

На следующий день, сразу после того, как мы с Иссё проснулись в номере одного из отелей, мы сразу принялись разрабатывать план похода, чтобы не шататься попусту по городу, и потратить все время с пользой, а главное обеспечить безопасность. Безусловно я в некоторой степени доверяю Каину, и я не думаю, что он расскажет дозорным, что прямо сейчас мы на острове, однако всегда нужно готовиться к худшему сценарию.

И тут очень хорошо поможет очень сильная способность Иссё. Способность, которую даже я, если попадусь в нее, скорее всего не выберусь. Да будь это хоть Гарп или Кайдо, я очень сильно сомневаюсь, что у кого-то хватит сил преодолеть притяжение черной дыры. Победить то мы скорее всего сможем лишь Аокидзи, который так же по неизвестной нам причине прибыл на этот остров, а вот Гарпа придется в случае опасности задержать, после чего убежать с острова.

Через час после того, как мы проснулись и составили весь график похода и действий на случай неожиданностей, мы вдвоем покинули номер отеля, и отправились на экскурсию. Экскурсия, из информации в буклете будет представлять из себя обход всех самых важных достопримечательностей острова Алхимиков, ну естественно рассказ здешних историй и обычаев. Однако все прекрасные чувства от экскурсии были практически убиты огромным количеством народа. Ну и естественно мне все время приходилось ходить в маске, для конфиденциальности.

Хоть были и плюсы, места на острове были действительно красивые, и было интересно послушать историю одного большого озера, в центре которого стоял очень маленький и одинокий храм, в который никому нельзя было заходить. Хоть это лишь единственная история, которая запала мне в душу. Как сказал нам Гид, история храма на воде начинается еще четыре-пятьдесят лет назад, когда здешний правитель решил впервые открыть остров для туристов. Именно из-за этого предложения я в принципе и обратил внимание на то, что говорит Гид.

Люди, по словам Гида, были недовольны тем, что их лидер решил открыть остров для чужаков. По их мнению, в основном из-за различных слухов, люди очень сильно жаждут земли Алхимиков, поэтому страх людей, что неизвестные люди придут сюда, чтобы захватить их остров и дома был естественно велик. Поэтому из-за большого количества недовольных граждан, началась первая в истории острова гражданская война. Длилась она девять или десять лет, сейчас уже точно не известно. Но ее неожиданному и резкому прекращению все были обязаны всего одному человеку. Некрос Летеш. Молодой парень, лет двадцати пяти, который потерял свою семью из-за этой войны. Он собрал довольно большую группу людей, которые были так же недовольны всей этой войной, и они просто окружили все озеро, с одной лишь причиной. Это озеро было границей сразу двух территорий, одна половина озера принадлежала одной группировке, вторая другой.

Гид нам даже показал отличие этих двух зон и как они отличаются. Было сразу видно некоторые отличия в инфраструктуре, которая сохранилась еще с тех давних пор. В общем, обе воюющие стороны абсолютно не понимали для какой цели столько людей собралось, чтобы просто окружить озеро. И тогда, Некрос Летеш, как самый обычный парень, не владеющий ремеслом алхимии, просто вошел в воду по колени, чтобы привлечь всех людей, и начал читать речь. Естественно такой глупый поступок лишь рассмешил окружающих, и они лишь посчитали его идиотом, но через минуту, к парню присоединилось еще несколько людей. Они просто вошли в озеро, чтобы встать рядом с парнем, ничего особенного, но в озеро начало входить все больше и больше людей.

Дошло до того, что окружающие люди, не понимая действий всех этих безумцев и идиотов, которые решили войти в воду в одежде, просто перестали сражаться. В смысле от удивления и

не понимания общей ситуации, они просто стояли и не двигались. Тогда Летеш повторил свою речь, но ее уже слушали все окружающие. Не было никаких разговоров и шепотков, смущенные люди молча смотрели на парня. Речь его дошла до сердец очень большого количества людей, тогда появился первый человек, который сложил оружие. Он не стал ничего говорить и даже не стал присоединяться к другим людям в озере, он молча бросил оружие и ушел домой. Как и просил этого Некрос Летеш. Просто бросьте свое оружие, прекратив убивать людей, у которых есть семьи. Хватит убивать людей у которых есть близкие, которые будут страдать от смерти человека, которого вы убили. Ведь следующая семья, которая будет страдать от потери близкого... Может быть вашей.

Никто не осудил того мужика, который бросил оружие и молча ушел, наоборот, Сам командир одной из оппозиций присоединился к нему. Он бросил свое командование, молча уйдя домой. Потом начали уходить люди из другой оппозиций, пока не осталась лишь небольшая группа людей, которые не хотели останавливать войну. Да, такие есть абсолютно всегда. Некоторые просто не могут спать без холодного трупа под боком, которого ты сам же и убил. И эти самые недовольные, решили убить Летеша. Все еще думая, что они находятся на войне, где за убийство врага тебе ничего не будет, они начали убивать людей, зашедших в воду. А ни у кого не было оружия. Это были либо мирные граждане, либо те, кто бросил его, оставив этим самым маньякам. Так озеро наполнилось кровью и трупами. Естественно, мясников удалось схватить и убить, но в тот день умерло очень много народа. Однако эти смерти привели к окончанию войны.

Да, звучит не очень достоверно, но по словам гида, это стало причиной, по которой в центре и построили храм, как дань уважения тем, кто тогда потерял свои жизни, чтобы прекратить долгую войну. И именно после прекращения войны, остров впервые открыли для туристов. Ощувив вкус войны, люди уже не хотели ее продолжения, поэтому никто больше не стал спорить о том, нужно ли открывать границы или нет. Уставшие после войны люди, просто приняли туристов с почестями. Естественно, все еще были недовольные таким раскладом, но лидер, понимая это, решил принять закон. Он будет закрывать границы каждые пять лет на неопределенный срок.

Именно тогда я понял, что стояло за тем, что нынешний лидер открыл границы. Это просто традиция, открывать границы через какой-то определенный срок. Успокоился ли я? Достаточно ли мне того, чтобы теперь моя паранойя унялась, и больше не думала о скрытых мотивах нынешнего лидера? Нет, я все еще думаю, что где-то есть подвох. Но я однозначно стал спокойнее, зная, что есть причина, которая вполне все объясняет.

Когда экскурсия подошла к концу, и мы обошли уже весь город, услышав историю каждой достопримечательности, я не мог не вспомнить об этом парне. Некрос Летеш, честно, довольно странное имя, хоть имен я слышал довольно много. Но суть в том, что я просто удивлен характером парня. Война обрушилась на него огромным грузом, но он не сломался, даже когда потерял близких. Он собрал людей под собой и стал мучеником... Так реально ли все это?

Вполне возможно. Сложно думать на холодную голову, ведь я под впечатлением, но история парня кажется будто кем-то написана. Не знаю, может я уже где-то внутри себя презираю этот мир, считая, что такие люди просто не могут существовать тут, но ведь все возможно. Нужно всегда брать во внимание, что любая бредовая идея может быть реальной. Но существование героя, который будто вышел из сказки...

Я повернулся к Иссё, на лице которого была очень большая улыбка. Весь день он провел в добром расположении духа, и мы даже не встретили ни одного человека, который вел бы себя неподобающе. Я лично только из-за этого чувствую себя более-менее благоприятно.

- Ну и как тебе? Я лично вообще не верю, что так хорошо провел день. Такого не было с момента...Момента...Я даже вспомнить не могу день, когда так хорошо проводил время. - Старик положил руку на подбородок и тут же задумался. - Может только в детстве...

- Забей старик, просто радуйся, что хорошо провел время, мы тут останемся еще на несколько дней, попробуй сполна насладиться этим временем, ведь потом мы снова окунемся по уши в проблемы.

- Вот стоило тебе это говорить? Теперь у меня не такое хорошее настроение. - Если бы у старика были глаза, он бы посмотрел на меня суровым взглядом...Покачав головой, я посмотрел на то, как все люди расходятся после экскурсии, а после посмотрел на небольшое заведение, куда зашла одна семья.

- Пошли перекусим, а потом пойдем дальше по нашему плану. - Иссё лишь молча кивнул, и мы отправились в "обычное" заведение. Впрочем, оно никак не отличалось от всех остальных местных заведений. Низкие столы, сидеть на полу, несколько официанток. За этот день это уже третье подобное заведение, но опять же, я выбрал это место не случайно. - Старик, ты ведь тоже заметил? - Я посмотрел на Иссё, когда нам уже принесли наш заказ.

- Хм? Ты про то, что находится под этим заведением? - Тихо прошептал старик и я кивнул головой. - Я знал, что ты решил зайти сюда только из-за этого... - Старик выдохнул, и зачерпнул палочками немного лапши. Да, именно из-за этого. Какая-то странная лаборатория расположена прямо под этим зданием. И я ясно вижу, что там находится немало стеллажей со склянками. Не могу сказать заполнены ли они чем-то, но я уже догадываюсь что это. Лаборатория алхимика.

За время экскурсии я не только слушал Гида, но мне так же удалось заметить несколько относительно похожих комнат в некоторых домах. Там так же стояли склянки и разные устройства, но тогда я не решился пробираться внутрь. Но сейчас, когда мы со всем закончили...Вполне возможно, что кто-то из владельцев этого заведения так же подрабатывает алхимиком, ведь эта лаборатория мне кажется намного меньше, чем все остальные, что я видел.

- Но я туда не хочу идти. - Вдруг огорошил меня этой новостью старик. Покачав головой, Иссё лишь продолжал есть, не обращая внимание на мой непонимающий взгляд.

- Ты о чем, разве это не одна из целей, которые ты должен был себе поставить? Увидеть личную мастерскую алхимика, у тебя разве нет этого твоего детского желания? Быть может мы даже найдем там какие-то рецепты по изготовлению зелий, а?

- Гару, я отказываюсь от этого, как раз в пользу своей детской мечты...Я очень боюсь, что разочаруюсь хоть как-то, если узнаю секрет приготовления зелий. Ведь, я всегда считал это непостижимым, в этом была определенная романтика...А теперь ты говоришь, что прямо сейчас мы можем проникнуть в мастерскую алхимика...Я держусь изо всех сил, чтобы прямо сейчас не пойти туда, но мне страшно. - Я прислушался, и тут же услышал, что сердцебиение Иссё довольно ускоренно. Вот уж не ожидал такого...

Несколько секунд я смотрел в лицо Иссё, которое с виду абсолютно ничего не выражало. Если бы мне сейчас Иссё не рассказал о своих чувствах, я бы так и не смог его прочитать...Я перевел взгляд на свою тарелку, и слегка отодвинув маску, открыв область для рта, я зачерпнул палочками немного лапши.

- ...Тогда я схожу туда один. - Сказал я после нескольких минут абсолютного молчания. Иссё

замер на месте, не зная как реагировать, но я просто положил палочки на тарелку, и вернул маску на место. Я не доел, аппетита нет, его перебивает жуткое любопытство. – Я схожу туда, пока хозяин лаборатории туда не пришел, и я попробую узнать все его секреты.

- ...Это вторжение в личную собственность.

- Ага. – Я кивнул, и встал из-за стола. – Если что, то я на всякий случай сделаю фотки всего, что там найду, и если ты захочешь, я дам тебе их посмотреть. – Губы старика тут же скривились, и он покачал головой.

- Эх, когда же у тебя появиться уважение к старшим...Но я действительно хочу попросить тебя сделать несколько фотографий. Если я когда-то захочу узнать рецепт или просто узнать, как выглядит лаборатория в красках...То я надеюсь, что ты мне расскажешь. – Я несколько секунд смотрел на старика, и улыбнувшись под маской, я бросил на стол небольшой мешочек с белли, а после вышел из здания. Как же хорошо, что я умею перемещаться через стены.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1292201>