- Липкая... - Робин с чуть хмурыми бровями развела свои пальцы в стороны. Мерзкая и зеленая слизь облипала все ее пальцы, при этом, кажется чувствовал брезгливость к этому именно я, Робин лишь достала из кармана платочек, и начала вытирать пальцы. Собственно, ей бы вообще не стоило трогать эту зеленую слизь на одном из деревьев. - Похоже кто-то из местных животных пометил свою территорию. - Задумчиво проговорила Робин.

- Не люблю слизь. - Выдохнув, я покрыл руку тьмой, и взялся за руку Робин. Везде, где проходила моя тьма, слизь сразу исчезала, ибо отправлялась в мое пространство, в итоге ее рука полностью чистая. Жалко только платок не спасти, он уже пропитался этой дрянью. - Может по этой причине я и отдал Парамецию слизи на опыты Цезарю, а не кому-то из своих людей... - Переведя взгляд на мертвое болотное дерево, я еще пару секунд осматривал его, пытаюсь отметить что-то странное, но кроме слизи оно ничем не выделялось.

Оставив дерево в стороне, мы с Робин продолжили наше путешествие через болото. Находились мы тут уже минут двадцать, но к сожалению еще никакого хищника, мы еще не встретили. По словам моих людей, монстры тут действительно очень опасные и сильные, однако их количество является единственной причиной, по которой на этом острове вообще живут люди. Но глубже в болоте должны чаще встречаться монстры, поэтому мы все продолжали двигаться вперед.

Неприятно было только то, что из-за самой редкости монстров, наше свидание проходит не особо резво. Да, все это прямо сейчас можно считать лишь "предисловием" к настоящим действиям. Если бы мы с Робин не считали это простой прогулкой, то могли бы уже заскучать. К тому же по пути мы могли обсуждать даже темы, относящиеся к биологии и среде обитания разных существ, нам было вполне забавно разговаривать на эту тему.

- О, я что-то слышу. - Резко остановился, когда услышал странный звук. - Кто-то что-то слизывает...Вроде это... - Покрутив головой, я пытался определить местоположение этих звуков. - Левее от нас. - Там было пару болотных озер, но прямо за ними располагался достаточно большой участок суши с большим количеством плотной травы. - Дальше пяти ста метров, но там должен быть кто-то живой. - С заинтересованными лицами, мы с Робин подошли к краю озера, и сразу же я проложил над ним плотный мост из тьмы, чтобы мы могли пройти.

За пару минут мы добрались и до высоких зарослей травы, которую я так же беззаботно разметал с нашего пути своей тьмой. И уже преодолев все эти препятствия, мы снова оказались у озера, но нам уже предстало существо. Точнее два. Они находились на маленьком клочке суши примерно в пятидесяти метрах от нас, и мы ясно видели, как огромная жаба слизывает кровь с трупа какого-то огромного оленя.

- Какая интересная картина. - С придыханием сказала Робин, пока я сам оценивал внешний вид этих двух существ. Жаба была высотой где-то метров двенадцать, темно зеленого цвета, на спине у нее крупная рана из которой течет кровь. Но кажется рана ее не особо заботила, и она просто беззаботно слизывала кровь оленя.

А вот сам олень уже интереснее жабы. Действительно крупное тело, наверно более десяти метров в длину, и высота возможно у него еще больше, чем у самой жабы. мех был темно-коричневым, но очень грязным. Вся морда оленя была как-то раздроблена, по крайней мере вся выступающая часть была смята, череп точно сильно пострадал. Но его огромные рога на голове были вроде все целые.

- Думаешь его жаба так? - Спросил я, но Робин несколько секунд понаблюдала со стороны за

всей картиной, после чего пожала плечами.

- Еще никогда не видела таких существ. К тому же я никогда не видела, чтобы жабы слизывали кровь с трупов, разве жабы обычных размеров таким промышляют? – Я также, как и Робин пожал плечами. Я знал, что мелкие лягушки и жабы могут питаться насекомыми, но большие их версии я еще не встречал. Но им же нужно что-то есть, а насколько я знаю, огромных насекомых на этом острове нет.

- Ква* - Жаба затащила свой язык обратно в рот, и надула свои щеки. Ее узкие зрачки очень быстро переместились с тела оленя прямо на нас. Из-за того, что мы никак не скрывались, нас было заметить проще простого, вокруг нас даже травы нет. Да и разговаривали мы в открытую... - Ква* - Щеки жабы снова надулись, и вмиг ее огромные ноги напряглись, и она сразу прыгнула в нашу сторону, перемахивая пятидесятиметровое озеро. Во время ее полета я лишь заинтересованно посмотрел на ту часть оленя, которую ранее мне перекрывала лягушка. Он был будто обглодан.

Бух*

Массивное тело жабы приземлилось в нескольких метрах от нас, и она сразу же повернулась в нашу сторону. Щеки опять надулись, и мы пару секунд начали бурлить друг друга взглядом. – Милый какой. – С заинтересованными глазами Робин сделала шаг вперед. – Смотри, у нее на пузе есть узор, на череп даже похоже. – Это не мило. – А глаза такие яркие, что в темноте их можно было бы спутать с фонарями. – А это вообще жутко. Прочем, сама же жаба, казалось никак не восприняла похвалу от Робин, и в последний раз надув свои щеки, она выбросила на огромной скорости из своего рта язык, способный сбить нас двоих одновременно.

- Думаешь Ёши нужен язык этой жабы? – Из моего тела сразу вылетело щупальце тьмы, которые успело перехватить язык перед тем, как он успел ударить нас. Причем должен признать мощь этого языка довольно большая, тьму мою он не дестабилизирует, но обычного человека бы точно убило этим. Возможно даже именно этой атакой, жаба смогла проломить череп тому огромному оленю.

- Возможно, все же у других чучел он оставлял язык. – Понятно, значит его не отрываем. Щупальце быстро накачалось тьмой, увеличиваясь в размерах, и полностью поглощая язык. Сразу же жаба начала пытаться кое-как вернуть язык, но щупальце лишь бросилось в ее сторону, сразу поглощая и ее.

- Если встретим следующую, то можно будет проверить ее силу...Хотя драться с жабой. – Почесав затылок, я развернулся обратно к озеру, и уставился на два звериных глаза, наблюдающих за нами с Робин из-под воды. Плыл он довольно тихо, но все равно мой слух лучше в несколько раз человеческого. – ...Какой прикольный. Робин, посмотри сюда. – Постучав девушку по плечу, я указал пальцем на большого крокодила белого цвета. Часть его пасти и глаз торчала из воды всего в пяти метрах от нас. Он мог бы напасть в любой момент.

- Да это же альбинос! – С искренним восхищением сказала Робин. – Альбиносы же очень редко встречаются в природе, я их раньше вообще никогда не видела. – Я на секунду задумался, вспоминая, что мне все же доводилось встречать таких вот белых существ. В парках, в своей прошлой жизни.

- Крокодил альбинос...Он кстати очень большой, тоже гигант. Длина где-то тридцать метров, да и так он довольно крупный. – А еще он не нападал. Он просто наблюдал за нами двумя. Было совсем непонятно, что он хочет. Думаю, ему не составит никаких проблем просто рвануть за

нами на сушу...А может он даже понимает исходящую от нас опасность. Все же он должен был видеть, как мы разобрались с той жабой.

- Чучело из него получилось бы очень уникальным... - Робин положила палец на подбородок. - Но может взять его живым? Может поставим аквариум, и отправим туда его? - Робин подошла чуть ближе к краю суши, чтобы как в случае с жабой получше осмотреть крокодила. А я же только вспомнил о тех немногих злодеях, что заводят большие аквариумы с акулами, крокодилами или другими опасными хищниками. И сама эта идея вполне интересная. Просто наблюдать за большими хищниками довольно интересно. Минус только в том, что такие вот гиганты с большой легкостью сломают любой аквариум.

- А как же я мог забыть. - Я хлопнул себя по лбу от своей глупости. Я же могу просто подчинять зверей своей воле, они куда более податливы, чем люди в этом плане. А для успеха их еще можно предварительно избить. - Решай куда поставить аквариум, а я пока займусь ящерицей. - Пара больших рук тьмы вылезло из-под земли, и огромный крокодил сразу же развернулся, будто не желая встречаться с ними. Молниеносный выброс, и большая рука быстро схватила крокодила за спину, сразу вынимая его из воды.

Действительно огромное тело сразу же начало рычать, и елозить из стороны в сторону, но сразу же из моего тела отделилась королевская воля, направляясь в сторону чудовища.

- Лучше жить со мной под боком, чем превратиться в чучело. - Рука тьмы притащила крокодила на сушу, оставив его прямо передо мной. Его огромная морда была в несколько раз выше нас с Робин, но он все равно казался чрезвычайно жалким. Медленно вытянув руку, я положил ее на белый нос, и медленно погладил. Я уже перестал давить на него королевской волей, и он мог попробовать цапнуть меня в любой момент.

- Тебе так быстро удалось его приручить?

- Он пока просто боится меня. Приручение займет больше времени. - Я уставился в глаза крокодила, и слегка надавил своей рукой на его нос, чтобы он почувствовал дискомфорт. - Посидишь пока тихо в моем пространстве, потом займемся тобой. - Тут же из огромная рука тьмы затащила его в мое пространство, и вокруг снова стало тихо. - ...Погуляем еще тут или пойдем в лес?

- Давай еще. - С уже поднятым настроением мы начали двигаться через болото. Зная, что мы точно кого-то встретим на пути, мы уже разговаривали о том, кто вообще может тут обитать. Например, мы совершенно не ожидали встретить оленя в болоте, и предположили, что он вышел из леса. Однако мы сразу начали сомневаться, когда встретили еще нескольких таких огромных оленей, но уже в стае. Ради интереса я отправил одного в свое пространство, а вот остальных я решил оставить в живых, но проверить их силу.

И они правда сильны. Рогами с легкостью могли бы раздавить человека, а копытами забить насмерть. Однако самым интересным в этой пляске была демонстрация сил Робин. Она решила проверить, как ее пробужденная сила будет работать на зверях, и попыталась создать одного клона оленя. И у нее получилось. Он был даже малость сильнее оригинала. Клону пришлось сразиться с двумя настоящими оленями, пока мы наблюдали за боем со стороны. И что бы было интереснее, Робин покрыла рога оленя волей вооружения.

В итоге клон оленя смог победить двух настоящих, а после он исчез. Следующим мы нашли опять жабу, силу которой я уже смог проверить лично, а потом мы опять с Робин посмотрели на битву клона и оригинала. Клон выиграл с огромным отрывом. В конечном итоге, после пары

часов блужданий по болоту, где мы так-то встретили не особо много существ, мы решили наконец уходить. Уходить в большой лес.

Что бы точно не заблудиться, и попасть именно в городок, мы специально вернулись в портовый город, откуда по тропинке пошли в лес. Первой целью в городе на деревьях был театр. Небольшая постановка об вымышленных дикарях. Это описание было представлено мне моими людьми, что именно это будет за представление, я не знаю.

Город на деревьях нам с Робин предстал после где-то часа ходьбы по тропинке. И сразу мы оценили архитектуру. Вокруг всего города была возведена странная, но красивая деревянная круглая клетка. А сам город, разлагающийся собственно в самой клетке на деревьях, был с виду правда похож на город. Большой. Толстые стволы деревьев поддерживали любые строения, а различные мосты, между деревьями выглядели вообще уникально.

- Красиво. - Робин согласно кивнула на мои слова. Весь город освещали различные лампы, из-за того, что основной солнечный свет был загорожен листвой. Но это добавляло лишь красоту всему городу. Сам вход в город располагался именно на земле, в одной из дырок большого купола. Причем сама дырка никак не была заграждена воротами, там просто стояла охрана. Добравшись до этого самого пункта, нас буквально узнали еще на подходе.

И вместо того, чтобы остановить нас и осмотреть, как они должны делать по словам моих людей, они просто рассказали о правилах. Никаких горючих веществ, ничего, что могло бы привлечь большое количество хищников, и так далее.

Ступив в границы города, мы смогли еще раз восхититься его красотой, а потом подняться по лестнице на плато. Мои Иллюминаты, которые ранее сопровождали меня встретили нас, и уже они сопроводили нас в театр, где мы заказали по быстрой перекуске, перед началом представления.

- И обрушив свою огромную дубину, он заставил очередного Морского Короля отступить от их маленькой лодки. - Вещал рассказчик этого маленького шоу, и на сцене в это время человек в лахмотьях с помощью дубины ударил по макету большой змеи. В самом театре, как выяснилось было не особо много мест, я бы сказал, что он человек на сорок, и прямо сейчас тут находилось где-то тридцать, включая еще и моих людей.

- На самом деле все это звучит более-менее правдоподобно. - Тихо прошептала Робин, продолжая слушать рассказчика. Я же только положил голову на руку, и согласно угукнул. История о дикарях начиналась с представления небольшого племени, живущего на маленьком острове. Все на острове идет хорошо, пока один из дикарей не возомнил себя диктатором, и не решил поставить всех на колени.

Дикарь был очень силен, и даже имел какую-то силу, похожую на фрукт Зоан, но в самой истории об этом не говорится напрямую. Ну и против этого дикаря выступил главный герой сего рассказа - отец этого дикаря. Батя не владел фруктом, но его силы были равны, и он поставил сынка на место. Но так обидевшись на всех из-за неудачи, он каким-то неведомым способом смог подчинить себе Морских Королей, и полностью уничтожить все племя. В живых остался только батя, его жена, а также еще несколько детей.

В истории завертелось все так, что это было похоже на какую-то драму, где зрителей привязывают к героям, а потом этих самых героев убивает главный злодей. Семья чувствует все больший гнев к сыну, но вот только пару минут назад, перед похоже финальной схваткой,

сынчик впервые за всю историю высказал свои эмоции. Он люто ненавидел свой дом, общество, а так же своих родителей.

- Если эта история закончиться на том, что они помирятся, то я разочаруюсь. – Тихо проговорил я, и заметил, как Робин согласно кивнула. На самой же сцене, после того, как Морские Короли обступили лодку со всех сторон, появился и главный злодей.

- Я поражен вашему к стремлению к жизни. Особенно твоему, отец. – Злодей мерзко улыбнулся. – Насколько бы ты не был сильнее меня, ты полный олух. Ты хотя бы раз замечал нечто странное в поведение матери? – Взгляд злодея метнулся к матушке, которая крепко прижалась к своему мужу.

- Опять ты собираешься разбрасываться своими гнилыми словами?

- Отнюдь. Гнилая тут только эта женщина. Именно из-за нее все это и началось... - Женщина еще сильнее прижалась к мужчине. – Мерзкий народ. Мерзкое племя. Сколько мужчин приходили в наш дом, пока мы с тобой были на охоте, отец? А сколько раз потом эти самые люди указывали мне на то, как правильно себя вести, и как правильно ухаживать за дамами...Отвратительно.

- Я уже начинаю сомневаться в том, кто главный герой. – Прошептал сидящий напротив нас мужчина. И с этого момента история начала очень быстро раскрываться. Шок, отрицание, агрессия, убийство женщины и смерть главного героя от рук собственного сына. В самой истории было немало моментов, которые явно не предназначались для детей, но так-то история была достаточно забавной.

Выходили из театра мы с хорошими впечатлениями, все же история можно сказать закончилась довольно плохо. Все умерли, остался только один злодей. Но в тоже время можно принять и сторону злодея, хотя она и очень жестока, но вероятно он просто сломался морально...

- Как думаешь, мог бы поставить себя на место сына из истории? – Неожиданно начала Робин, когда мы переходили через подвесной мост, двигаясь прямо к одному из местных кафе. На секунду приподняв брови, я странно посмотрел на Робин.

- Имеешь ввиду, что я бы делал, если бы моя мать была путаной?

- ...Можно и так сказать, да. – Я на секунду задумался, но ответ нарисовался в голове у меня очень быстро. Поступить, как сын из истории было бы слишком, но...

- Я бы начал презирать мать, и рассказал обо всем отцу... А если смотреть на ситуацию уже со стороны отца, то тут уже куда серьезнее. Если бы моя жена водила домой мужиков, пока меня нет дома... - Робин с интересом посмотрела на меня, ожидая пока я что-то скажу. – Во-первых я бы расстался с ней. А вот всех мужчин, ходящих к ней, я бы закопал.

- Я запомню. – Веселым голосом сказала Робин, и мы вошли в кафе. Весь вечер после театра мы проводили уже в спокойствии, и не обсуждая больше скользкие темы. Но к счастью обсуждать все равно было что, и за всем этим мы провели еще два часа, гуляя по целому городу. Следуя своему плану, составленному при помощи своих людей, я водил Робин по всем забавным местам. Пока не осталось последнее место. Парк аттракционов.

В этом городе был всего один единственный такой парк, но в нем не было ничего механического. То есть тут не было чертового колеса и тому подобных аттракционов, но зато

тут была самая обычная комната страха, комната с искажающими зеркалами, различные места для игр детей, и еще немного других интересных мест.

Однако я совсем не собирался идти в комнату страха, или вообще посещать любые веселительные места. Вместо этого мы направились на самую высокую точку этого города, в которую можно было попасть именно через парк. Достаточно длинная лестница поднималась выше деревьев, на небольшое плато, откуда можно было понаблюдать за всем лесом. На этом плато не было ни единого человека, просто мои люди на время вывели тех немногих, что вообще приходило сюда. И мы с Робин могли побыть тут наедине.

- Лес больше, чем кажется. - Я огляделся вокруг, и отметил, что огромный лес простирается до горизонта. Впрочем, на этом острове только и есть, что болото и лес, каких-то еще местностей тут нет. - ...Перед тем, как подняться сюда, я хотел купить мороженку, но что-то я не нашел ни одного ларька, где могли бы продать ее...

- В парке вроде был один, но я не всматривалась. - Робин как и я окинула лес взглядом, после чего посмотрела на меня. - Такие тихие места мне на самом деле сильно нравятся. А ночью тут еще интереснее - Я медленно кивнул головой, и достал из своего пространства звуковую ракушу. Музыка в ней была немного другой, не похожей на ту, что мы слушали в наш первый танец.

- Признаюсь, я изначально хотел завершить наше свидание в каком ни будь ресторане или каком ни будь зале. Но когда узнал, что в этом городе есть такое место, то сразу решился. - Ракуша начала медленно воспроизводить музыку, и я протянул руку Робин. - На самом деле прошлый танец мне не особо понравился, я чувствовал себя бревном, так что буду не против, если ты откажешь.

- ...Я тоже чувствовала себя в тот момент не очень. - Робин взялась за мою руку. - Если ты не против, то мы могли бы просто постоять. - Не имея никаких проблем, я согласился с Робин, и мы вместе начали смотреть в горизонт. Мелодия продолжала литься из ракуши, и молча слушая ее, я поднял взгляд к луне.

- Даже слов нет. - Тихо произнес я, привлекая внимание Робин.

- Что ты имеешь ввиду?

- Подумал о теме, которую мы когда-то затрагивали. На кой черт я всем этим занимаюсь...Может просто чтобы такие спокойные дни были чаще, и были они не только у нас. Но я хочу себя убить, когда думаю, что для этого нужно будет сделать. Избавление от пиратов, от коррупции среди дозора, уничтожение правительства, и дальнейшие проблемы, которые возникнут в результате всего этого...Каин глаголит истину.

- ...Тогда будем вместе хотеть умереть от всей этой работы. - С усмешкой сказала Робин, и я медленно кивнул головой. Наверно пора? На самом деле сложно выкроить момент получше.

- Робин. - Я привлек внимание девушки, и только она повернулась ко мне, как я подошел вперед, и сразу поцеловал ее в губы. Удивленный взгляд Робин заставил меня на пару секунд засомневаться, но уже скоро она и сама подтянулась, и закрыла глаза. Пару секунд наши языки сплетались друг с другом, пока я малость не отстранился. - А я обещал.

- ... - Робин медленно открыла глаза, пока ее щеки были покрыты красным румянцем. - Значит мы подтвердили наши отношения... - Постояв несколько мгновений на месте с задумчивым лицом, руки Робин медленно легли на мои плечи, и она сама подтянулась вперед, чтобы

поцеловать меня.

(Хей, можете написать что-то в комментариях насчет этой главы? Знаю многим бы только экшен подавай, но это было нужно. Я не особо романтик, и понимаю, что у меня могло получиться что-то плохое, хотелось бы увидеть ваше мнение.)

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1472613>