Старуха сглотнула слюну, и со сложным взглядом посмотрела на меня. – Они...Перенимают часть способностей оригинального Рокса. Такое случается не у всех объектов, в основном по этому критерию мы и выбираем объекты для группы “Рокс” – Я сузил глаза, когда убедился, что она говорит правду...Рокс Д. Шебек на самом деле был невосприимчив к воле наблюдения? На самом деле это очень опасная способность, ведь в очень быстрых сражениях все в основном полагаться именно на нее.

- ...Откуда у Рокса такая способность?

- М-мы не знаем. Это секрет, который не мог раскрыть и Вегапанк. В частности, этот эксперимент должен был пролить свет на эту тайну, но мы пока не знаем никакой причины этого явления. – Я сразу же было подумал о Тайне. Незвестная сила, которая даже неизвестно какие силы дает. С Тайной зверя пока все относительно понятно, но вот с Тайной Человека и Демона уже сложнее, я вообще ничего о них не знаю. Только подозреваю, что Шанкс владеет Тайной Человека, но я мог чувствовать его при помощи своей воли...

Я немного постучал пальцами по руке, и мог лишь покачать головой. Что бы это небыло, я без понятия. Даже если Вегапанк не понимает, то я и подавно. Переведя взгляд на старуху перед собой, мне в голову пришел еще один вопрос.

- ...А вы проводили опыты с объединением двух фруктов в одном теле?

- А...Нет, не проводили. – Старейшина покачала головой. – Если вы сейчас говорите об объекте “С”, то она просто владеет очень уникальным фруктом. – Я слегка нахмурился, но продолжил слушать старейшину. – Если коротко, то...Она может поглотить какой ни будь аспект. Если она коснется пламени, то своим фруктом она сможет овладеть силой пламени.

Мои глаза сразу же расширились, и я вспомнил об одном из самых сильных фруктов в энциклопедии дьявольских фруктов. Фрукт, делающий съевшего его – повелевающим человеком. Возможность поглотить определенную силу природы, чтобы потом использовать ее, почти так же, как это делают фруктовики Логии. Только они не могут преобразовывать свое тело в элемент, однако могут поглотить сразу несколько. И минус только один. Если поглотить второй элемент, то сила уменьшится вдвое, то есть полную силу они могут раскрыть только, если используют один элемент...Действительно мощный фрукт.

- ...Почему вы отдали такую силу еще не завершеному продукту? – Старуха сразу же отвела взгляд от моего вопроса.

- Мы действуем по приказу Вегапанка. Пока все решения, что он принимал, продвигали все исследования Мастерских на множество шагов вперед. Если он сказал, что ей нужен именно этот фрукт...Значит так и нужно. К тому же именно он высылает нам эти фрукты, так что мы ничего и не теряем. – Я хмуро посмотрел на старуху, и сразу задумался о действиях загадочного Вегапанка. Можно сказать, что именно он сейчас продвигает весь мир по технологиям, но на кой черт он решил создать человека с силой Рокса...И что он задумал, когда отдал такой сильный фрукт еще не завершеному продукту.

Эх... - Я мог лишь покачать головой. Махнув рукой, я быстро создал большой шар тьмы, который сразу же начал притягивать всех находящихся в этой комнате, и когда кричащие старухи влетели в мое пространство, я пошел на выход с задумчивым лицом.

Что будет делать Вегапанк, располагающий такими ресурсами, когда узнает, что одна из Мастерских была уничтожена по моей вине? Даже если предположить, что он не знает, кто уничтожил Мастерскую, он все равно начнет расследование, но навряд ли попросит помощи у

правительства...Хотя ему и не надо. Как выяснилось, у него уже и так много приспешников, он может поручить все задания им. В таком случае, если кто-то из объектов проболтается, они смогут вычислить, что к уничтожению этой базы, приложи руку именно я... Хотя я не особо боюсь, что мою личность раскроют.

Эх, лучшим исходом будет тот, в котором все объекты присоединяются ко мне, тогда в моем подчинении будет туча сверх сильных людей, причем все из которых владеют волей. Вот только они навряд ли захотят подчиняться мне. Покачав головой, я сразу же сорвался с места, чтобы быстрее добежать до места, где сейчас собралась моя команда.

Большой, неплохо освещенный зал был полностью и под завязку забит людьми. Причем именно ученые были не в выгодном положении, хоть их и больше, они намного слабее. Впрочем, никакой бойни пока нет. Как я заметил, три уже знакомых мне объекта вместе с еще какой-то девушкой с фиолетовыми волосами, убеждают толпу охранников в том, что все это время им нагло врал. Ученые, которые все это слушали сразу начали сильно возмущаться и орать, но я ясно чувствовал страх, который начал пробуждаться в них.

Быстро пробежав всю толпу, я добрался до одной из стен, где сейчас стояла моя команда, которая молча слушала четырех людей.

- Гару, как все произошло? - Заговорил Иссё сразу, как только я оказался рядом с ними. Бросив взгляд на удивившихся моему неожиданному появлению учеников, я лишь кивнул головой.

- Я узнал много интересного... - Я несколько задумался, а после посмотрел на девушку с фиолетовыми волосами. - Это объект "К"? - Иссё кивнул головой, и на его лице появилась небольшая улыбка.

- Она весьма интересная, думаю тебе бы понравилось с ней пообщаться. - Я бросил странный взгляд на Иссё, пытаюсь понять, что он имел ввиду. - Ну, в любом случае они сейчас пытаются убедить толпу охраны в том, что им все врал, а ученые вообще ничего не хотят говорить. - Я сразу же странно посмотрел на группу "Рокс".

- Почему они просто не начнут пытаться учеников?

- Так охрана их защищает. Поэтому они все пытаются сделать путем переговоров. И знаешь, их метод куда более гуманный чем простое избиение.

- Да какая разница, зато он не такой эффективный. - Я несколько секунд понаблюдал за тем, как они безуспешно пытаются убедить охрану, и мог лишь покачать головой. Это может дать результат, только через бесчисленные споры, и все равно останутся те, кто будет гнуть свою линию, лучше быстрее с этим закончить. Оторвавшись от стены к которой я прислонился, я медленно подошел к дискутирующей группе "Рокс", и сразу постучал по плечу Красного.

- Чего пришел. Ты так быстро разобрался с учителями? - Желтый бросил на меня недовольный взгляд, но не обращая на это внимания, я создал в руке шар тьмы достаточно размера, чтобы оттуда мог вылететь человек, а после оттуда выпало сразу три старейшины. Глаза всех наблюдающих за нами сразу же расширились.

- Как видите я разобрался не только с учителями. И я даже готов вам помочь в убеждении этих оболтусов. - Я посмотрел на охрану, которая все еще была в недоумении, но пока еще не начала вытаскивать оружие. Бросив взгляд на старуху, я легонько пнул ее ногой, ожидая пока она придет в себя.

- Ох, как же я плохо себя чувствую. - Все старейшины начали кряхтеть, и пытаться кое как встать, но могли лишь кататься по земле. Холодно смотря на старух, я перевел взгляд на толпу охраны.

- Если вы не верите в то, что вас используют, то можно просто спросить у них. - Я достал из своего пространства обычный пистолет, и направил его на голову одной старейшины. - Давай, скажи то, чего они так ждут. Скажи для чего создана Мастерская, и как вы используете уже не нужные объекты.

Не успел я до конца договорить, как некоторые охранники быстро вытащили оружие, но мне понадобилось лишь немного покачать пистолетом, чтобы остановить их глупые мысли.

- Я не буду долго ждать, начинай говорить или твои мозги разлетятся по всему полу. - Я сразу заметил, как некоторые охранники сжали от злости свои зубы, но никто из них не действовал, даже те, кто держал меня на мушке не осмелились выстрелить.

- Кто ты такой? - Послышался странный голос девушки с фиолетовыми волосами.

- Это тот о ком мы тебе говорили. - Сказал Красный. - Это он уничтожил дверь в бункер, и похоже он уже разобрался с нашими учителями...

- Я все скажу. - Послышался слабый голос старейшины, которая начала постепенно приходить в себя. - Мы...Использовали объекты, чтобы создать идеального человека, которого могли бы использовать в войне. Всех, кто больше не нужен...Мы тоже отправляем... - Старуха начала рассказывать все, что мне уже рассказывали учителя, и ничего нового я не услышал. Однако все слушавшие охранники с каждым сказанным словом входили в еще больший шок. Безусловно они все должны быть очень умными, но такое ощущение, что все они до сих пор наивные. Лишь эта девушка с фиолетовыми волосами и фиолетовой буквой К на груди догадалась, что тут происходит. Впрочем, сейчас она выглядела тоже немного ошеломленно, пока слушала слова старейшины.

Однако, те кто был напуган больше чего, были именно ученые, которые начали догадываться, что произойдет в скором времени. Самые умные уже начали тихо продвигаться к выходу, пока все отвлечены на старейшину. Повернувшись к Иссё, я указал ему пальцем на нескольких ученых, пытающихся сбежать, и лишь кивнув головой, Иссё сделал одно движение пальцем, и все пытающиеся сбежать через несколько секунд упали на пол, не в силах даже пошевелиться.

- Так я была права. - Когда старуха закончила говорить, и возникло всеобщее молчание, эта Кё была первой, кто прервал его. - А я говорила вам, что нас обманывают, и кто теперь параноик? - Кё с превосходством посмотрела на своих друзей. - То-то и оно. А теперь вы, ну как, вы убедились в том, что все это время нас использовали, как скот, который отправляют на убой? Мы лишь эксперименты, в нас ценности столько же, сколько и в пушечном мясе.

- Нет, дорогая, это не так. - Сразу же заговорила старейшина. - Это правда, что вы использовались, как воины...Но так вы продвигали будущее этого мира. Разве это лучше, чем сидеть в Мастерской днями на пролет, и заниматься однотипными делами?

- Старуха, твой трюк уже не пройдет. Вы все ввалили нам столько времени, ты думаешь, что кто-то всерьез будет слушать твои грязные слова? - Кё подошла к старейшине, которую я все еще держал на мушке, и присела рядом с ней. - Каждый в это комплексе важен, разве это не ваши слова? А на деле вы в тайне от нас превращали нас же в воинов, а потом куда-то отправляли. Скажи, они сами приняли это решение или вы запудрили им как-то мозги?

- С-сами конечно. Они сами приняли это решение, они знали на что иду...

Бах*

Не успела старуха договорить, как я сразу же выстрелил ей в руку, и моментально послышался ее крик полный боли. Кё сразу же перевела на меня хмурый взгляд, уже собираясь что-то сказать, но я прервал ее.

- Похоже ты еще не научилась распознавать ложь в словах других людей. - Я перевел холодный взгляд на старейшину, пытающуюся остановить кровь. В это время все остальные старейшины со страхом смотрели, как их подруга корчиться на полу от боли. - А ты смелая, раз решила соврать при мне. Я же уже говорил, что это бесполезно. - Я перевел дуло пистолета на ее голову, но на секунду задумался, и решил отдать пистолет Кё. - Держи, теперь они в твоей власти.

Кё несколько секунд хмуро смотрела на меня, но в конце концов взяла протянутый пистолет, и задумчиво посмотрела на него, в то время, как я вернулся обратно к своей команде.

- Совсем никакого уважения к старым людям. Вот так взять и выстрелить. - Я бросил взгляд на Иссё, который кажется лишь претворялся недовольным.

- Лучше скажи, тебе удалось уговорить их присоединиться к нам?

- Нет, они и слушать меня не захотели, сказали, что начнут разговаривать, как только мы вернем им их Парней. - Иссё разочарованно покачал головой. - Но я все еще могу попытаться их уговорить, только после того, как ты отдашь им пленников.

- Да-да. Только дам им немного времени, чтобы они выместили свою злость на виновных... - Я перевел взгляд на недовольных охранников, некоторые из которых уже почти начали избивать ученых.

Бах* Бах* Бах*

Вдруг послышалась серия выстрелов. Быстро посмотрев на стреляющего, я увидел Кё, которая с холодным лицом смотрела на мертвых старейшин. Как я и думал, она застрелит их. Еще когда она подошла поближе ко мне, я понял по ее взгляду, что она хочет убить их. Неплохо, я бы хотел, чтобы она присоединилась к Иллюминатам.

- ...Иссё, полагаюсь на тебя.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1271546>