День в королевстве гномов прошел довольно интересно. Начиная от банкета, который довольно быстро устроил нам король, заканчивая разными развлечениями. Могу только сказать, что гномы, как весьма миролюбивый народ имеют много разных способов развлечься. Послевкусие после целого дня осталось весьма приятное, поэтому уходили мы с небольшими улыбками на лицах. Даже Ёйчо утратил последние капли своего стеснения и заваливал гномов разными вопросами, и больше всего досталось…Маншерри. Маленькой крохе пришлось довольно много отвечать на вопросы парня, и в особенности его интересовала сила принцессы. Одуванчики.

Конечно, парень знал про дьявольские фрукты, хоть за всю жизнь он их практически не видел в живую. И парня заинтересовала именно идея что-то создать при помощи этих самых одуванчиков. Выражение лица, которое он показал, когда увидел исцеляющую силу одуванчиков нельзя передать словами. Можно лишь сказать, что искренне загорелся идеей использовать одуванчики в качестве сырья. И я его не отговаривал. Ранее я конечно же рассказал из чего и как появляется сырье для зелий, и я был не уверен, что сила фрукта как-то сможет работать вкупе с обычным сырьем…Но почему бы не попробовать?

- Г-господин Гару… - Послышался смущенный голос Маншерри, когда мы уже собирались покидать гномов, чтобы вернуться на остров в сопровождении ста с лишнем гномов. Наклонив голову, я повернулся к принцессе. – Могу я у вас попросить… - Маншерри смущенно опустила взгляд.

- Спрашивай. – Я с улыбкой смотрел, как принцесса гномов начала стесняться еще сильнее.

- Я бы хотела…Я бы тоже хотела увидеть мир! – Выпалила принцесса и у всех окружающих нас гномов сразу же открылись рты. Даже я от удивления поднял свои брови, ибо совсем не мог ожидать такого вопроса от сильно стеснительной принцессски. Да и не это странно, как она вообще набралась храбрости спросить такое, учитывая, что она подрагивает каждый раз, когда я разговариваю.

- Д-дорогая, о чем ты говоришь? – Король ошеломленно положил свою руку на плечо дочери.

- Ммм…Понимаете…Я очень хочу стать немного сильнее. Н-не подумайте, я не хочу воевать, это не по мне. – Маншерри положила смущенно почесала затылок. – Я просто хочу быть немного более выносливой, чтобы лучше использовать свою силу для помощи другим…У меня до сих пор не выходит из памяти то, как Господин Гару смог выдержать то, как я из его жизненной силы создала более пяти ста одуванчиков, а я тогда уже еле дышала…И разве если бы у меня не было больше сил, я бы не смогла помочь…Большему количеству людей… - Я наблюдал, как щеки Маншерри с каждым предложением краснеют все сильнее. – П-просто…Я просто хочу в чем-то развиваться…

Я не мигающим взглядом смотрел в глаза Маншерри. Вокруг наступила полная тишина, никто не произносил и звука. Сама принцесса из-за такой тишины начала волноваться только сильнее, и на ее глазах даже непроизвольно начали собираться слезки.

- К-как мило… - Прошептал Ёйчо, приводя меня в сознание.

- Кхм* - Я кашлянул в кулак, смотря, как все больше слез собирается в глазах принцессы. – Прости, но я не могу взять тебя с собой, с нами слишком опасно. В любой другой компании будет в сто раз безопаснее, чем у нас, понимаешь? Я не могу тебя взять…Но я услышал твои слова и у меня есть выход. – Я с улыбкой смотрел, как грустное лицо Маншерри начинает обретать надежду. – Говоришь, что хочешь развиваться, да? Я могу рассказать тебе метод благодаря которому я собираюсь тренировать всех гномов, что сейчас собираюсь забрать с

собой.

- Всхлип* О-о чем вы говорите?

- Секретная тренировка конечно же. Однако ты должна кое-что понять, перед тем, как я расскажу тебе. – Я присел на корточки перед принцессой. – Этот метод тренировки настолько силен, что за него могут убить. Поэтому ты должна молчать, как рыба, и вообще никому не раскрывать этот метод, понятно? Даже своему родному отцу. – Я посмотрел на Короля, который смущено отвел взгляд.

- О-он настолько секретный?

- Эх, да. Иди за мной, минут пятнадцати должно хватить, чтобы все тебе объяснить. – Я положил ладонь перед Маншерри, чтобы она запрыгнула на нее, после чего повернулся к своей группе. – А вы подождите немного. – Увидев кивки, я прикрыл Маншерри второй рукой, чтобы ее не сдуло ветром, после чего использовал сору, дабы быстро покинуть город. Появившись на довольно просторной поляне, я сразу отпустил принцессу, и сразу начал рассказывать ей принцип тренировки.

Поскольку она хотела стать сильнее, чтобы лучше использовать свой фрукт, то я ей рассказал о двух тренировках. Как развивать тело и как развивать свой фрукт. Техника развития своего тела должна быть очень тяжелой для слабого человека, но я совсем забыл о силе гномов. Даже такая с виду беззащитная принцесса имеет силу взрослого мужика. Да, смотреть со стороны, как принцесса со стороны поднимает большой камень было забавно.

Потратив несколько минут на то, чтобы объяснить, как развивать тело, я сразу после объяснил ей, как правильно нужно развивать свой фрукт. И хоть запоминать ей все, как я видел было немного трудно, я строго настрого запретил ей куда либо записывать этот метод развития. Когда же Маншерри наконец запомнила оба метода тренировки, я быстро вернул ее в город, и быстро попрощавшись, мы с моей группой вышли за пределы города.

Все сто сорок три гнома так же были с нами. Я не хотел их отправлять в свое пространство, ибо просто хотел, чтобы они повидали мир. И так же я решил, что полет на куске камня с такой ордой гномов будет не слишком удобным, поэтому найдя место, где деревьев вокруг нас было меньше всего, я поднял руку к небу, и сразу же начал создавать шар тьмы достаточного размера, чтобы оттуда безопасно вышел корабль.

Бвах*

Шарик тьмы лопнул, явив моей команде корабль, который сейчас держался лишь на одной моей руке.

- …Иссё, долго мне стоять, может ты уже поднимешь его в воздух? – Сказал я недовольным голосом.

- Ох, прости, я просто подумал, что ты захочешь подольше покрасоваться перед нашими новыми членами. – Иссё лишь слегка взмахнул пальцем, как корабль оторвался от моей руки, поднявшись в небо. В это же время все гномы просто стояли на месте с шокированными лицами.

- Господин Гару такой сильный.

- Я знал, что он великий, но не мог представить, что он сможет поднять целый корабль.

- Мистер Иссё тоже удивителен. Это же сила фрукта, да? – Многочисленные шепотки слышались в толпе гномов, пока от моих ног не отделилась тьма, создав лесенку прямо до корабля, зависшего в небе.

- Давайте быстрее. – Махнув им рукой, я дождался пока все гномы не погрузятся в корабль, после чего и сам запрыгнул на него. – Значит так, сейчас мы полетим на наш остров, и уже по пути вы начнете тренировку. Как я и говорил ранее, в сутки вы должны уделять, как минимум тринадцать часов тренировке. – Быстро объяснив все правила, я указал Иссё сторону в которую нужно лететь, после чего принялся показывать гномам тренировку.

На следующий день.

Солнце должно было уже в скором времени уйти за горизонт, когда мы прилетели на остров. Все члены моей организации были снова рады встретить нас, и все они снова повторили тот же жест приветствия, что и ранее. Подняв свои руки, они показали нарисованный глаз. Новенькие гномы были очень взбудоражены этим зрелищем, и пока они были возбуждены, я быстро провел для них экскурсию, после чего отпустил гулять.

Естественно самое веселое началось, когда мы с Иссё и Ёйчо собрались в комнате Лотары, где так же сидела и Робин. Слишком возбужденная Лотара не могла усидеть на месте, когда знала, что мы привезли с собой много очень интересных вещей, однако перед этим мне необходимо было представить нашего алхимика.

- Кхм* Есть новость, которая думаю должна обрадовать тебя. – Я посмотрел на Лотару. – Ох, и тебя тоже, но это чуть попозже. – Перевел я взгляд на Робин, после чего посмотрел на смущенного Ёйчо. – Этого парня зовут Ёйчо, теперь он новый член нашей группы. И чтобы вы лучше понимали…Он алхимик. – Я смотрел за реакцией Лотары, и видел, как ее глаза быстро расширяются от удивления. – Он еще новичок в этом деле, но он довольно талантлив, да?

- Эм…Да, есть такое. – Ёйчо смущенно почесал затылок.

- …У меня сейчас сердце взорвется. – Прошептала Лотара, и действительно. Ее сердце билось так сильно, что мне я стал немного переживать за нее. – Сегодня не мой день рождение, но…Я получила столько подарков. – На секунду в комнате воцарилась тишина, после чего я сразу начал доставать все покупки, которые заказали у нас Лотара и Робин. Прошло довольно много времени, пока весь хаос новшества не улегся. Все разобрали то, что хотели купить, Лотара уединилась в мастерской с Ёйчо, чтобы начать допрашивать его о ремесле алхимии, а мы уединились с Робин в ее лично комнате. Все для того, чтобы показать ей понеглиф…

- Так ты правда нашел на том острове понеглиф…Скажи, какого цвета он был? – Сразу спросила Робин, когда я достлав из своего пространства большой рулон бумаги и начал его раскручивать.

- Синий, это был не понеглиф указатель. Ух, вот он. – Я окончательно развернул рулон, явив Робин все иероглифы. – Только давай подождем немного, Иссё сказал, что тоже хочет послушать, что ты прочитаешь. – Робин посмотрела на меня нетерпеливым взглядом, но быстро поборов себя, она кивнула головой. Собственно, ждать старика нам пришлось недолго. Он ушел совсем ненадолго по своим делам, и уже вскоре мы втроем сидели в одной комнате, вокруг рулона бумаги.

- Вот бы это была история острова Алхимиков… - С волнением произнес Иссё, держа кулаки крепко сжатыми. Да, они оба были возбуждены больше всего от возможности прочитать историю острова Алхимиков.

- Кхм, тогда я начинаю читать прямо в слух… “История была записана с периода после двадцати лет окончания пустого столетия”… - Зрачки Робин расширились и ее сердцебиение тут же забилось. – “Правитель намеревается закрыть остров на изоляцию из-за тяжелейших потерь, понесённых во время пустого столетия. После великого времени разделения артефактов, правитель острова забрал один в свои владения, решив придумать новое оружие, отличающееся от дьявольских фруктов” – Сердцебиение уже каждого в этой комнате участилось. – “При помощи артефакта и силы дьявольского фрукта, правитель начал эксперимент над созданием уникального растения, из которого можно было бы создать жидкость, владеющей силой фрукта, но не имеющей ее слабостей. Тридцать лет после окончания пустого столетия. Новые правители мира решили забрать артефакт у острова, попытка была провалена после того, как правитель продемонстрировал силу нового оружия. Эйбонто Коучи стал первым алхимиком. Тридцать пять лет после окончания пустого столетия, Эйбонто создал сильнейше зелье, позволяющее окончательно отгородить остров от мира. Ядовитая пелена окружила остров, отделив весь народ от мира.” – Робин сглотнула слюну. – Это все. – Робин медленно подняла возбужденный взгляд с рулона на меня. – Снова это чувство…Почти всегда после прочтения понеглифов появляется еще больше вопросов.

В комнате воцарилась тишина, каждый обдумывал историю. Война пустого столетия, великое время разделения артефактов, зелья, которые владеют свойствами дьявольских фруктов… Что это за артефакт забрал Эйбонто, как он помогает создавать сырье?

Я схватился за голову от количества возникших вопросов.

- Я уже несколько раз встречала упоминание великого разделения артефактов в понеглифах. – Задумчиво произнесла Робин, выводя меня из размышлений. – Остров на котором я жила…Понеглиф на том острове…На нем вроде тоже про это упоминалось. – Я посмотрел в глаза Робин, и мое сердце снова забилось сильнее.

- Робин…У меня есть еще один текст на древнем языке. Но он не из понеглифа…Я все ждал подходящего времени, чтобы дать тебе прочитать его. – В моей руке возникла табличка. На одной стороне было вполне понятный язык, который даже я мог прочитать. Но если перевернуть табличку на другую сторону.

Робин предстала надпись на древнем языке. По лицу было заметно, как сильно она удивилась, увидев табличку в моей руке.

- Я нашел ее довольно давно, всего таких десять, но лишь на одной есть этот древний язык. Прошу, прочитай его вслух, я очень хочу знать, что там написано. – Я протянул табличку Робин, и она сразу медленно потянула у ней руки.

- Материал совсем не похож на тот из которых сделан понеглиф…Он довольно хрупкий.

http://tl.rulate.ru/book/45193/1313558