

На огромном корабле сразу же началась война. Иллюминаты чуть ли не сразу встретили сопротивление в виде зомби, когда высадились на остров, и были в некоторой степени напуганы уже мертвыми врагами, но когда разобраться с одним не составило больших проблем, командный дух тут же взял верх. Проблема возможно будет только с несколькими уже более сильными противниками, но против них могут выйти и мои временные ученики или даже Иссё.

Но я сам бежал прямо к логову Мории, пропуская всех врагов вокруг. Лишь на одном проверил свою взрывную силу через глаза, но после того, как зомби разорвало на куски, я просто убедился, что мощь далеко не слабая.

Вот только, если не обращать внимание на зомби, а оглядеться вокруг... чем глубже я заходил в остров, тем меньше мне нравилась вся обстановка вокруг. Везде пахло трупами, чего я не хотел видеть на своем острове. Архитектура хоть и экзотическая, но мне все равно такое не особо нравится. Да, может Робин и зайдет, но в конце концов мне принимать решение, как все будет выглядеть. И я сейчас вижу, что работы нужно проделать очень много. Настолько, что я даже подумал о том, что неплохой было бы идеей создать такой же остров-корабль заново. Ведь главный принцип тут в том, что на деле мы на острове, который просто умеет держаться на плаву и переезжать с места на места. Но это опять займет много времени.

С рассерженным лицом я прошел сквозь стену, остановившись в самом большом зале, что пока видел в этом месте. И обстановка тут была все такая же, как и снаружи, тут только и делать, что фильмы ужасов снимать. А хуже всего то, что именно в этом месте еще и куча скелетов. И ведь большинство из них были обычными людьми. Все же наверно просьба Зефира была очень даже кстати, Мория чертов убудок, который не должен жить.

Но сначала Мория, все же его зомби сейчас продолжают сердить моих Иллюминатов, надо разобраться с ним, чтобы все устаканилось. И как я сейчас вижу, Мория вяло сидит на троне, даже не замечая меня, пока зомби, находившиеся в зале, стягиваются ко мне.

- Ушлепок, ты действительно хочешь поспать передо мной? – Не успели возбужденные зомби подойти ко мне, как лицо Мории взорвалось, оставляя сильный ожог, и мгновенно будя эту крысу переростка. Зомби же, как только Мория вскочил с криками боли, ускорились, решив побыстрее меня схватить, но сразу же остановились на месте, когда по всему залу распространилась тьма.

- Что за черт! – Закричал еще сильнее Мория, когда наконец убрал руку с лица и начал оглядываться по сторонам. – Что за мерзкий червяк посмел такое сделать. – С натуральной ненавистью произнес он, и вскоре заметил, что твориться вокруг. Все зомби быстро погружаются в мою тьму, пока один я стою и хмуро смотрю на него. – Мерзкая падаль, это ты со мной сделал? Я вырву твою жалкую тень, мерзотный червь. – Я слегка выгнул бровь от первородного гнева, что он излучал, я кажется никого в жизни еще так не злил.

В следующую секунду рядом с Морией появился его же двойник, но уже полностью черный. Это была его тень, которая мгновенно сорвалась с места, несясь прямо на меня.

- Да ладно, бесполезно же. – Только тень Мории коснулась меня кулаком, как тут же начала уменьшаться в размерах, а после и полетела обратно к Мории, вернувшись к его ногам. Сам Шичибукай мгновенно показал ошеломленное лицо, после чего вызвал свою тень снова.

- Что за трюки? – Спросил он, как голова тени ни с чего взорвалась, отбрасывая ее прямо на Морию, и заставляя их двоих упасть. – АААААА! Что за беспредел?!

- Успокойся, мыш. - Я сразу же оказался рядом с Морией, после чего положил ногу ему на его длинную шею, и ввел внутрь силу своего фрукта. Тень рядом с ним сразу же вернулась к хозяину, и он опять показал ошеломленное выражение на лице. - Приглядишься получше ко мне, ты узнаешь меня?

- С чего я должен знать каждого черв... - Мория остановился на полуслове и завис с открытым ртом. Единственная причина, по которой он все еще не в моем измерении, это его сокровищница. Я не знаю где она и что в ней лежит, а обыскивать целый остров будет глупо. - Ты же... Черный Дым? Бывший Вице-адмирал Гару. Какого черта тебе нужно? Зачем ты напал на меня, я же ничего тебе не сделал. - На его лице мгновенно нарисовалась опаска, а его сердцебиение слегка ускорилось.

- Я знаю, и я бы даже наверно не вспоминал про тебя, если бы тебя не заказали.

- Что!? Кто? С-слушай, Черный Дым, я заплачу тебе больше, чем тот, кто меня заказал! Даже больше, я заплачу тебе, чтобы ты убил и его. Как тебе эта идея, а? Знаешь, у меня очень много золота, если ты скажешь мне сколько тебе заплатили за мое убийство, я предложу тебе цену в четыре! Четыре раза больше, чем он. - На лице Мории быстро образовалась хищная улыбка.

- Оооо. - Я несколько раз кивнул, и после нескольких секунд обдумывания, я убрал ногу с шеи Мории. - Неплохо. Но у тебя действительно найдется такая сумма? За твою голову назначили пятьсот миллионов белли. Ну что, у тебя есть два миллиарда? - Выражение на лице Мории застыло.

- Это... Абсалооом! - Закричал Мория во весь голос, после чего нанес по мне удар своим большим кулаком, а в это время позади себя я чувствовал приближение невидимого клинка. Этого ублюдка, использующего силу своего фрукта, чтобы стать невидимым я заметил, как только придавил шею Мории. Он решил тихо подобраться ко мне со спины и нанести незаметный удар, но...

- Что за глупость. - Я лишь остановил кулак Мории своей ладонью, в то время, как невидимый клинок просто столкнулся с моей шеей, после чего оттолкнулся об нее будто об камень. - Даже с волей тебе было бы сложно меня пробить. А у тебя к тому же самый обычный клинок, это куда не годиться. - Я сжал кулак Мории, пока не раздался хруст, после чего мигом развернулся и схватил шиворот невидимого фруктовика, и сразу ввел тьму и в него. - Абсалом, правильно? - Я слегка улыбнулся. - Твой фрукт хоть и имеет много слабостей, но я не против завладеть им. - Все еще живой Абсалом, являющийся слугой Мории, а также зверо-человеком тут же начал дрожать от боли, пока в один момент он попросту не свалился на спину, при этом сблевывая кровь через рот.

- Что... - Ошеломленный голос Мории заставил меня повернулся снова к нему, пока я держал черный дьявольский фрукт в руках. - Это... Фрукт Абсалома?

- Да, я вырвал его из него. - Фрукт сразу же исчез в моем пространстве. - Я знаю, что ты не можешь мне заплатить, и если тебе так интересно, то тебя заказал бывший Адмирал Зефир. - Рот Мории открылся в шоке. - Но можешь быть счастлив, он просил привезти тебя живым, так что пока ты будешь жить. - Я притянул Морию за сломанный кулак поближе к себе, при этом не обращая внимания на его размеры. Этот Шичибукай был в высоту аж в семь метров. - А теперь покажи мне сокровищницу, и я отведу тебя к Зефиру в целостности и больше ничего не сломаю.

- Да что ты о себе... - Я окончательно сжал кулак Мории, превращая ее в кровавую лепешку.

Хотя должен признать это было сложно, его тело крепче, чем я изначально думал. “Уговорив” Морию отвезти меня к сокровищнице, мы сразу же вышли за пределы замка, туда, где уже не было ни одного зомби. Я настоятельно попросил Морию убрать все тени из зомби, из-за чего наш путь был чист. Поэтому то все мои Иллюминаты просто смущенно бродили по округе.

Через несколько минут Мория довел меня до отдельного помещения, очень похожего на склеп, где, открыв двери и спустившись вниз, я обнаружил кучу сундуков и кучу разбросанного вокруг золота.

- КХхх... Господин Гару, прошу, не нужно больше держать меня за руку. – Мория слегка приподнял свою вторую руку, которая так же была превращена в лепешку. Он попытался еще раз убежать, как только мы вышли из его замка, но это вышло ему боком. Вот только он все не переставал скулить.

- Это все сокровища?

- Вхлип* Да, клянусь это все. – Приподняв свой подбородок, я посмотрел в красные глаза Мории, после чего создал в руке шар тьмы, который мгновенно поглотил Шичибукаю. Серьезно, даже будь он на пике своей силы и не имея я возможности заблокировать его фрукт он не смог бы показать мне что-то стоящее. На уровне Ёнко такие пираты не стоят совершенно ничего, даже возникают мысли о бесполезности системы Шичибукаев, но я быстро прихожу в себя, когда понимаю, что для первой половины Гранд Лайна они довольно сильны. А Михоук и для второй тоже весьма неплох.

- Ладно, зато я тоже не мало чего получил за эту поездку. – Цыкнув, я открыл первый же сундук, и увидел, что он полностью забит драгоценностями. Ни одной монетки, лишь золотые вещи, вроде бокалов, диадем и похожего. Отправив сундук в свое пространство, я сразу же полез в следующие, главным образом стараясь найти дьявольский фрукт или редкое оружие, но, когда вся сокровищница была очищена и не осталось ни одной золотой монетки, я лишь стоял на месте с разочарованным лицом.

Я прекрасно знаю, как редки дьявольские фрукты, все же в основном я достаю их либо из людей, либо покупаю у кого-то, просто вот так найти их почти невозможно. Но больше всего бесит, что у Мории тут было лишь золото. Абсолютно ничего кроме денег и драгоценностей нет. Даже жалкого неплохого меча.

В полном разочаровании я покачал головой, и поднялся из склепа, сразу встречая стоящего в нескольких метрах Иссё, а на спине у него виднелся самурайский клинок.

- Ждал меня?

- Ага. Я так понимаю это ты связан с уничтожением всех зомби? Ну в любом случае во время атаки на нас напал один мечник-самурай, я подобрал у него эту катану. – Старик медленно снял клинок со спины, и вытащил его из ножен. – Я чувствую исходящую от него силу...Мне кажется он из тех редких клинков.

- Точно, как же я мог забыть. – Настроение мгновенно прибавилось, и я подошел к Иссё, отобрав у него клинок. Мгновенно я ощутил, как он захотел начать выкачивать из меня волю, но получил лишь кукиш. Хотя я не мечник, контроль над волей имею отличный, мечу ее у меня не украсть. – Это один из двадцати одного меча класса О Вадзамоно...Он кстати довольно тяжелый для катаны.

- Гару, можно мне... - Иссё было уже потянулся к клинку, но я тут же ударил по нему

ладошкой.

- Убрал руки. Ты его недостойн, из тебя мечник тот еще. Я лучше отдам его Соучи, а Рё Вадзамоно, который владеет Соучи так уж и быть могу дать тебе. Или оставляю ему, может он захочет овладеть двух мечевым стилем.

- Это жестоко Гару, мы же друзья, почему ты так разговариваешь со мной? – Старик сделал обиженное лицо. Только в этот момент он похоже не шутил и серьезно обиделся.

- Старик, как бы я к тебе не относился, я просто шучу, не воспринимай мои подколки так серьезно. Но насчет меча я серьезно, я лучше отдам его тому, кто хочет всего себя посвятить в путь меча, а его меч я так уж и быть отдам тебе. Ты не против? – Старик лишь тихо кивнул головой, показывая, что он все еще слегка не в себе. Цыкнув, я отправил меч в свое пространство, после чего, я наконец спокойно огляделся вокруг, пока не остановился на Иссё.

- Сможешь поднять этот корабль в воздух и перемещать его так же, как и обычные корабли? – Старик лишь кивнул головой, ничего не говоря. - ...Ладно, тогда пока наверно мне придется отправить весь этот остров-корабль в свое пространство, а потом, когда мы вернемся к Лотаре на наш остров, то можно будет тут все отреставрировать.

Вернувшись с Иссё и всеми Иллюминатами на наши корабли, я начал готовить тьму, чтобы полностью поглотить целый корабль размером с остров. Пока все мои люди молча наблюдали за мной, я начал создавать такую большую руку тьмы, чтобы она была способна накрыть как минимум одну сторону острова-корабля. Все Иллюминаты в шоке открыли рты, когда над небом зависла огромнейшая рука тьмы, и начала медленно поглощать весь остров. В отличие от черной дыры, рука тьмы ничего не разрушает, когда отправляет вещи в мое пространство, что безусловно плюс, но для нее нужен очень сильный контроль.

- Поглотил весь остров... - Прошептал стоящий рядом Эприк, когда я уже рассеял тьму, явив пустоту. Больше не было Триллер Барка, но теперь я так же могу официально сказать, что ничего большего по размеру в моем пространстве не было. Может быть только три титана из горы Ред Лайна.

Постучав старика по спине, я достал лог пос и посмотрел в сторону куда он указывает.

- Выход из этого проклятого места в той стороне. Давайте уже уплывать, а то мне тут совершенно не нравится. – Наши корабли сразу полетели в указанном направлении, а я сам вместе с Иссё вошел в мою каюту, и я достал ден ден муши, после чего позвонил Зефиру.

Гудок* Гудок*

- ...У?

- Зефир, это ты?

- Гару, что тебе нужно. – Раздался сонный голос Зефира, и в этот же момент мы вылетели из туманной зоны, и я увидел в окне ночь. Видимо мы так долго находились в этой Флорианском треугольнике, что совсем потеряли счет времени. Залетали то мы в него, когда солнце было в зените.

- Гекко Мория у меня, где мы встречаемся? – Из улитки сразу послышался звук, будто что-то громко падает, после чего улитка показала мне ошеломленный взгляд.

- Что за ересь ты несешь? Прошло всего несколько дней, ты что, уже успел доплыть до треугольника и победить Морию? Да на преодоление Ред Лайна у тебя должно было уйти половина того времени, что сейчас прошло. – Обычного холодного голоса сейчас совершенно не было слышно.

- Да это не твое дело, лучше скажи куда сейчас отправляться? Я конечно могу добежать до Маринфорда, но думаю Сэнгоку будет не рад мне.

- Угхх...Отправляйся на остров Сендзю, это должно быть рядом с треугольником, и жди меня. Я уже отправляюсь. – Поговорив еще с несколько секунд, чтобы уточнить место, в котором мы встретимся, я положил трубку и достал карту. Остров Сендзю находится действительно рядом с треугольником, но дальше, чем маринфорд, Зефира скорее всего придется ждать несколько дней.

- Что ж, ладно. Зато я ни разу не был на этом острове, может встретим что-то интересное. Старик, ты бывал там?

- Ум...Нет, я в основном плавал по первой половине Рая, к Ред Лайну я не часто подплывал. Но название вроде знакомое...Если не ошибаюсь, там выращивают много хлопка. – Кивнув головой, траектория полета кораблей сразу же изменилась, и мы продолжили тихо беседовать со стариком.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1403655>