что внезапное исчезновение Латины имеет какое-то отношение к её старому дому. — С умным блеском в голубых глазах, нисколько не дрогнув при виде грубоватых мужчин, перед собой, Сильвия высказала свои мысли.

- Я сказала с Руди, и он сказал, что скорее всего, так и есть. Прямо перед тем, как она исчезла, Латина вступила в контакт с одним из демонов путешественников. И кажется, она была с ним знакома.

- Если я правильно помню, Латина была родом из Василиоса.

- На всякий случай нам следует также заглянуть и в другие поселения демонов. В конце концов, маленькая леди практически ничего не знала о демонах, не говоря уже о своём старом доме.

Кеннет развернул карту на столе и присутствующие начали обмениваться информацией.

Самым известным местом, где обитали демоны, была страна, которой правил первый Король Демонов, Василиос. Кочевой народ во главе с шестым Королём Демонов и поселение третьего Короля Демонов, которое сосуществовало с русалками, были известны как вторые по величине. Также по всему миру были разбросаны небольшие поселения демонов, они были даже на территориях прилегающих к Лабанду.

- Меня беспокоит ещё кое-что. Но сначала нужно дождаться ответа о том, что я просила у Руди... поэтому я хотела бы ещё немного времени, чтобы разобраться в этом.

Выслушав её, Кеннет кивнул, как будто что-то вспомнил.

- Теперь, когда ты упомянула об этом, до меня дошли не самые приятные слухи... Я тоже соберу кое-какую информацию.

Для такой жрицы Ахдара, как Сильвия, нынешняя нехватка информации давала ей цель, к которой нужно было стремиться. Для ученика Ахдара то, что казалось невозможным, не было поводом сдаваться. Скорее трудность лишь усиливало желание преследование цели.

Сравнивая их информацию, они могли бы найти намёк, которым мог оказаться важным для поиска пропавшей Латины. Каждый раз, когда кто-то делал комментарий, они дополняли маленькие заметки на развёрнутой карте. Когда все высказали свои замечания, Кеннет поднёс правую руку ко лбу, как бы массируя складки, образовавшиеся там.

- Я не знаю, где сейчас Дейл, но уверен, он наворотит ещё дел. — Он сказал это потому, что в тот день, когда Дейл ушёл, в нём было что-то опасно тёмное.

Он хотел о многом спросить Дейла, но с тех пор, как тот ушёл из Оцелота, Дейл не прислал им ни одного письма. И даже с такими клиентами, какие посещали Оцелот, было почти невозможно связаться с человеком, не зная его местоположения.

- Маленькая мисс Сильвия, если есть места, которые трудно посетить в одиночку, ты можешь воспользоваться моими связями. Я могу уговорить некоторых авантюристов действовать в качестве твоих охранников. — Сильвестер сказал это, потому что у него были мысли о некоторых активах, которые можно было использовать за пределами его личного состояния.

Дейл и пара, управляющая Оцелотом, были не единственными, кто наблюдал за взрослением Латины. Включая Сильвестра, многие люди, которых можно было назвать знаменитостями даже здесь, в Кройце, тоже присматривали за ней. В этом выдающемся городе страны Лабанда было много людей, которых можно было классифицировать как богатых.

Даже сбор незначительной суммы для любого человека в этой группе, приведёт к довольно большой сумме. Но дело было даже не в материальной оплате, многие авантюристы были готовы принять просьбу игнорировать прибыль для себя, если это касалось Латины.

Её природная добродетель привела к тому, что её даже прозвали 'Сереброволосая принцесса-Фея', оставшись в сердцах многих авантюристов Кройца. Её действительно любили очень многие люди.

- В любом случае, я должна первым делом проверить Василиос. — В тот же день Сильвия отправилась в путь из Кройца.

Она начала действовать, делая то, что было в её силах.

После этого Сильвия периодически отправляла информацию обратно в Оцелот. День за днём всё более опасные элементы начали смешиваться с другой информацией, которая собиралась в Оцелоте в качестве базы всех операций для авантюристов.

Короли Демонов Бедствий начали проявлять активность в различных уголках всего мира. До сих пор они следовали собственным принципам, совершая достаточно гнусные поступки, чтобы их можно было назвать бедствиями для всего мира. Но эти действия совершались в течение такого длительного времени, что эти 'стихийные бедствия' время от времени забывались в повседневной жизни.

Но внезапно все они начали действовать одновременно.

Запечатывание восьмого Короля Демонов развязало руки Королей Демонов Бедствий. Восьмой Король Демонов был абсолютным ограничителем для них, созданным Богами семи цветов. И все же они подавили её своей собственной силой.

Даже у Богов не хватило силы, чтобы возразить им. Этот факт позволил им почувствовать себя более всемогущими, чем когда они впервые получили свои силы, став Королями Демонов. Теперь Короли Демонов Бедствий не испытывали ограничений в способах использования своей силы.

Их охватила уверенность, что они могут делать всё, что им заблагорассудится.

И в результате, словно найдя игрушку, эти Короли Демонов, находящие удовольствие в разрушении, напали на мир.

Второй Король Демонов, также известный как Король Резни, за одну ночь наполнила город океаном крови. Этот отвратительный Король Демонов, находивший счастье в даровании смерти другим и величайшее блаженство в убийстве, пожинала бесчисленные жизни собственными руками.

В другом месте силы во главе с седьмым Королём Демонов растоптали огромную людскую армию, полностью сокрушив их. Этот Король Демонов, искавший лишь войны, не нуждался в причине, результаты его тоже не волновали.

Его собственная армия, ворвавшаяся в страну и изменившая её границы, была тривиальной вещью для этого Короля Демонов.

Даже такая большая страна, как Лабанд, столкнулась с катастрофой от рук Короля Демонов Бедствий; четвёртый Король Демонов разъял часть их территории.

В обычный день, без предварительного уведомления, четвёртый Король Демонов пришёл на отдалённую территорию Лабанда и начал распространять настолько сконцентрированный магический элемент, что даже его слуги не смогли бы выстоять.

Соответствуя своему титулу, эта болезнь принесла одинаковую смерть всем живым существам, будь то человек или зверь.

Обычно такая угроза доходила до самого центра страны. Магические элементы невозможно было заметить, что создавало поистине жуткое бедствие, способное распространиться в мгновение ока. То, что ущерб был нанесён только одной области, говорило о благородстве и превосходных навыках управления человека, руководившего территорией.

Та земля была территорией великого дворянского рода Лабанда, дома Эльдштедта. Старший сын премьер-министра, Герцог, продолжал отдавать приказы ради своей территории и нации до самого конца, даже будучи сам поражён магическими элементами. Поскольку он не был обычным человеком, ему удалось сдержать угрозу четвёртого Короля Демонов Болезней, даже если это было лишь временно.

Но даже при том, что Лабанд являлся большой нацией, продолжи они подвергаться таким нападениям, они бы понесли настолько большие потери, что это поставит под угрозу всё их дальнейшее существование. Однако эти обстоятельства не были чем-то особенных для Короля Демонов, способного уничтожить страну.

Необходимо было немедленно устранить четвёртого Короля Демонов. Призвав сильнейших и достойнейших, нация Лабанда сформировала группу, чтобы отразить это бедствие.

Этот Король Демонов предстал перед ними как воплощение отчаяние. И такая угроза повергла сердца людей в хаос, лишив солдат, служивших народу, их боевого духа.

Именно по этой причине они нуждались в чемпионе. Герой, одетый в серебряные доспехи, отражающие лучи солнца, сопровождаемый мифическим зверем, оснащённым такой же бронёй. Он действительно был похож на Героя из легенд. Появление этого Героя принесло людям радость, и облегчение. Даже учитывая, что угроза никуда не делась. Просто для них само существование Героя уже стало победой над Королём Демонов.

Они не думали о том, что означают эти желания для человека, о котором идёт речь, и о том, что думает молодой человек, которого они восхваляли как своего Героя.

Под одобрительные возгласы народа Герой махнул рукой в ответ и на мгновение посмотрел на развевающийся за своей спиной флаг.

Второй по величине город Лабанда, Кройц. Разговоры о создании там добровольческой армии с авантюристами в качестве ядра, исходили от его работодателя, Герцога. Для посторонних эта группа выглядела не более чем добровольческой силой, но для тех, кто видели знамя, под которым они шли, и знали его значение, их цель была ясна.

На знамени изображалась фея с тонкими крыльями и длинными серебристыми волосами, развевающимися за спиной. Было трудно не понять, чей профиль был изображён там.

Дейл хотел, чтобы символ на его флаге имел для него значение. Ему было плевать на желания бесчисленных людей, которые даже не знали его лица. Но для того, чтобы он остался самим собой, было важно, чтобы те, у кого было такое же желание, шли с тем же символом.

Среди толпы, ликующей в столице, почти никто не знал, откуда взялся этот герб. Поэтому люди не знали ни причины, по которой он появился, ни желания, возложенного на эту эмблему, созданную одной женщиной-портным, живущей в Кройце. Они просто признали его как 'Герб Героя'.

Серебряный Герой и его небольшой отряд, сформированный из высших жрецов, способных противостоять магическим элементам, были отправлены под крики, полные зависти и надежды. После этого постепенно начал распространяться слух, что на гербе Героя, изображено лицо его возлюбленной.

По мере ухудшения состояния мира необходимо было замедлить неуклонно впадающие в отчаяние людские сердца. История о Герое, сражающемся ради своей возлюбленной, словно что-то из сказки, вполне могла стать тем самым чудом. И поэтому те, кто был у власти, намеренно слили эту трогательную историю, включив в неё правду.

Прежде чем другие осознали это, в стране Лабанд появилась новая легенда, известная всем как 'Сказания о Герое и Принцессе-Феи'.

Поместье Эльдшедтов располагалось южнее столицы. Стремясь к скорости, собранная армия использовала летающих драконов, но лишь до границы с Эльдштедом.

Магический элемент четвёртого Короля Демонов действовал даже на магических зверей, а летающие драконы были важным активом для страны, который они не могли позволить себе потерять. Они были вынуждены идти с минимальными остановками на отдых, чтобы покрыть оставшееся расстояние, но будучи элитой, их темп не замедлился.

В то же время не было никакой гарантии, что мифические звери не будут поражены магическими элементами. Поэтому в итоге было решено, что Хейгел будет ждать вместе с летающими драконами возвращения отряда.

Дейл, служивший краеугольным камнем и символом отряда, сидел в центре лагеря, глядя на пламя костра. Прямо сейчас он мог бы без всякого отдыха направиться к четвёртому Королю Демонов, но остальная часть его отряда не была способна на такой подвиг. К тому же, он всё ещё скрывал тот факт, что теперь стал дьяволом, поэтому он симулировал необходимость сделать перерыв.

Мерцающие огоньки костра отражались на серебряных доспехах, которые он носил. Вместо своего привычного чёрного плаща из шкуры магического зверя, он надел эту сверкающую

броню, прекрасно понимая, что ему нужно было носить более подходящую одежду для роли 'Героя', так желанного людьми.

Однако он с самого начала не планировал носить броню, которая была только для шоу. Вот почему эти великолепные доспехи были созданы с использованием методов его родной деревни, и поэтому же он доверял им свою защиту.

Серебряный цвет был выбран не только для эффектности, Дейл чувствовал, что таким было послание из его родной деревни. Благодаря своим сверкающим доспехам он получил прозвище 'Серебряный Герой', и поскольку он на самом деле был Героем, сражающимся ради 'Латины', он не пытался отрицать этого.

Один человек сел напротив него.

- Что это было?

- Всего лишь обычный зверёк. — сухо ответил Дейл на короткий вопрос.

- То, что мы не можем отправить разведчиков вперёд, серьёзная проблема.

- Благодаря полученной информации мы и так знаем, что четвёртый Король Демонов действовал один, без привлечения слуг. Нам повезло, что она не из тех, кто использует ловушки или подлые методы.

Отвечая, Дейл посмотрел на чёрноволосого мечника и основываясь на слабых намёках и голосе, о чём-то догадался.

- ... Вся эта информация поступила от твоего старшего брата, ведь так?

- Как благородный человек, защищающий свой народ, мой брат выполнил свой долг.

Мечник опустил взгляд своих голубых глаз, поэтому Дейл едва мог понять что-либо из выражения его лица, освещаемого только светом костра. Трудно было понять, сколько эмоций скрывалось за его ответом.

- У тебя нет никакой божественной защиты, так почему же ты сопровождаешь нас?

- Из-за смерти моего брата теперь есть возможность, что я стану его преемником. Но у меня нет никакой поддержки моей матери. Поэтому мне нужно получить заслуги в этом походе. — Грегор отвечал коротко, почти не проявляя эмоций.

- Ты так говоришь, но если магический элемент доберётся до тебя, твоя жизнь станет дымом на ветру.

- Мне был дарован этот талисман Ниили. Если магический элемент разрушит его защиту и повлияет на меня, такова моя судьба.

Взглянув на амулет, свисающий с шеи Грегора, Дейл усмехнулся.

- Роза, не так ли? Она может быть хорошей жрицей, но всё ещё остаётся человеком. Вполне естественно, что она вложила все свои силы в создание амулета для кого-то важного для неё, чем для незнакомца.

- Похоже, эти слова пришли из личного опыта.

- Ну, да.

Глядя на лениво болтающего Дейла, на первый взгляд можно было сказать, что он расслаблен. Грегор полагал, что жрецы, сопровождавшие их, наверняка думали именно так. Но как его друг и кто-то, кто знал его долгое время и лучше большинства людей, Грегор был обеспокоен нынешним состоянием Дейла. Тот шутил и улыбался, но даже в этом случае Дейл ни на мгновение не расслаблялся.

Это была его опасная сторона, та самая, которая исчезла с тех пор, как он встретил Латину.

Неудивительно... ведь она стала невероятно важной для него.

Дейл не стал вдаваться в подробности. Однако Грегор слышал, что Латина пропала без вести. Его отец, Герцог Эльдштедт, очевидно, получил дополнительную информацию, но, похоже, пока он не мог поделиться ею с Грегором. Имея лишь ту информацию, что ему дали, Грегор спокойно принял решение.

Из-за действий четвёртого Короля Демонов, старший сын и его семья потеряли свои жизни, а дом Эльдштедтов погрузился в хаос. Но как официальные лица, возглавляющие страну, члены семьи Герцога знали, что сейчас не время горевать о смерти близких. Ущерб, нанесённый их территории, был слишком велик, и поэтому вся нация оказалась под угрозой. Поскольку у них были разные матери, Грегор был отчуждён от своего старшего брата, но это не означало, что он не был опечален его смертью. Однако сейчас он должен был выполнять свою роль члена дома Герцога.

Когда родился ребёнок старшего сына, второй старший брат Грегора женился на женщине из семьи Графа с окраины Лабанда. Этот расчёт на границе занимал ключевую роль с точки зрения национальной обороны, отвечая за защиту границы. Поскольку состояние мира в настоящее время было слишком хаотичным из-за активности Королей Демонов, не было

смысла призывать обратно этого второго сына. Теперь, когда Король Демонов ослабил силы Лабанда как страны, напряжённость между ними и соседними странами, с которыми они делили границы, стала особенно критичной. Короли Демонов были не единственными, с кем им приходилось быть готовыми сражаться. Вот почему второму сыну пришлось остаться, чтобы поддерживать пограничного Графа.

Грегор понимал, что от него ждут, чтобы он вёл себя как героя, стоя рядом со своим другом, которого считали Героем.

Устранение Короля Демонов было минимальным требованием.

Кроме того, взгляды его отца и других важных людей были сосредоточены на них. Они желали признанного Героя, который стал бы символом поддержке народа, для того времени, когда они пройдут через нависшее бедствие и пламя восстановления загорится с новой силой.

Честно говоря, Грегор не думал, что подходил для такой роли. Но потом он подумал о своём друге. По сравнению с Дейлом, который вынужден был играть роль Героя, его собственная роль была пустяком.

Герой, да? У меня такое чувство, что сейчас он очень далёк от того, чтобы быть особенно героическим или благородным...

В мрачных глазах Дейла он видел нечто опасное.

Сначала мне казалось, что он снова похож на себя из старых времён, но сейчас всё по другому. — подумал Грегор, поправляя себя.

Его нынешнее состояние было почти безумием, более глубоким, чем раньше. Раньше Дейл страдал, разрываясь между своими поступками и тем, что было в его сердце, но сейчас он выглядел так, будто был готов потерять свою душу, только бы достигнуть цели.

По всей вероятности, всё это было ради неё. И скорее всего, только ради неё он всё же оставался самим собой.

Но где же она?

Печально вздохнув, его взгляд упал на амулет, висевший на шее.

Он мягко, нежно прикоснулся к нему, амулету, обладающему 'её' чарами. Роза была высшей жрицей Ниили, но она не сопровождала их отряд в этой миссии. Взамен она самолично создала этот амулет и отдала ему, чтобы он защитил Грегора вместо неё.

Не являясь жрецом, Грегор лишь слышал об этом из вторых рук, но кажется, при создании чар Колмозея, Бога земли и урожая, использовались растения, которые считались плодами земли. Точно так же, когда речь шла о Боге, управляющим жизнью и смертью, Ниили, в качестве посредника использовалась кровь, которая считалась частью жизни человека. Кроме того, Роза также использовала локон своих волос, который стал её символом, с ярко выраженной чертой её маны.

Она буквально послала с ним часть себя, молясь за его безопасность.

Пока у него были эти чары от Розы, Грегор не чувствовал страха, даже перед самым четвёртым Королём Демонов. И чтобы защитить её, он не собирался отступать ни на шаг.

Пожалуйста, если это вообще возможно, пусть она скорее вернётся. — Грегор помолился, желая, чтобы возлюбленная его доброго друга благополучно вернулась к нему.

Он не знал, что будет делать, если когда-нибудь потеряет Розу. Самым ожидаемым, сойдёт с ума, но он знал, что Роза никогда не простит ему этого. И поэтому ему придётся остаться самим собой, продолжая скорбеть.

Грегор немного понимал безумие, охватившее Дейла, и именно поэтому беспокоился о своём друге.

В густо затянутом облаками ночном небе не было видно ни одной звезды. Глядя на своего друга, сидевшего в тишине, слушая потрескивание огня, Грегор подумал, что небо над ним было подобно зеркалу, отражающему то, что творилось в его сердце. Вместе с этими мыслями длинный вздох вырвался из его уст.

Поместье Эльдштедтов находилось в самом процветающем городе их территории, а четвёртый Король Демонов в настоящее время скрывался в лесу за пределами этого города. Грегор редко позволял своим эмоциям отразиться на лице, но когда они шли по кардинально изменившемуся пейзажу города, горе на его лице было слишком отчётливым.

- Грегор?

- Ничего страшного. Руины, о которых написано в отчёте моего брата, находятся дальше. Пойдём.

Невозможно было послать разведывательный отряд вперёд, в место, где магический элемент был сконцентрирован до критического уровня. Теперь вперёд шли только Дейл, Грегор и воины-жрецы, которые были особенно искусными магами и обладали высоким уровнем божественной защиты. Другой причиной, по которой Грегор сопровождал их, несмотря на опасность, было отсутствием разведчиков. Он был единственным, кто достаточно хорошо знал местность, чтобы указать им путь.

- В руинах есть ловушки или что-нибудь подобное?

- Они не будут проблемой. В детстве я часто ходил исследовать руины. Я знаю о них всё.

Когда Грегор шёл впереди, возглавляя группу, ни Дейл, ни кто-либо другой не могли видеть его лица. Сейчас он вспоминал человека, с которым в детстве ходил вместе по этому пути, его старший брат, и это вызывало тупую боль потери кого-то близкого ему, разрывая сердце.

В лесу было неестественно тихо. И вскоре они поняли причину тишины.

- Болезнь, да?

Повсюду валялись гниющие трупы животных. Лес превратился в место, лишённое жизни, что и послужило причиной тишины. То, что в гниющих трупах не обитало никаких насекомых производило особенно странное впечатление. Это был феномен, который произошёл только потому, что магический элемент Короля Демонов был слишком силен.

Однако будучи слишком слишком смертоносным, его инфекционная способность была ограничена. Лишь благодаря быстрому суждению брата Грегора, ему удалось запечатать заразу, даже если временно.

В этот момент один из сопровождавших их жрецов-воинов поднял свой посох. В ответ другой жрец, который до сих пор держал свой посох поднятым, опустил его. С того момента, как они вошли на эту территорию, их отряд непрерывно по очереди применял защитную магию. В конце концов, сила Короля Демонов была слишком могущественной чтобы полагаться только на свою божественную защиту.

По сравнению с разрушенным входом, внутренность руин не была слишком потревожена. Судя по серой каменной архитектуре, это был какой-то древний дворец. По тому, как у статуи какого-то древнего царя отсутствовал большой кусок головы, было легко представить, что здесь происходило в прошлом. Грегор без колебаний пошёл дальше. Не останавливаясь он завернул за угол, спустился по лестнице и указал на ловушку, освещённую светом его магического устройства.

- Впереди то, что когда-то было скрытым проходом, а также несколько ловушек, чтобы отогнать непрошенных гостей.

- Понятно.

- ... Она не попалась бы на такие вещи?

- Даже если она их заденет, они не смогут нанести смертельную рану. Но Герою они могут причинить неприятности. — ответил Дейл на неожиданный вопрос Грегора.

Влажный воздух в тёмном коридоре был зловонным, отчего даже дышать становилось неприятно. Стена, освещённая магическим устройством, была простой, но имела какой-то мрачный вид. Хотя возможно, это чувство было вполне естественным, учитывая то, что ждало их впереди.

Грегор распахнул потайную дверь в конце коридора, заставив их поле зрения внезапно проясниться. Даже в темноте Дейл чувствовал ровный склон, поэтому знал, что этот коридор выведет его в открытое место.

- Путь не связан с поверхностью?

- Мой брат первым делом уничтожил выход, прекрасно осознавая, что всё равно не сможет выбраться, учитывая концентрацию магического элемента.

Лесной пейзаж с мягким солнечным светом, просачивающимся сквозь деревья, также имел странное, искажённое ощущение, делающего его почти похожим на подземный мир.

Посреди леса стояла чёрноволосая женщина. Ну, к предыдущему утверждению можно было добавить, 'скорее всего', поскольку фигура, одетая в одежду настолько грязную, что невозможно было различить первоначального цвета, не имела никаких очертания, типичных для женщины, вместо этого выглядя как нечто, что можно назвать 'кости да кожа'. В её длинных чёрных волосах не было блеска, и как не было каких-либо намёков на то, что она вообще за ними ухаживала, просто позволяя свободно отрастать. Распущенные и растрёпанные волосы мешали видеть её лицо, только добавляя отвращения к общей неряшливой внешности. Однако её тёмно-красные зрачки, лишённые эмоций, смотрели на тех, кто вторгся на её территорию.

Женщина явно была какой-то неправильной.

Короли Демонов появлялись среди демонов, поэтому они имели внешний вид своей расы. Это знание только ещё больше подчёркивало её неправильную внешность. У женщины был только один рог. Но второй рог не был сломан, как у преступника. Просто с одной стороны у неё был блестящий, скрученный белый рог, а с другой — что-то вроде маленькой чёрной шишки.

- Врождённый дефект...

Дейл и остальные были людьми, поэтому они не считали рога священными, как это делали демоны, но даже учитывая это, увидев эту демоницу они ощутили дурное предзнаменование. Однако не внешность была тому причиной. Скорее, выражение её лица и окружающая аура выделялись больше, явно показывая её извращённую, бездушную, природу монстра.

- Значит, вы пришли посмеяться надо мной. — сказала женщина. Её голос звучал неприятно, заставляя всех, кто слышал его, чувствовать себя на грани срыва.

Прежде чем женщина сделал полный шаг в их стороны, Дейл предостерегающе крикнул:

- Она Король Демонов!

Этих коротких слов было достаточно.

Грегор, шедший впереди, обнажил свой алый длинный меч и начал сокращать расстояние между собой и четвёртым Королём Демонов. Дейл последовал за ним, приготовив свой клинок.

- Я не хочу умирать. (П.п. Не совсем уверен, но кажется это слова Короля Демонов)

Столкнувшись с таким огромным количеством маны, что казалось, она имеет массу, Грегор застыл на месте. Пение жрецов подоспело вовремя, и преграда из света простерлась перед ними. Сразу же после этого четвёртый Король Демонов выпустила свою собственную ману, чуму, которая разъедала всё живое.

Ветер, состоящий из магических элементов, ударил в барьер.

Вслед за этим раздался удовлетворённый смех женщины. Всё живое не могло противостоять её силе. Она была воплощением болезни. Не существовало способа, которым обычный человек мог противостоять ей.

Они не смогут выбраться отсюда целыми и невредимыми, если покинут барьер. Бросив косой взгляд на Грегора, который не знал, как поступить, Дейл сделал шаг вперёд. Левая рука болела. Он чувствовал, как в ней поднимается слабый жар.

- Не подходи ближе.

Демоница взмахнула рукой, словно ударяя его. С её подавляющей, абсолютной властью направлять собственную ману, она направила её на человека, достаточно высокомерного, чтобы приблизиться к ней.

Или, по крайней мере, так должно было произойти.

- Почему?

Она не могла понять, что происходит. Совершенно ошеломлённая, четвёртый Король Демонов посмотрела на свою руку.

- Почему, почему, почему?

Как сломанная игрушка, она продолжала повторять один и тот же вопрос.

Она снова и снова махала рукой вниз, не в силах что-то понять.

С самого момента становления четвёртым Королём Демонов, она использовала свою силу совершенно естественно, но теперь та больше не работала так, как она знала. Её мане что-то мешало, и она не могла владеть ею так, как ей хотелось.

Поскольку это был первый раз, когда она столкнулась со своей противоположностью как Король Демонов, Героем, она не знала о его способностях. До сих пор она убивала бесчисленное количество людей без каких-либо сложностей, так что даже не думала о том, чтобы учиться каким-то методам сражений, если её силу подавляли.

Четвёртый Король Демонов интересовалась только собой. Она ничего не желала и не нуждалась ни в ком другом. Она создавала слуг только по своей прихоти, потому что они были такими же людьми, как и она сама когда-то: те, кто был поражён смертельной болезнью, брошен в пучину отчаяния. Так с ней было до того, как она стала четвёртым Королём Демонов.

Её жажда жизни привела к тому, что она сама стала смертельной болезнью. Вот так, став тем, что когда-то вызывало у неё сильное отчаяние, родился четвёртый Король Демонов.

Боясь смертельной болезни больше кого-либо другого, она без колебаний распространяла её. Полученная сила Короля Демонов слишком сильно извратила её разум.

Четвёртый Король Демонов не интересовалась ничем, кроме себя, и не пыталась понять окружающих, поэтому даже тема 'Героев' выходила за рамки её интересов.

Герой шёл против судьбы, дарованной Королям Демонов Богами, судьбу стать и оставаться Королём Демонов. Однако ей было всё равно. Простой человек всё равно ничего не мог с ней сделать, ведь она была воплощением самой болезни.

Она испугалась, когда женщина, называющая себя пятым Королём Демонов, сообщила им о восьмом Короле, который уничтожит их, но они быстро расправились с ней. Не нужно было ничего бояться.

И всё же, каким-то образом её загнали в угол, и она совершенно не могла понять почему.

Король Демонов пропела заклинание, которым не пользовалась уже довольно много десятилетий, и обрушила его на стоящего перед собой человека.

Дейл небрежно отклонил в сторону приближающийся огненный шар. Его меч был обычным, а не магическим устройством, но было несложно сменить направление слепо брошенной магии.

Пламя ударилось о барьер позади него и разлетелось на части. Но тогда же Король Демонов закончила второе песнопение. Ни в малейшей степени не растерявшись, Дейл снова занялся магией, направленной на него.

Глядя на Дейла, Грегор понял, что мана четвёртого Короля Демонов не оказывает на него никакого влияния, и сделал шаг вперёд, скрываемый действиями своего друга.

- Я не хочу умирать, не хочу--

В одно мгновение Грегор сократил разрыв между собой и женщиной, которая жалобно причитала о своём желании жить.

И после единственного взмаха клинка, четвёртый Король Демонов рухнула наземь, уставившись в пространство пустым взглядом.

Подтвердив смерть Короля Демонов, они бросили огненную магию на труп. У них не было никакого желания забирать её голову. Ведь скорее всего, даже в качестве трупа тело этого Короля Демонов Болезней будет достаточно, чтобы вызвать бедствие. Они должны были сжечь её, пока не останется ничего, кроме пепла.

Глядя на поднимающийся дым, Грегор со вздохом пробормотал, выглядя сбитым с толку:

- ... Всё прошло легче, чем я ожидал.

- Ты тоже так думаешь? — Коротко ответил Дейл Грегору, смотря на свою левую руку. Ощущение тепла от руки ещё не улеглось. Он не мог видеть свою голую кожу под перчаткой, но чувствовал, что его 'имя' сейчас отчётливо виднелось на ней.

Грегор мог сразить четвёртого Короля Демонов, потому что тот был в пределах действия способности Дейла как Героя. Дейл мог сразиться и в одиночку, но в историях были Герои, которые не могли справиться без помощи. И поэтому те Герои сражались с Королями Демонов при поддержке союзников, опытных в битвах.

Однако Грегор не об этом спрашивал.

- Казалось, сила магического элемента внезапно ослабла... Это тоже благодаря твоей силе?

- ... Да. Это была моя сила.

Пламя погасло, оставив после себя нечто похожее на древесный уголь в форме человека. Будет нелегко убрать магический элемент, который уже заразил землю, но уничтожив корень всех бед, они уничтожили возможность подобной угрозы в будущем.

- Способность поглощать силу Королей Демонов, хах?

- Ты что-то сказал?

- ... Нет, ничего. — резко ответил Дейл, отводя взгляд от левой руки.

По всей вероятности, это была не только его сила как Героя. Как единственному слуге восьмого Короля Демонов, возможно, ему была дарована сила, подобная её: способность поглощать силу, которую Короли Демонов использовали для своего существования.

Если это могло помочь вернуть её, то он воспользуется любой силой, находящейся в своём распоряжении.

Сильно сжав левую руку, Дейл снова направился к руинам, больше не оборачиваясь.