

- "...Если задуматься о том, с чего стоит начать рассказывать о дьяволах, в голову снова лезут люди, узнавшую истинную суть воли. Но не такие древние, как первые Короли...Лет за восемьдесят до моего рождения появилось одно из мощнейших в этом мире цунами. Тот самый цикл бесконечности...Однако как и все прошлые моменты его возникновения, оно просто разбилось об красный материк...И приблизительно в этот же промежуток времени появился один из Королей знающий истинную суть воли, а так же способный слышать голоса вещей. Такие были и раньше, но он стал первым, кто поведал всему миру знания о том, что собственной волей владеют абсолютно все вещи. Исследуя эту тему, и создав Артефакт, позволяющий видеть окружающую его волю, он увидел потоки. От каждой вещи этого мира с определенным потоком исходит воля".

Король кивнул головой в мою сторону.

- "Как и от людей. Только в живых существах поток сильнее...И только в море не было ничего...Точнее наоборот, она затягивало все потоки, неизвестно куда. Королю стало интересно это исследовать, однако выходить в море не желал из-за беспокойства, и проводил опыты на берегу. Смотрел за тем, как исходящая от вещей воля уходит в море. Затем следил, как море поглощает исходящую от животных волю. Смотрел, что будет, если животных убить...А после провел опыты с людьми. О его исследованиях знал весь мир, и все одобряли это, поскольку хотели видеть открытия. Но долгое время он не мог ни к чему прийти...Пока ученые со спины Титана Атласа не решили позвать его, чтобы попробовать объяснить причину возникновения Цикла бесконечности моря".

- Кхм...Рыбо-люди со спины Атласа жили и в твоё время? – Я серьезно посмотрел на Золотого, малость находясь в прострации из-за непонимания временных рамок. Но только Робин поведала мой вопрос Королю, тот просто тяжело покачал головой.

- "Дослушай...Ученные Атласа очень много лет пытались изучить причину возникновения огромного цунами...Прогресс появился после того, как Король согласился на предложение, и отправился к Атласу. Вместе с местным правителем и несколькими сопровождающими они отправились к месту, где и возникает цунами. Вечно туманная область". – Король уставился на меня немигающим взглядом. – "И впервые миру предстал голос самого моря. Устрашающий и великий...демонический. Таким его назвал тот самый Король, которого обуял страх, и оставаться долго он там не мог. Он был в меру труслив, от того и быстро вернулся обратно на Атласа. И пока ученые Атласа во взрывном темпе делали открытия, Король раскрыл всему миру находку, и хоть в нем был страх, он со временем решил изучить удивительную находку. И обратился к моему деду, Золотому Королю, который так же мог слышать голоса всех вещей".

- ...Ты стал Королем по наследству? – Я непроизвольно наклонил голову, но ответом от Короля мне был хмурый взгляд.

- "После моего деда было еще два Золотых Короля, я же по итогу третий. Просто пока шло время, я набирал силу, а после доказал, что достоин титула, который занимал мой дед."

- ...Так как звали то этого Короля, который совершил открытие? – Заинтересованным тоном спросил Осто, и Робин практически тут же перевела вопрос, который видимо интересовал и ее.

- Кхм..."Это совсем не важно". – Проговорил Золотой, от чего Робин смутилась, а Осто, как и я просто нахмурился. – "Но для удобства все же буду называть его не Королем, а открывателем...Так, Открыватель каким-то образом заручившись поддержкой моего деда, отправился обратно к вечно туманной области, опять же снова вместе с учеными, и там решили наконец завести диалог с необычным голосом, идущим из моря...и тогда же, слова

Цикл бесконечности моря обрели иное значение”. – Король посмотрел на меня с холодным лицом. – “Цивилизация всегда уничтожатся, разрушая все острова, а после многих лет появляются новые, чтобы потом из моря на сушу снова вышли первые живые существа, владеющие волей, заселив мир. А после все по новой”.

- ... - Тишина.

Робин переводившая слова Короля замерла с открытым ртом, пока я сам немигающим взглядом смотрел в глаза Короля...

- ...“Вначале все так же были в шоке...Само море, так же владеющее волей, и хочет уничтожить мир...Но сильная паника не воцарилась, по причине того, что море поведало о том, что к смерти мира приведут действия конкретно людей. Конкретно, если огромный красный материк будет уничтожен ими, дабы открыть проход цунами. А дабы знать места, которые нужно уничтожить, море вырастило Черепаху Титана...И пока ученые с Атласа были в шоке от новости, мой дед решил исследовать море, и спросить его о великих тайнах...В ответ получив только слова о том, что если он принесет великую жертву, море выполнит желания людей... Жертвой была кровь. Много крови... ”.

Я непроизвольно покачал головой. У меня стали прокрадываться сомнения по поводу того, говорит ли этот призрак правду. Хотя лицо его весьма серьезное, и тон убедительный, но это как-то...Звучит, как ересь абсолютная.

- “Дед, как и Открыватель к счастью были разумными, и не желали приносить жертвы искусителю, и прозвали этот голос Морским дьяволом. Но пока дед просто изучал само море, а Открыватель ему помогал, среди рыбо-людей царил другая атмосфера. В шоке от новости про Атласа они не слышали слова про жертву, и правитель отдал приказ на возвращение обратно. Прошло совсем немного времени, правитель всех ученых с Атласа не знал, что делать с информацией о том, что существо, на котором они живут, желает уничтожить мир. Однако хоть в нем царил непонимание и страх, он сохранял трезвый рассудок...пока в скором времени не умерла его жена, поддерживающая его. Правителя сильно подкосило, что стало итогом к тому, что он стал терять понимание реальности, и вскоре его попросту обуял великий гнев. Подтолкнув нескольких своих людей, он начал выкашивать весь народ собственного города, что привело к рекам крови, утекших в море, что и стало великой жертвой. Морской дьявол снова заговорил с моим дедом, сказав, что его желание исполнено, и что человечеству дана возможность изменять мир и разрушать его. И из моря выплыло то, что хранило в себе силу дьявола.”.

Снова аут. Уже даже не смотря на реакции остальных, я просто с расширенными глазами смотрел на призрака, который и в эмоциях никак не сменился от своих слов...Только вот в голове царил такой огромный поток мыслей, и вместе же с этим несколько небольших пазлов соединилось вместе...Лишь возник один вопрос, который выбивался из самого потока...Вегапанк знал об этом? Раскрыл секрет фруктов, значит нашел Морского дьявола? Но насколько я знаю, голоса всех вещей у него нет, тогда...Если это все правда, тогда как смог понять тайну фруктов?

- ...”Крохотная часть сбежавших от смерти рыбо-людей отправились к Золотому Королю и Открывателю в туманную область, рассказав им историю безумства короля, и попросили их разобраться с ним. Таким образом пал Правитель города ученых, но к тому времени огромная часть населения была уже была мертва. Через несколько недель после того случая, когда фрукты течением разнесло по всему морю, Короли рассказали эту историю миру. А когда Золотой изучил море и фрукты, то впервые создал метод развития, дополнив Информационный

Артефакт...И если ты откроешь истинную силу фрукта, и сможешь полностью заглянуть в источник, то увидишь море, а также почувствуешь давящее ощущение. Это вся история возникновения фруктов". – Призрак сложил руки на груди, пару секунд смотря сугубо за моей реакцией, пока не перевел внимание на остальных.

- ...Как-то очень сказочно звучит. – Раздался двоящийся голос Гратлеона, с чем я сразу же и согласился. Вроде как-то и складно в какой-то степени, но столь невероятные вещи...Хотя, даже не знаю. Глупо ли не верить в это? В мире есть действительно невероятные фрукты, огромные Титаны, да даже лунная цивилизация...Но...

- Если люди знали эту историю в твоё время, зачем они ели фрукты? Разве они не боялись их? – Я посмотрел на Робин, которая медленно осознав, чего я от нее хочу, заторможено перевела слова на Древний.

- "Боялись конечно. Пошла даже легенда о том, что это морской дьявол затуманил ум Правителя города ученых, заставив его вырезать людей. Но видя, что с Королем и Открывателем все в порядке, они стали верить, что если рассудок человека силен, то он выдержит силу. А поскольку фрукты давали невероятные способности, то естественно пробовать стали многие. Со временем это даже стало доказательством, что если ты выдержал силу, и не стал творить беды, то у тебя очень сильная воля. А если ум затуманился силой, то...И так думаю понятно". – Снова повисла небольшая тишина, однако Робин как-то странно нахмурила лицо, и задала сама вопрос на древнем языке, заставив Короля показать холодный взгляд. От подобной перемены я непроизвольно наклонил голову, вопросительно посмотрев на Робин.

- Что ты ему сказала?

- ...Спросила, что все же случилось с Открывателем, раз он сказал, что его имя даже не важно. – Слабо кивнув головой на её объяснение, перевел взгляд на Короля, который все еще сидел и хмурился. - ..."Я не буду это рассказывать". – Крайне сухо ответил Король, заставив меня чуть нахмурить брови...Но лишь окинув его лицо, которое говорило, что он так ничего не расскажет, я махнул рукой, и положил голову на кулак.

- Если не хочешь рассказывать я не настаиваю. Только благодаря тебе мы все это и узнаем...Но скажи, почему они ничего не сделали с Атласом? Если он предвестник смерти, неужели они не решили избавиться от него? Не будет Атласа, люди навряд ли поймут где уничтожать Ред Лайн. – Я выгнул брови, пока Король просто выдохнул.

- "Во-первых, попытка была. Один Король нашел Атласа, и попытавшись с ним сразиться, потерпел неудачу. Титановая черепаха не просто прочна, но и владеет мощным стилем управления водой...А во-вторых, без помощи найти черепаху очень сложно. Вылезает на поверхность она редко, а найти ее на дне моря невероятно сложно...Это все, что могу сказать. Я рассказал о фруктах, Чёрный, есть ли еще какие-нибудь вопросы?". – Робин медленно перевела на меня вопросительный взгляд, кажется находясь при этом в сильной задумчивости. Однако из-за того, что ничего по теме у меня не было, я лишь покачал головой, и осмотрел уже окружающих меня людей...Каждый из них был заметно хмурым, но ни у кого вопросов видно не было.

- ...Лично в твоё время кто-то разговаривал с морем? Был ли кто-то, кто и правда мог доказать правдивость всей этой истории? – Я посмотрел на Короля, который только услышав вопрос от Робин, слабо кивнул головой.

- "Серый Король, который уже передал свое наследство сыну, с которым я и заключил при жизни союз. Он создал Тайну Демона, изучив Морского дьявола так же, как и мой дед. Только он заключил знания не в метод развития, а в полноценный Артефакт...Если бы не было доказательств, Чёрный, в эту байку уже все перестали бы верить. Не думай, что в мое время люди бы тупы и доверчивы. А если все же так и не веришь этой истории, найди человека, способного понимать слова воли, и отправляйся в вечно туманную область".

- Думаешь в мое время много таких людей?

- "А думаешь в мое их было много? Они встречаются реже, чем пользователи Королевской воли. Но если ты ей не владеешь, тебе не остается ничего, кроме как искать того, кто владеет".

- Король пожал плечами, пока я заметно нахмурился, и медленно перевел свой взгляд на Драгона с Гарпом...Лично я знаю только одного человека...Луффи, который сейчас все еще блоха...

- Вы знаете кого-нибудь с подобной силой? - Драгон с Гарпом сразу перевели на меня свое внимание, и практически сразу переглянувшись друг с другом, заметно задумались. - Я знаю, что подобной силой владел Роджер, но может есть еще кто-то?

- ...Рокс умел слышать голоса вещей. - Тяжелым голосом сказал Гарп, заставив меня покачать головой. Очевидно, что им воспользоваться я не смогу. - Больше из легенд прошлого я не знал никого с подобной силой. - Гарп снов заметно задумался, а я перевел взгляд на Драгона, взгляд которого сфокусировался на мне.

- Конкретного человека с похожей силой не знаю...Но есть раса...трехглазых людей, у которых по легендам, при пробуждении сил, появляется сила, позволяющая понимать слова вещей. Одна из дочерей Большой Мамочки является вроде как полукровкой из этой расы. Однако хоть кого-то из этого племени найти сложно, насколько я знаю у них нет конкретного места обитания.

- Трехглазые...Неплохо. - Я слабо кивнул головой, действительно признавая эту идею, как годную. Если владельца редкой способности найти сложно, можно попытаться найти члена расы...Правда и искать бы может даже не стоило, если бы я не убил дочь Шарлотты. - Разберемся и с этим...А сейчас ни у кого вопрос насчет истории нет? - Я тщательно осмотрел всех людей, подмечая, как они просто заторможенно качают головой. - Ладно...Тогда Робин, пусть начнет теперь рассказывать о своем времени.

Подул холодный ветер, поднявший в воздух волосы каждый из нас за исключением Золото Короля. Призрак, который слушал слова Робин, но при этом смотрел на нас, еле заметно поджал свои губы, при этом вытянув чуть свою голову...Только чтобы показать разочарование на прозрачном лице. Не нужно было сильно думать, чтобы понять его мысли...

- "...Королей в мое время было немало, я совсем не хочу перечислять всех. Роды вымирали редко, а вод новые наследники, не принадлежавшие изначальному роду появлялись чаще...И если вам интересно узнать о том против какой силы должно было выйти это Мировое Правительство, смею упомянуть только самых сильных. И начну со своего...Артефакты, которые принадлежали Золотым Королям можно пересчитать по пальцам, но у Королей была традиция, из-за которой Артефакты могли не достаться Наследникам. Если есть предмет, которым Король овладел в возможном совершенстве, его по желанию нового Короля могли похоронить вместе с владельцем. Как в моем случае, мой наследник разрешил мне унести с собой в могилу Солнце".

- ...Вы ослабляете своих наследников, забирая могущественные Артефакты? Вы же не можете клепать новые, они серьезно соглашаются на такие поступки? – Я непроизвольно нахмурил брови, почувствовав тупизну.

- “Наследники чтят то, что правление переходит в их руки, Королей они уважают больше, чем ты можешь подумать. – Король окинул меня недобрый взглядом. – Однако случаи с погребением Артефактов происходит невероятно редко. Никто не хочет терять даже обычный Артефакт, не то что легендарный. Однако если хоронят кого-то крайне великого, бывают исключения. И перед вами не обычный Король, заслуживший свой титул по наследству, я сильнейший среди своего рода, тот, кто за три дня уничтожил три Королевских рода”.

Король посмотрел сугубо на меня высокомерным взглядом, выпрямляя свою спину, показывая действительно величественный вид, который кажется я видел на потолке его склепа, на фреске.

- “При жизни у меня развязалась война с Королями, чьи имена я не буду называть, ибо они ушли из эпохи. Они втроем объединились против меня, выставив армию до горизонта, тогда как я вышел один, лишь с Солнцем, Луной и Крушителем в руках. Каждый из них хотел получить богатства моего Королевства, и для этого у них была огромная сила. Когда начался наш бой, Короли использовали силу дьявола и Артефакты, что даровало им силу, скорость, защиту и могучую волю. Тогда, как я Луной дезориентировал врагов, и насылал на них иллюзии со страхами, а Солнцем сжигал орды, и атаковал Королей. Но быстро выйти из боя было невозможно. Короли совсем не те противники, с которыми возможно быстро разобраться”.

Призрак перевел взгляд на солнце, и медленно кивнул в его сторону головой, заставляя нас посмотреть на него.

- “Причина, по которой мои Артефакты носят такие могучие названия в том, что они напрямую черпают от них силу. И чем дольше это происходит, тем большую силу способен показать Артефакт. За десять часов работы Солнца, Артефакт расплавляет целый остров, а Луна оживляет страхи людей. После целого дня само море испаряется в радиусе нескольких тысяч километров, а из-за ужасов Луны люди начинают убивать сами себя. К концу первых суток вся армия Королей была уничтожена, но сами они даже не показывали намеки на страх”.

Король перевел взгляд уже назад, кивая головой в сторону открытого саркофага, где лежало его тело.

- “Единственное, что было ужасным в моих Артефактах, это то, что они не защищали своего владельца. И если иллюзиями Луны можно было управлять, жар Солнца ты сам будешь чувствовать сполна. Каждые сутки Солнце разгоралось в сотню раз сильнее, из-за чего уже просто на второй день я чувствовал, жар даже через свою волю вооружения. И я бы вероятно не продержался бы дольше, если бы не был носителем Тайны Человека...Только дыхательные пути это спасало слабо. На третий день, когда само Солнце снизошло на землю, и температура на всей планете повысилась, я уже даже не мог дышать...Мир разделился на две части, там где все сгорало, и там, где царил ужас. Короли на второй день чувствовали уже слабость, а на третий уже и погибли. А вместе с ними сгорели и их Артефакты”.

Король замолк, пока мы все в это время смотрели на него просто сухим взглядом. Сама Робин, переводившая его слова, под конец даже стала тише, и по итогу просто зависла на месте.

- ...Уже это звучит и правда сказочно. – Тихо отозвался я. – Если повысилась температура во

всем мире, то насколько горячо должно было быть в эпицентре? И почему не высохло море? – Я выгнул свои брови, пока Робин быстро перевела мои слова, заставив Короля ухмыльнуться.

- “Я же уже говорил, что способен управлять Артефактом лучше всех остальных. Ограничить действия Солнца возможно на несколько сотен тысяч метров. Жар рядом с Артефактом огромен, и никто за исключением меня его не выдержал. Если же смущает, что повысилась температура на всей планете, так это из-за того, что я заставил его сконцентрировать жар на планете”. – Король указал головой на солнце, из-за чего снова повисла тишина. Возможность контролировать солнце не казалась уже такой странной. Я лично использовал Сферу света, и знаю, что далеко не раскрыл его возможности, однако...Мне просто стало интересно, насколько сильным то был Золотой Король...Ведь описание его силы звучит...Мощным.

- Но владея Логией огня, можно сопротивляться силе этого Артефакта. – Сказала Робин на древнем языке. Король же от ее прямых слов непонимающе наклонил голову, так же на древнем спросив значение слова “Логия”. По большей части, их начавшийся короткий монолог я мог понять от и до, из-за чего молча слушал объяснения, пока Король не выдал что-то, что я уже практически не смог разобрать. Переведя уже взгляд на Робин, она в точности описала произошедший разговор, быстро дойдя до непонятного мне момента. “Силы, игнорирующие высокий жар являются большой редкостью, но даже если Короли ими и владели, я бы смог одолеть их Луной, только ушло бы больше времени”.

- ...Кажется свою славу ты правда заслужил. – Произнес я, как только протер брови. Шанкс лишь владея Тайной Человека доставляет мне проблемы, умело используя свои возможности. Интересно узнать какой итог будет при моей схватке с Золотым...Правда ли я сильнейший для своего времени? Ну, на самом деле я прекрасно знаю и вижу куда мне еще расти.

- “Именно из-за этой славы мой Наследник разрешил мне взять с собой в могилу Солнце. Однако ему все равно досталась Луна, а так же другие немногие Артефакты, что я иногда носил...Могу сказать, что сила моего наследника уже не могла бы сравниться с моей, однако он точно смог бы защитить Процветающее Королевство...То, что оно было уничтожено Ураном, а не человеческой мощью подтверждает это”.

Король уверенно кивнул головой, пока мы все молча смотрели на него немигающим взглядом. И сразу же следом, Король в не особо спешном темпе более точно описал Артефакты, доставшиеся его Наследнику, и его личную силу. Своими возможностями он кажется превосходил некоторых Ёнко моего времени, только вот сказать точно было сложно. Возможность уникальным образом использовать волю, благодаря Артефактам не позволяли мне конкретно узнать его уровень силы. Однако останавливаться на своем Наследнике Король не стал, и вскоре стал описывать Королей своего времени, а так же их силы.

Стальной Король, владеющий той же коронной, что и самый первый, только в добавок к этому еще и сугубо направленным Артефактом защитного типа, вместе с несколькими уникальными возможностями. Титановый Король, который в дополнение к фрукту увеличения, так же владел сугубо направленным Артефактом, только уже силового типа. Следом шел Медный Король, Зеленый, Синий, Жёлтый, а вместе с достаточно быстрым перечислением, призрак упоминал и их Артефакты, заставляя меня хмуриться только сильнее. Возможность передвигаться с гигантской скоростью, люди с таким объемом воли, что способны покрывать волей вооружения буквально целые острова. Легендарные способности, предметы и техники, призрак перечислял просто не останавливаясь, а я сидел на месте уже просто с крайне тяжелым лицом.

То, что людей уровня Ёнко в прошлом было много, я и так был уверен. Был расцвет Артефактов, люди просто были сильнее...Но то, что конкретно сильнейших было штук сорок,

заставляло меня представить мощь самого Правителя Мира...Что лучше, иметь несколько дьявольских фруктов или же десяток Артефактов?

- ...Дабы одолеть противника уровня Кайдо, мне нужно потратить всю его волю. Но если противник имеет куда больший запас воли, чем можно представить, и к тому же способен дать мощный отпор... – Я медленно перевел взгляд на Робин. – То что нужно, чтобы его одолеть?

- ...Уран?

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1635065>