

Крайне долгий день...Мы с группой сидели на крыше какого-то широкого здания, которое было целее всех остальных находящихся здесь, и просто уже ужинали...Сразу после того, как поедем, нужно будет возвращаться на базу...Но в голове я перебирал только один вопрос – хочу ли я тратить ночь на тренировку?

С самого утра выбравшись на Атлас, мы до вечера просто гуляли по городу, который правда пока не успел всем приесться. Но абсолютно весь день тратить на чтение табличек...Это так мучительно на самом деле. Когда мы прибыли на Атлас было весело, но сегодня...

- Придется вероятно завтра продолжить чуть позже наше исследование Атласа. – Произнес я, как сидящая рядом Робин тихо посмотрела на меня, и вопросительно наклонила голову. – Исследование выматывает. Ощущение, будто я за сегодня прожил дня два...Завтра начнем попозже, не с самого утра.

- Может это мистическое воздействие Атласа? – Ко мне резко приблизилось лицо Иссё. – Мы находимся на спине черепахи, и тебе кажется, что прошло очень много времени, но просто Атлас излучает особую ауру медлительности... Он же черепаха. – Выгнув брови, я странно посмотрел на Иссё, тут же отмечая, как подслушивающая нас Сирахоси приняла крайне задумчивый вид, тогда как Робин просто молча улыбнулась.

- Было не смешно, но видно, что у тебя хорошее настроение. – Ответила вместо меня Робин, заставив улыбка пропасть с лица Иссё, сменившись слабенькой грустью. – Гару, на самом деле нам даже не обязательно ходить по городу. Наши Иллюминаты и так собирают таблички, и даже за сегодня собрали не мало. Мы могли бы просто гулять, заходя только в самые интересующие нас места, а остальное оставить на наших людей.

- ...Как заманчиво, но я ничего не говорил о том, что хочу все свалить. Просто завтра начнем чуть попозже...Ну и к тому времени все равно часть табличек наши Иллюминаты соберут...Их же еще много осталось в этом городе? – Взгляд упал на Аокидзи, который сидел уже с полузакрытыми глазами.

- Нет...Завтра все соберем. – Дал он тихий ответ, находясь в каком-то состоянии полу-сна. Только вот после ответа Аокидзи несколько моих людей зевнуло, и сами начали показывать усталость. Беседы практически прекратились, и мы спокойно доедали то, что лежало на скатерти...Ну а я, бросив взгляд на все еще активную Лотару, вспомнил про племена, о которых нам удалось узнать...Пока встретили еще упоминание о двух, включая и родину Нептуна, и Лотара уверена, что сможет победить в нашем споре...Только учитывая, что было упоминание о тропическом племени, которое находилось в северном море, я лично уверен в своей победе, ведь как я и думал, в четырех морях тоже есть племена...Правда если отложить спор, и подумать о том, что мы узнали, меня сильно заинтересовало упоминание как-раз племени под Гранд Лайном. Ему уделялось достаточное большое количество восхвалений в табличке, только вот там же было упоминание двух крайне интересных вещей.

Первое, не особо тщательное упоминание трезубца, который способен дать Власть над водой...Это все, что о нем было сказано, но и так очевидно о каком конкретно трезубце идет речь. Да и Король Нептун подтвердил догадку. Трезубец, который Сандти носит при себе, способен надеть способностью управлять водой с расстояния. Больше, по словам опять же Нептуна, он не дает абсолютно никакой силы, однако и этого кажется достаточно.

Только и силу раскрыть дано не всем. И это я тоже уже знал, учитывая, что после смерти Камаэль, я позволил проверить силу трезубца нескольким рыбо-людям. Они показать ничего не могли, зато Камаэль могла...Да и этот ее талант к стилю Короля Черепах, складывается так,

будто она и правда человек, которому дано овладеть водой на невероятном уровне...Либо же, как предположила Робин, она владела Артефактом. Сердцем Моря, упоминание о котором уже было в этих табличках. Такой исход как бы даже не невозможен, ибо когда я следил за ее с Сандти боем, она показала очень высокий уровень разрушения.

Ну и второе, что меня заинтересовало - Принцесса русалок, которая, если верить табличке, раньше жила в общем государстве рыбо-людей, но после раскола перешла в племя под Гранд Лайном...И если убрать то, как описывали ее добрый характер и красоту, и при этом иметь достаточно знаний...Можно попросту осознать, что это древнее оружие. Это абсолютно не говорилось прямым текстом, однако если знать истину, просто понятно, что все же в табличках есть упоминание Древнего Оружия, только об этом не говорят. Нигде ни разу не упоминалось оружие.

И это собственно набило меня на мысль об Уране. Гигант без лица...Сейчас, думая об этом, мне становится очень интересно...Таблички с гигантами уже были, и даже об их гордом племени рассказывалось, но ни о каком гиганте без лица и речи не было, да даже если подумать, что о нем могли говорить, как о "Титане", как его кличили Горосэи, все равно схожестей нет. И ведь эти истории вероятно рассказывают о времени до пустого столетия, когда сам Титан возможно еще не успел попасть в рабство. Однако была заметка о вере гигантов. На Эльбафе верят в бога, который может решить спор, если обе стороны не могут прийти к соглашению. И сам бог, по записи с таблички, всегда следит.

...Если подумать, действительно можно соотнести Бога Эльбафа и безликого Титана, который вероятно способен вызвать небесный глаз...Спина Атласа и правда таит в себе огромное количество историй. Особенно будоражат моменты, когда тебе уже что-то известно, и истории дополняют твои знания. Правда такие моменты чаще возникают у Робин, ведь в основном в табличках собственно одна история..

- Ладно, давайте уходить. - Спокойно произнес я, когда на скатерти осталось всего лишь пара тарелок с огрызками. - Завтра соберу вас, как только будет отправляться. Суфот, давай. - Я перевел взгляд на парня, который с чуть усталым лицом просто поднялся с пола, и вытянул руку в сторону, начав создавать арку.

- А может почитаем таблички, что успели собрать наши за сегодня? - Так же вставший с пола Соучи вопросительно окинул всех взглядом, остановившись на мне с Робин. Только вот вместо ответа, я задумчиво посмотрел на Робин, которая сразу поняв, что решать ей, слабо покачала головой из стороны в сторону.

- Мои голосовые связки устали. - Робин взглянула на Маншерри, лицо которой сразу же засияло. - Спасибо, но восстанавливать мне силы не нужно, я же потом еле засну от восполнившейся энергии.

- Оставим на завтра...Когда осмотрим все, что не успели найти наши Иллюминаты, мы сходим и прочитаем то, что наши сложили в центре города...Можем прочитать ее даже перед тем, как мы перейдем в следующий город. - Я перевел взгляд к центру, где должна была находиться действительно не маленькая стопка с табличками, но слабо покачав головой, просто выпустил через ноги тьму, поглощая скатерть вместе со всеми тарелками. - Давайте внутрь. - Махнув рукой, я посмотрел на очень крупную арку, которую Суфот создал, чтобы наши люди могли пролезть без проблем.

И быстро пройдя через появившийся портал, мы оказались прямо перед замком, и сразу же начали расходиться. Да, большая часть направилась напрямиком в замок, однако я с Иссе и

Робин остались стоять на месте, просто прощаясь со всеми.

- Так моя помощь вам сегодня не нужна? – Только все ушли, как Робин перевела взгляд на нас.
- Ты научился использовать Тэккай, да? Будете теперь сейчас учиться стилю меча, и я вам пока не нужна? – Робин осмотрела нас двоих. – Я же могу пойти поспать?

- Робин, а с нами не хочешь? Техника предсказания, ты же сама хорошо понимаешь насколько она сильна. – Иссё перевел голову в сторону Робин, и только я подумал тренировке, как скривил свое лицо. День и так длился дохрена долго...

- Я сегодня не буду с тобой тренироваться, Иссё. – Сказал я, заставив старика перевести на меня тут же погрузневшее лицо. – Один день... Дай мне восполнить энергию, я нормально не спал уже пару ночей... Спокойной ночи в общем, пока. – Абсолютно не желая продолжать беседу по этой теме, я тут же все закончил, и просто помахал рукой, спокойно двинувшись в сторону замка.

- Тогда сам назначишь время следующей тренировки. У нас все равно освободилось куча времени из-за того, что ты наконец развил Тэккай и пробудил фрукт. – Я остановился на месте от слов старика, и сразу развернул голову, отметив то, что Робин меня уже догнала, и сейчас так же встала вместе со мной.

- График тренировки стилю меча будет тем же... А освободившееся время мне придется тренироваться стиль Электро, и развивать свой стиль быстрого передвижения... У меня совсем не освободилось время. – Проговорил я уставшим тоном, при этом отметив, как Иссё заторможено кивнул головой.

Утро вышло кажется куда более приятным, чем вчера... Только из-за того, что я проснулся в одной кровати с Робин, настроение уже поднялось. И не перебила его даже учеба, к которой мы приступили сразу же после того, как позавтракали вместе. Да и у Робин было приятное настроение, и из-за того, что она успела после вчерашнего подготовиться к обучению, мне было не так душно. Даже при том, что мы опять прозанимались полтора часа, вместо просто часа, о котором договаривались изначально.

Только вот оценив разницу под конец нашего времени, я все же предложил Робин заниматься все же чуть подольше. Как пары, за эти дополнительные полчаса на деле узнаешь весьма немало информации. Только вот поскольку до момента нашего отхода на Атлас еще несколько часов, я решил кое-что опробовать в обучении с Робин. Техника “Тропы предсказаний”, как я ее назвал, позволяющая узнать и обучиться большим вещам за единицу времени. Но из-за того, что мы должны были учить именно текст, а не получать какие-то практические навыки, приспособиться использовать технику было бы непросто. Но Робин с интересом решила согласиться на этот опыт, и позволив ей подготовиться, я завел ее на “Тропу”.

И ощутив в начале обучения действительно огромную сложность, я весьма быстро стал получать возбуждение. Если что-то можно упростить, это нужно попробовать сделать... И я сразу осознал, что этот способ хорош тем, что позволяет хорошим темпом развивать и волю наблюдения. Правда лично у меня с Иссё прогресс не растет с невероятными темпами, но вот способности к предсказанию у Робин начали увеличиваться с момента, как я начал показывать ей технику “тропы”. С момента, как она вообще научилась предсказывать будущее прошло хоть и не много времени, но уже она способна видеть его на три секунды вперед.

Вероятно и то, что она в скором времени сможет лично научиться вводить людей на “тропу”.

Впрочем, сейчас мы всеми силами пытались научиться приемлемо использовать технику для обучения. И мы не закончили даже по окончании тех тридцати минут, которые я хотел выделить на эту технику изначально.

В основном это из-за того, что эффект от обучения проявился очень быстро. Начать правда запоминать все короткие объяснения Робин за эти пол часа было очень сложно, но из-за безостановочных повторений одних и тех же слов, тут уже даже не специально сможешь запомнить, что тебе объясняют. За секунду в реальном времени, мы могли проработать совсем не малый пласт информации. А по окончании еще одного часа, когда мы сгладили и приспособились к методу обучения, прогресс пошел быстрее. И хоть лично для нас это обучение длилось куда длиннее, я совсем не заебался, но и продолжать больше я не мог. Правда только в тот момент, как мы оба решили прекратить, и прекратили наконец предсказывать будущее, наше мироощущение было сбито с толку.

Небольшой побочный эффект этой техники, к которой я, Впрочем, чуть привык уже во время битвы с Шанксом. Все было медленным и однообразным...Ощущение лишь одной линии по которой идет мир сбивает с толку, ибо ты уже серьезно привыкаешь видеть несколько вариантов развития событий.

- Так...а какой пассивный метод развития быстрее? – Спросила Робин чуть сбитым с толку голосом, пока мы сидя на обычном диване, старались настроиться. – Используя волю для предсказания в этой технике, развитие идет очень хорошим темпом...Но и метод развития из информационного Артефакта тоже хороший.

- ...Оба хороши. – Положив пальцы на брови, я немного их протер, и после посмотрел на Робин более осмысленно. – Эта “тропа” хорошо развивает волю наблюдения, но кажется больше делает упор в развитие предсказания. А метод развития позволяет развить и просто радиус воли с ее эффективностью, и предсказание...Но можно попробовать их объединить...Тогда скорость роста может стать еще больше. А если использовать эти техники, да еще и сражаться, будет чудо. – Я сразу же тяжело выдохнул, когда оценил скорость развития, если и правда получится объединить техники, но при этом и представил сколько времени нужно будет потратить. – ...Слушай...Может ты попробуешь их соединить?

- Я? – Робин проморгалась, и странно посмотрела на меня. – Разве не у тебя хорошо выходит работать над техниками? Думаю ты бы мог справиться быстрее меня.

- Я и так учусь очень многим вещам...попробуй пожалуйста все же придумать что-то сама, и объединить метод развития и предсказание...Сама ты правда никого на тропу пока заводить не можешь, но...Можешь присоединиться к нашей с Иссё тренировке. Я буду сосредотачиваться на технике меча, а ты попробуешь ускорить обучение воле. Если сможешь, потом научишься нас с Иссё.

- Хм...Я попробую. А когда у вас следующее занятие?

- Может завтра...Сегодня я бы хотел напрячь минков, чтобы попробовать научиться использовать Электро...А под вечер наверно займусь улучшением техник рокусики...Они крайне полезны...Да и как я слышал, если изучить все техники рокусики в совершенстве, можно открыть еще одну. – Я сжал руку в кулак, направив его на Робин. – Рокуоган. Его использовал Гарп против меня, чтобы убить. Техника позволяет выпускать сильные ударные волны с кулака, прямо с места...Кстати, точно...

- Что?

- Хм...Я до сих пор не понимал, как Гарп посылал в меня во время всех наших драк ударные волны. Даже мне, с моим уровнем сил, достаточно сложно послать сильную ударную волну, а он посылал их не слишком то напрягаясь...Только в отличии от Рокуогана, который использовал Гарп, чтобы пробить мне грудь, те ударные волны были слабее. Кажется, он умеет создавать более слабые их версии.

- ...И если я овладею всем техниками Рокусики, то тоже смогу использовать этот Рокуоган? - Спросила Робин, как я сразу же замер...В отличии от Робин, я сам вовсе не так хорошо владею Рокусики. Она буквально сосредоточилась на развитии нескольких техник, доведя их до крайне хорошего уровня, ей осталось всего-то пара техник...

- Да, ты сможешь. Если станешь мастером всех техник рокусики...

Просидев на месте еще пару минут, дабы полностью отдохнуть, я попрощался с Робин, и раскинув свою волю наблюдения, отправился напрямик к минкам, которые сейчас занимались не пойми чем на улице. И только я вышел в коридор, как дойдя до ближайшего окна, сразу же выпрыгнул в проем, начав по воздуху быстро идти в сторону парка, где с глухим звуком приземлился на землю, сразу бросая взгляд на лавочки, на которых сидели Инураси с Нэкомамуси. Они ни о чем практически не разговаривали.

- Слушаете треск жуков? - Спокойно подойдя к скамье, я уже на подходе в принципе привлек внимание этих двоих.

- Это все, что мы тут можем делать, ведь ни тебя, ни твоих людей мы обучать не можем... - Чуть недовольно отозвался Нэкомамуси. - У тебя на базе вообще нет развлекательных мест. Полоса испытаний эта твоя, просто детский лепет, а в единственной комнате отдыха только и можно, что книги читать. Твои люди знают, что такое развлечение?

- Тут есть еще и бар, думаю этого многим и так достаточно. - Сказал беззаботно Инуараси, пока я вскинув брови, попросту огляделся вокруг...Мы находимся в красивом парке по которому можно погулять. И вкупе с баром, разве нужно что-то еще? Мне тир построить? Или караоке?

- То есть на вашем слоне развлечений куда больше, чем здесь, да? Нет, просто там у вас есть чем заняться, а сейчас вы ноете от безделья. Мои люди заняты, поэтому почти никто не выказывает никакого недовольства.

- "Почти". - Нэкомамуси выгнул брови. - И ты зачем пришел? Мы уже отправляемся обратно на спину Атласа? Я совсем не против, там под все эти истории совсем не так скучно, как здесь. - Сам Нэкомамуси уже подвел меня к теме разговора, но вместо того, чтобы что-то ему сказать, я выставил вперед свой палец, пустив через него королевские молнии. Миг, и оба минка замерли от того, что у них прямо перед глазами пробежало черно-красное электричество.

- Мы можем приступить к обучению стилю Электро. Если смогу им обучиться, то улучшу часть своих техник до нового уровня...Но вместе с этим я хочу, чтобы вы рассказали мне о том, как свои королевские молнии применял Роджер. Он же тоже владел продвинутой волей короля, так? - Смотрящие на меня Инуараси с Нэкомамуси тут же стали более серьезными.

- Владел не только он, но и Одэн. - Пристально смотря на меня, сказал Инуараси. - Не удивительно в принципе, что и ты так же можешь...Ну я не против. Если ты не сможешь овладеть Электро, то я хотя бы могу рассказать про эти королевские молнии.

- Не ты расскажешь, а я. Я куда пристальнее следил за тем, как сражается Одэн, ты ничему не

сможешь научить Гару. – Нэкомамуси высокомерно уставился на собаку, показав дерзкий оскал.

- Перестань. Сомневаюсь, что ты анализировал способности Роджера и Одэна, так что это ты ничему не сможешь его научить. Давай Гару, если хочешь начать учиться сейчас, пошли в ваш зал тренировок. – Инуараси крайне сухим взглядом окинул Нэкомамуси, и встав со скамьи, сам уже двинулся в сторону нашего зала. И мимоходом бросив взгляд на кота, оценив, как его глаза налились кровью, я просто покачал головой.

Шли мы по парку к сожалению не в тишине. Оба казалось бы хорошо настроенных друг к другу минка сейчас оскорбляли друг друга, как могли, стараясь доказать самим себе, что они лучше понимали Роджера и Одэна. Причем делали они это вроде как даже не для того, чтобы впечатлить меня, а действительно, чтобы доказать что-то себе...Но используя технику погружения в себя, я проигнорировал их весь свой путь.

По достижению же зала, в котором находилась совсем небольшая часть Иллюминатов, которая не отправилась на прогулку на Атлас, я просто создал рядом с собой взрыв, заставивший минков захлопнуться.

- Вы будете вдвоем обучать меня вашему стилю. – Сурово сказал я, пока все Иллюминаты в зале просто молча смотрели на нас. Но я лишь окинул зал быстрым взглядом, отмечая дыры, которые мы сделали с Иссё, а также сразу выдвигаясь в свободный угол. – Мне не известны абсолютно никакие основы, и я даже не могу предположить по какой конкретно причине, производимое человеком электричество можно перевести во что-то, что будет наносить серьезный урон. – Остановившись прямиком в углу зала, я увидел полностью сосредоточенные взгляды минков.

- Ты задаешься правильным вопросом. – Инуараси серьезно кивнул головой, пока Нэкомамуси в этот момент снял со своей спины двух сторонний трезубец, беззаботно пустив через него молнии. Кажется они даже стали работать как-то в команде. – Тело всегда производит электричество, и проблема как раз в том, чтобы вывести его из тела. – Инуараси посмотрел на трезубец. – Как собирать достаточно энергии, и высвободить ее, мы можем попробовать тебя научить. Дело только в том, что нужно определить, можешь ли ты выпускать электричество через свою кожу или же через какой-то предмет.

- Держи. – Нэкомамуси резко бросил в меня трезубец, который я вмиг схватил, проглотив абсолютно все электричество, что бегало по нему. – Скажу так, что все минки могут использовать электричество, но не все его могут выделять через руки. Кому-то нужны либо перчатки, либо собственно оружие. Вам, лысым обезьянам же сложнее. Бывает и так, что у вас могут быть проблемы с выделением электричества.

- Мне важно научиться использовать электро только через тело. – Минки снова друг с другом переглянулись из-за моих слов, и посмотрели на меня уже со скепсисом в лицах.

- Мы не можем проконтролировать будешь ли ты выделять его через кожу, или же тебе нужен будет проводник, мы можем лишь научить тебя скапливать электричество в своем теле, и высвободить его... – Сказал Инуараси, смотря на трезубец в моих руках. – Тело, я так понимаю тебе нужно покрывать, чтобы научиться использовать ускорение? – Только я услышал эти слова, я сразу же кивнул головой. Единственная собственно причина, по которой я так хочу овладеть этим стилем – огромная скорость.

- Хм...Хочется думать, что продвинутая королевская воля, позволяющая выделять молнии, хоть

как-то поспособствует тому, чтобы ты мог использовать электро. – Задумчиво проговорил Нэкомамуси, пока я скептически отнесся к его словам, больше думая насчет Тайны Зверя. Если даже она не изменила мое тело так, чтобы я мог использовать электричество, я надеюсь, что оно изменит. Адаптация является невероятно серьезной способностью, и если используя свои потуги, я заставлю тело привыкнуть к выделению электричества...Хочу, чтобы все прошло так же гладко, как и с Тэккаем. Ну, или понадеяться на силу Дракона, которая позволяет управлять собственно не только огнем, но и молниями со льдом и ветром...Я, правда, этого пока не умею.

- Давай все же начнем пока. Возьмись за трезубец двумя руками, он сейчас будет просто работать, как хоть какой-то проводник. – Наконец Инуараси заговорил по делу, и я абсолютно не медля, тут же схватился за палку двумя руками. – Начать нужно с того, чтобы своим дыханием правильно начать напитывать свои клетки энергией. Обычно энергию ты выделяешь своими действиями, той же ходьбой или чем-либо еще. Но для начала нужно адаптировать тело выделять одним только дыханием столько, сколько ты выделяешь ходьбой. А потом увеличить выделение энергии уже при ходьбе.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1612430>