

- ...Мы сейчас должны предпринимать все действия, чтобы суметь защититься от всех, кто может предоставить нам угрозу. - Сандти окинул взглядом сеть из кораллов всевозможных форм и размеров, а после его взгляд пал на остров, находящийся в центре всей этой сети, и на котором виднелся город. - ...А не плыть на остров, что бы закупать какие-то чертовы безделушки.

- Закрой рот. - Бросив на парня холодный взгляд, я отметил, что он сразу же напрягся, а мышцы на его руках сразу вспучились. - Хочешь знать, когда мы в последний раз отдыхали вместе? Совершенно не помню. Так что захлопни рот, и найди чем бы себя развеселить. - Переведя взгляд обратно к порту, к которому подплывал наш корабль, я не мог не заметить, что он весь состоит из кораллов. Буквально, причем это не какое-то естественное образование, он построен местными жителями. Впрочем, сам остров как раз специализируется на том, чтобы мастерить что-то из этих самых кораллов. И находился остров в паре дней пути от границы моих территорий.

- Слышал? Будешь нудить, можно будет сказать, что ты потратил время попусту. - Заговорила Ваер, стоящая рядом с Сандти, при этом осматриваясь вокруг, смотря на многочисленные кораллы, растущие над водой, которым специально придали разнообразные формы, начиная от каких-нибудь тигров и быков до морских королей. - А если бесят люди, то закрой глаза.

- Или поступай, как я. - С ухмылкой сказал Иссё, чем привлек ничего не выражающий взгляд Сандти. Впрочем, беседы на корабле длились не долго, и очень скоро мы смогли пристыковаться к пирсу. Плыли мы не нашей базе, а всего лишь на обычном судне, поэтому проблем с парковой совсем не было. И только мы сошли по мостику с корабля, и попали в порт, как ощутили приятные и новые ощущения.

Местную архитектуру придумал какой-то гений, объединив восточный стиль с морским. Если точнее, то строения напоминали здания из древней Японии, но в каждом здании была примесь ракушек и кораллов. А некоторые гении даже делали свои здания похожими на скелеты Морских Королей. Будто обычные люди строили это место с рыбо-людьми. Это шикарная и уникальная архитектура, которая встречается только на этом острове.

- Какой...Милый. - Впрочем в этом месте уникальна не только архитектура, но и живность, которая распространилась в местных водах. Например, прямо сейчас, перед Робин проползла очень странная ящерица на поводке, которая была размером с собаку, и из головы которой росли эти кораллы, принимая форму короны. Причем странное в ней была не корона, а ее ноги, которые были прозрачны, и через которые можно было разглядеть какую-то светящуюся жидкость. Сама ящерица была голубого цвета, и на шее у нее были хорошо узнаваемые жабры. - Рыбо-ящерица? Может быть ее можно было бы поместить к нам в аквариум к крокодилу альбиносу?

- А как только крокодил проголодается, он сможет полакомиться. - Проговорил я, и сразу же перевел взгляд на самый стандартный ларек, которые всегда стоят в портах. Правда вот привлекла меня железная клетка с какими-то круглыми коричневыми существами, у которых так же были жабры. Только выделялись они несколькими шипами, растущими вдоль позвоночника. - Давайте походим вокруг, посмотрим, что тут есть интересного...Но давайте начнем только вон с того ларька. - И целой группой мы двинулись гулять по местному городу, заходя в каждое интересующее место. Начиная от ларька, где на глазах у посетителей готовили ракушечных ежей, до места, где местные рыболовы соревновались в ловле самой крупной Водорослевой лягушки.

Причем последнее было действительно веселым. Даже Сандти с не с холодным взглядом

смотрел, как восемь накаченных мужиков, при помощи больших удочек и снастей, пытались вытащить из воды крайне огромных лягушек, на теле которых росли водоросли. Причем по словам Робин, конкретно эти ловушки отличаются своим огромным весом, из-за того, что они питаются как водорослями, так и кораллами, которые как-то синтезируются у них в животе, и...В общем, их отходы крайне тяжелые.

Ну а после всех представлений, что мы встретили в порту, мы перебрались глубже в город, начав уже наслаждаться чуть более дорогими развлечениями, а так же радовать свои глаза местной архитектурой. Тут было настолько все уникально, что я бы мог даже сравнить это место с островом Алхимиков, который так сильно нравится Иссё. Однако у этого острова нет своей глубокой истории, и тут из уникального продают лишь кораллы разных форм.

Ну а когда мы наткнулись на мастерскую, которая занималась преобразованием кораллов в конкретные формы, я решил заказать у них статуэтку, выглядящую, как какой-нибудь длинный крокодил. Просто чтобы посадить его в наш аквариум в баре.

- ... - Только уже получив в свои владения одни из интереснейших безделушек, и идя по длинному базару, я внезапно отметил, как Иссё резко остановился, при этом чуть развернувшись назад. Малость заинтересовавшись, я так же бросил взгляд нам за спину, тут же становясь в ступор. Сандти стоял возле какого-то ларька, мимо которого мы проходили мгновение назад, а рядом с ним стояла Ваер с немного удивленными глазами. - Что он делает? - Только я задал вопрос, как увидел, что Сандти протягивает молча протягивает деньги продавцу, указывая куда-то в прилавок. С нашей стороны ничего не видно.

- Я не думала, что он будет с кем-то контактировать. - Сказала Робин совершенно обычным тоном, из-за чего совершенно нельзя было сказать, что она хоть малость удивлена. Впрочем, реакция Ваер была обратной, и на ее лице действительно было удивление. А вскоре появилось и на моем, когда продавец протянул Сандти трезубец, сделанный из самых обычных кораллов. - О... - Робин переглянулась со мной взглядом, и мы вместе подошли чуть ближе к ларьку, где Сандти хмурым взглядом рассматривал безделушку в своих руках.

- Если покроешь его волей, сможешь сражаться, как и с обычным оружием. - Мой голос тут же донесся до Сандти, и я увидел, как стоящая рядом с ним Ваер как-то задумчиво наклонила голову. А всего через пару секунд, пока Сандти проводил пальцем по зубьям, Ваер вытянула пальцы к игрушечному оружию, и с них в миг сорвались нити.

- Чт... - Ваер выхватила нитями трезубец из рук Сандти, чем привлекла его крайне хмурым взглядом... Однако прямо на глазах, нити с большой скоростью обкручивались вокруг кораллового трезубца, будто создавая на нем слой защиты. И вскоре в воздухе висел совершенно белый трезубец, зубья которого стали уж явно острее.

- ...Девушка, а не хотите заработать немного? У меня есть еще несколько трезубцев, которые можно так же...Обернуть этой паутиной. Должен сказать, что выглядит весьма достойно. - Заговорил продавец с длинной неухоженной бородой, который с явным впечатлением смотрел на трезубец.

- Сомневаюсь, что после этого трезубцы вот так беззаботно можно будет продавать на рынке. - Ваер подтянула оружие к себе, и взяв его в руки, неумело повертела его в руках. Звук рассекаемого ветра, однако, слышался отчетливо. Из-за нитей, зубья трезубца и правда стали в несколько раз острее, вероятно и сталь бы легко разрубили без воли. Через секунду же Ваер даже ударила трезубцем по каменной кладке, немного вогнав его в землю...

- ... - А Сандти это время пристально смотрел, как Ваер крутит в руках укрепленный трезубец. Несколько секунд, в течении которых она проводила стресс тест, и вот она уже с улыбкой протягивает трезубец парню. Мы с Робин и Иссё сразу замедлили дыхание, пристально смотря за этой сценой. Что может быть круче, чем усовершенствовать оружие, которое приглянулось парню? Да, размерами трезубец меньше, чем тот, который был класса Рё Вадзамоно, да и мощность его наверняка будет в разы слабее, однако Сандти сосредоточен именно на владении трезубцами, а не обычными клинками. И навыки он поднабрал в этом неплохие.

И сейчас, Сандти понял, что оружие протягивают именно ему, и парень медленно забрал его из рук Ваер, сразу же крепко сжав его. С виду окутанный нитями трезубец стал более гладким, и он даже не потрескался от того, что его сжали. Зрачки Сандти самую малость посветлели, и через мгновение он вертанул трезубец всего одним пальцем, что выглядело в разы профессиональнее, чем когда это делала Ваер.

- Просто красуется. - Фыркнул Иссё, пока представление Сандти привлекало внимание окружающих людей. Причем парень не вытворял ничего глупого, а просто повторял боевые движения, которые разработал со своим прошлым трезубцем. И людям нравилось. А когда Сандти остановился, и уже заученным движением вставил трезубец в крепеж на своей спине, окружающие нас люди начали с веселыми улыбками хлопать, и даже свистеть.

- Прикольнo можeшь, парeнь.

- Он точно воин, посмотрите на его одежду.

- Разве в Иллюминатах не было какого-то сильного парня, который владел трезубцем? - Разговоры и восхваления за навыки парня слышались со всех сторон, и когда Сандти только обратил на все это внимание, он на короткий миг впал в ступор, и медленно его бровь начала дергаться.

- ...Сандти? - Я подошел к парню, положив ему руку на плечо, и серьезно посмотрев в его глаза. Зрачки расширены, а сам цвет глаз какой-то красный. Он будто ловит плохие воспоминание. - Флешбеки? - Моя ладонь сразу же ударила по щеке парня, вызывая громкий шлепок. Парень чуть опешил, и сделал шаг назад. - Тебя тут хвалят, ответил бы им чем-нибудь.

- ... - Сандти проморгался, еще раз окинув уже немного смущенную толпу взглядом. - Спасибо...Тебе Ваер за то, что укрепила трезубец. - И сразу же развернулся, продолжая идти в сторону, куда мы шли изначально. В воздухе воцарилась немного странная атмосфера, но плевавшие на немного грубое поведение Сандти люди, сразу же начали расходиться.

- ...Хорошая работа, Ваер. - Так же, как и остальные люди, я проигнорировал странную атмосферу, показав большой палец девушке. - Беги за ним, а мы пойдем уже следом. Только не давай ему уходить слишком далеко, а то вдруг найдем что-нибудь интересное.

- Э...Конечно. Хорошо. - Заторможено кивнув головой, Ваер посеменила вслед за Сандти, и уже я со слабой улыбкой развернулся к Робин и Иссё, молча подталкивая их продолжить путь. И толи из-за того, что я усердно давал повод им не реагировать на поведение Сандти, или из-за того, что им самим насрать, но вскоре все настроение вернулось в прежнее русло. Только Сандти уже был не холодным занудой, а просто занудой.

Сразу после нескольких покупок на базаре, мы направились в местный парк, где в одном месте были представлены все животные, обитающие в пределах этого острова. Причем это был даже скорее океанариум, ведь большая часть животных находилось в воде. И кстати, я даже нашел рыбо-собаку, которую уже как-то встречал, когда еще работал в Дозоре.

В общем это можно было назвать не только прогулкой со своими друзьями, но и свиданием, поскольку в какой-то момент времени мы с Робин отделились, чтобы погулять по парку только вдвоем, и именно вместе полюбоваться животными. Ну а когда мы уже снова собрались всей командой, и собирались покидать парк, чтобы найти еще что-нибудь интересное, мой ден-ден муши зазвонил прямо у входной арки в этот парк.

- Подождите пожалуйста. – Махнув рукой, я отошел чуть в сторону, чтобы не стоять на проходе, и сразу же ответил на звонок улитки. – Слушаю? – Улитка быстро поменяла взгляд на немного суровый, но заметно осторожный.

- Это Черный Дым? Я на правильный номер позвонил? – Тут же раздался мужской голос, который был мне совершенно не знаком. Молча угукнув и кивнув головой, я увидел, как улитка слабо выдохнула. – Мне нанял Гинкс, чтобы я расследовал то дело кораблями, наполненные наркотой. Можете звать меня Киресу, моя профессиональная кличка – Серый змей.

- Приятно, можешь звать меня просто Гару. – В этот же момент ко мне подошла моя группа, начавшая заинтересованно подслушивать мой разговор по улитке.

- Хорошо, Гару. Я сразу к делу...В общем я смог достать весьма интересную информацию, подумал, что об этом я точно обязан сообщить. – Голос Киресу стал в несколько раз серьезнее.  
- Начну с того, что похоже подготавливаются еще три корабля с наркотиками, которые в скором времени будут отправлены в море.

- ...

- Однако по этому поводу есть сразу несколько новостей, которые я смог узнать. Первое – Наркотики никогда не попадали в руки обычным людям или каким-нибудь нарко-баронам. Я пробил информацию по своим каналам, и выяснил, что так называемых наркотиков, идущих с ваших территорий, вообще никогда не появлялось в обороте. Ну и второе, наркотики всегда первыми находят дозорные.

- Оо... - Я по выработанной привычке поднял взгляд к небу, при этом прищурив глаза. – Значит Дозор?

- ...Возможно. Но возможно, что и нет. – Сказал детектив все таким-же серьезным тоном. – У меня есть пара знакомых в дозоре, и по крайней мере они говорят, что никакой операции по подставе Иллюминатов они не проводили. А знаком я с дозорными с достаточно высокими званиями, так что шанс, что от них что-то скроют достаточно маленький.

...Не особо то он и маленький. Поработав в дозоре, я понял, что некоторые дела могут вестись хоть с Адмиралом-флота и коммодором, но при этом не раскрываться тем же Вице-Адмиралам.

- Но все же...У меня есть несколько дозорных в подозреваемых. Они работают как раз вместе с теми людьми, которые и, можно сказать, “даруют” наркоту дозору. Но все сейчас настолько сложно, что придется копать в пару сторон, и возможно все займет много времени.

- ...

- Кхм\* А насчет тех самых людей, которые и снабжают корабли наркотой и людьми, которые твердят, что являются Иллюминатами...Я вышел на них, и это немного странно. Восемь крупных группировок, которые будто появились ниоткуда, с разницей всего в одну неделю, и о которых я почти ничего не смог достать. Но они уже совместно торгуют огромным количеством наркоты.

- Так за бандой еще кто-то стоит? - Заинтересованно спросил Иссё, и в эфире на пару секунд воцарилась молчание.

- ...Именно. Но странность в том, что их мотивы я не могу понять. Деньги им явно не нужны, ведь они забухали бы в сотню раз больше, чем если бы торговали наркотой, а не отдавал все на ручки дозору. И выходит, что кое-кто занимается себе в сильный убыток тем, чтобы просто подставить вас. И еще о тех людях, которые твердят, что они Иллюминаты... Похоже им как-то мозги промыли. Может быть даже силой фрукта...Работать дальше, за сумму, что мне заплатили становится слишком опасно.

Я тихо вздохнул, серьезно смотря в глаза улитки. Неплохую все же информацию он достал.... И по крайней мере уже ясно то, что стоящие за всем этим люди довольно умны...Они не стали напрямую работать с дозором, а аж создали посредников в виде какой-то банды, и ничего не значащими дозорными.

- ...Окей. Ты сделал хорошую работу, но не боишься? Видишь же, что дело опасное...Мозги промоют и забудут.

- Мне нужно себя обеспечивать. А как я буду это делать, если не буду работать? Скажем, за триста пятьдесят миллионов белли я смогу сдвинуть свои дрожащие ноги, и продолжить рыскать в этом страшном дерьме.

- Хух. - Хмыкнув, я с небольшой улыбкой посмотрел на Робин и Иссё. - Ладно. четыреста пятьдесят миллионов? Скажи свой счет в банке, и я сейчас же пойду переводить их тебе.

- Что, правда? - Искреннее удивление послышалось в его голосе, и я сразу же кивнул головой. - О, тогда...Без вопросов. Приятно знать, что у нанимателя много лишних денег. - На деле я за два месяца работы плачу Цезарю примерно столько же. Вот только если его работа направлена на науку, то работа этого детектива на то, чтобы обелить мою репутацию. - Тогда, чтобы вы были уверены, и не потеряли слишком много денег в случае моей смерти, можете перевести мне сейчас лишь половину суммы.

- Какой честный.

- Приходиться...В общем, записывайте номер счета...

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1512683>