

Сидя с Иссё друг напротив друга, вокруг стояла удушающая атмосфера. По его лбу стекал холодный пот, но его лицо не выражало ничего кроме уверенности, и даже сердце было лишь немного ускоренно. Я же с холодным лицом оглядывал его всего, чтобы наконец решиться.

- ...Хорошо. Я доверь тебе. Очень сильно надеюсь, что ты не предашь мое доверие.

- Хм.... Я понимаю, как тебе сложно довериться кому-либо. – Лицо Иссё разгладилось, а сердцебиение выровнялось. Прошло целых два дня с тех пор, как произошло нападение Кайдо. Я вылечился чуть быстрее чем рассчитывал, и хотел было приступить к тренировке фрукта, как понял, что рядом будет присутствовать Иссё. Отложив практику на целый день, я все размышлял стоит ли мне рассказывать.

- Хорошо. Секрет, о котором тебе говорил Гурен, состоит в информации, которую мы нашли на одном острове недавно. На десяти каменных табличках полностью и детально описан способ тренировки тела, воли и фрукта. Пират, который первым нашел эти таблички, используя информацию всего лишь из одной, смог за месяц приблизиться к пробуждению фрукта.

- Ах... - Иссё в шоке открыл свой рот.

- Не знаю правда какой у него был уровень силы перед практикой, но могу сказать на себе, что этот способ просто чудовищный.

И теперь зная, какая истинная сила у Тайны зверя, мне жутко хочется начать тренировать свое тело, но тогда практика фрукта замедлится, лучше уж пробудить свой фрукт, а после развивать и тело одновременно с волей.

- Помниться ты говорил, что близок к тому, чтобы начать вызывать метеориты? Я же уже близок к пробуждению своего фрукта. А появился он где-то год назад. – Шок на лице Иссё меня немного порадовал, такой реакции я и ожидал. – В общем, информация о развитии фрукта написана на трех табличках, как и информация о развитии силы и воли. Раз ты не можешь читать, то мне придется тебе их читать вслух.

Из-за того, что скоро уже начнет темнеть, а костер, который мы развели не особо хорошо подходит для чтения, я достал из своего пространства светящуюся ракушу, и положил ее рядом с собой. Не особо беспокоясь, что кто-то сможет послушать нас, ведь весь город сейчас ужасающе пуст. После того, как я решил отправить всех людей в свое пространство, чтобы о них не пришлось заботиться, в этих руинах живыми существами остались только мы с Иссё.

Положив свою руку на землю, я распространил немного тьмы, а после достал из пространства три таблички.

- Слушай внимательно, теория будет немного сложной. – Переведя взгляд на самую изломанную табличку, я начал читать теорию. Время медленно шло, и с каждым прочитанным абзацем сердцебиение Иссё начинало ускоряться. То, что записано в этих табличках может шокировать вообще любого.

- Это... - Выдавил из себя Иссё, когда я закончил читать все три таблички. Лицо же его не выражало ничего, кроме шока.

- Да, тот кто это записал был святым гением. А теперь представь, что я тебе прочитал только таблички, рассказывающие о развитии фрукта. И я надеюсь ты понимаешь, что будет, если кто-то узнает о них?

- Я... Я понимаю почему ты не хотел мне рассказывать. Можешь не беспокоиться на мой счет, я унесу тайну этих табличек с собой в могилу. Но кто мог записать такую бесценную информацию?

- Я без понятия. На острове, где были захоронены эти таблички, я обнаружил еще и сломанный корабль. Видимо человек, который их перевозил потерпел крушение много лет назад. Странно только то, что сундук с табличками вообще нашли... Но ладно, я сомневаюсь, что мы когда-либо узнаем истину. И раз ты дал обещание, то я доверюсь тебе. А теперь сложи ноги вместе, да вот так, убери свою палку, она тебе будет только мешать. Положи руки на колени, молодец, закрывать глаза тебе не нужно, так что можешь приступить к практике.

Иссё недовольно хмыкнул, но быстро успокоившись, я начал замечать, как его сердцебиение медленно приходит в норму, а после и замедляется. Замечательно. Он начал практику. Сев чуть подальше от Иссё, я заметил, как к месту, где он сидит, начинают медленно двигаться маленькие камушки. Вот и эффект, который появляется во время этой практики, непроизвольный выпуск своих собственных сил. Как бы к нему разрушенные здания не стали притягиваться.

Закрыв глаза, я сразу сосредоточился на своем источнике. За время битвы с Кайдо, я не хило так понабрал из него силы, что самую малость приблизило меня к пробуждению. Медленно погрузившись в себя, я перестал чувствовать окружение.

Медленно двигая источник, я понял, что он даже стал упругим. Теперь это не монолит, который нельзя было сдвинуть с места. Сила, которая исходила из источника начала понемногу увеличиваться, и я окончательно забылся в себе.

...

- Ч-что это... - Послышался голосок, но сознание не обращало на него внимание. - Что это за хрень! - Закричал голос, и узнав в нем Иссё, я быстро вернулся в реальность. В нескольких метрах от меня сидел Иссё, к которому прилипло так много камней, что он стал похож на какого ни будь голема. Камни вскоре быстро осыпались, и мне предстал сам Иссё, с которого стекал холодный пот. - Что это такое? Почему камни начали липнуть ко мне?

- Хм... Прошло несколько часов, а я даже не заметил.

- Эй, может ответишь мне?

- Да не переживай ты так, просто во время практики ты начинаешь непроизвольно выпускать силу своего фрукта. Я, например, покрываю свое тело тьмой, ты наверно становишься центром притяжения.

Иссё несколько раз сжал свой кулак, и его лицо нахмурилось. - Это больно. Мое тело будто в каменные тески сжали.

- Не приятно... - От меня начала быстро распространяться тьма, которая покрыла все в радиусе десяти метров, а после поглотив все камни, я рассеял ее. - Я убрал все камни. Если к тебе что-то и будет теперь липнуть, то это песок.

Несколько дней спустя.

- Привет Гару, давно не виделись. - Протянул мне руку Адмирал Аокидзи. Сам же Аокидзи не особо сильно обращал на меня внимание, он был больше сосредоточен на разрушениях, что

были в порту. Три корабля дозора прибыли, чтобы помочь всем выжившим, а также перевести их в другое место. Пришлось ждать конечно неделю с лишним, но всю неделю я только и делал, что развивался, я только рад.

Пожав руку Аокидзи, я заметил, как он в немо шоке смотрит в сторону огромной дыры, которая находилась в четырех ста метрах отсюда.

- Ч-что там произошло? – Аокидзи указал пальцем в сторону, где была дыра. В следующий же момент, я заметил, как с корабля дозорных сходит с десятков людей с разным оборудованием. Камеры, микрофоны, свет и тому подобное. Неужели они привезли с собой репортеров?

- Давай, снимай меня. Да ты идиот что ли! Сними заглушку с камеры! Боже, ну что за идиотов мне дали. – Ворчала женщина, при этом ругая сразу нескольких мужиков. – И убери микрофон подальше от меня. Вот так. Приготовьтесь, мы начнем через тридцать секунд.

- Эй, ты меня слушаешь? Я спросил, что там случилось? – Покачал меня за плечо Аокидзи, отрывая от репортеров.

- Ах... Это одна из причин почему город так разрушен... Чтобы отбиться от Кайдо, мне пришлось применить свою сильнейшую атаку. Дыра глубиной в несколько километров, так что пускай туда никто не подходит. Точно такая же есть на другом конце острова.

- ... - Аокидзи молча перевел на меня свой взгляд. – Правда? – Неверующе спросил он у меня, а мое внимание снова привлекли репортеры. Девушка на улитку-камеру начала что-то вещать о полностью разрушенном городе на который напал Кайдо. – Эй, я тут разговариваю с тобой.

- Прости, отвлекся. И я не вру, если ты про это спрашивал. Я два раза попал своими атаками по Кайдо, но он монстр... Уже даже сомнений почти нет, что он бессмертный.

- Ты умеешь удивлять. Не думал, что ты сможешь меня чем-то удивить в таком молодом возрасте. – Аокидзи перевел взгляд на Иссё, который стоял чуть в отдалении. – А это тот самый человек, из-за которого ты приплыл на этот остров?

- Да. Он еще не дозорный, но думаю сходим в маринфорд после того, как я найду способ вылечить Гурена...

- Понимаю... Пойду посмотрю, что ты там за дыру сделал... - Аокидзи похлопал меня по плечу, и обойдя меня, он пошел в сторону огромной дыры.

- Это был Адмирал, да? – Спросил подошедший Иссё. – Я почувствовал его силу. Намного сильнее меня... Но слабее Кайдо.

- Да, его зовут Аокидзи, использует логию льда. О, да ладно. – Взгляд случайно наткнулся на девушку, спускающуюся с корабля. Красное платье, черные волосы и большая грудь. Лиловая. Единственный человек в дозоре, владеющим фруктом, способным исцелять. Но, как я уже понял, исцелять раны, как у Гурена она не может. Сама же Лиловая шла целенаправленно в мою сторону, и чем ближе она подходила, чем шире становилась ее улыбка.

- Привет, дорогой, давно не виделись. – Только Лиловая подошла, как она слегка нагнулась и обняла меня. – Я знаю, что ты пострадал от этого монстра, покажи где у тебя раны, и я их быстро вылечу. – Перестав давить на меня своей грудью и отлипнув от меня, она начала осматривать меня.

- Я цел, не нужно поднимать мою футболку. – Остановив руку Лиловой, которая уже чуть ли не сняла с меня одежду, я выдохнул. Приятно, когда красотка сама тебя раздеть хочет, но сейчас не подходящее время. – Помнишь, что у меня осталась «Мазь», которую ты мне дала при прошлой встрече?

- Ох, а я о ней совсем забыла. Что ж, хорошо, что с тобой все в порядке. Я слышала, что твой друг сильной ранен, и мне жаль, что я никак не могу помочь.

- Не важно, у меня есть несколько людей на примете.

- Рада это слышать. А это твой друг стоит рядом, может представишь его? – Лиловая перевела взгляд на Иссё.

- Ох, прошу прощения за некомпетентность, меня зовут Иссё, надеюсь вы не обидитесь на такого старика, как я. – Иссё протянул руку чуть дальше, чем стояла Лиловая, делая вид, что он слепой старик.

- Оу, никаких проблем, я только рада познакомиться с новыми людьми. – Лиловая пожала руку Иссё. – У вас такой страшный шрам. Сожалею, что вы не можете видеть этот прекрасный мир.

- Хах, всякое бывает. – Иссё пожал плечами, не став говорить, что специально лишил себя зрения, чтобы как раз не видеть этого мира.

- И прямо сейчас вы можете видеть человека, который и защищал этот город, ценой своей жизни. – Подошли к нам репортеры. Девушка рукой отодвинула Лиловую и Иссё специально подальше, а сама встала рядом со мной. – Отважный дозорный сражался с самим Ёнко Кайдо, и смог прогнать его. Справа от меня вы можете видеть самого Гару, под псевдонимом Черный Дым. И пусть вас не смущает его молодой возраст, на деле он очень сильный дозорный, а также ученик самого Героя Гарпа. – Слегка ошалев от настроения этой девушки, я перевел взгляд на улитку-камеру. И если честно, меня удивляют слова этой женщины, неужели снова нас будут выставлять только в хорошем свете. – Может вы расскажете всему миру, как вам удалось прогнать Ёнко? Можешь не переживать, это не прямой эфир, если что, то мы потом все подправим.

- ...О да, бой безусловно был жестоким. Несколько часов изнурительных обмена ударами, даже город оказался весь в руинах...

- Вот это истинный дозорный! Защищал город и не знакомых ему людей, даже ценной собственной жизни! И сражался не абы с кем, а с Ёнко! – Положив руку на лоб, я хотел отойти подальше от этой женщины. Было сложно слушать ту ересь, что она несла. – А теперь давайте найдем людей, спросим мнение у них... Только я никого не вижу, где все?

- ...Они не в городе.

- Что прости? Их уже всех перевезли? Почему нам не сказали? – Начала возмущаться женщина. Она меня уже бесит...

- Я их отправил в свое измерение. Большинство из людей были сильно ранены, так что я не мог оставить их просто так... Если что, то это значит, что вы не сможете взять у них интервью, понятно?

- Хм, ну и ладно. Пошли дальше, покажем руины города. – Женщина хмыкнула и ведя за собой репортеров, она что-то снова начала рассказывать.

- Так ты правда отправил всех людей в другое измерение?

- Они просто в моем пространстве, я могу вытащить их оттуда в любой момент. Если что, то они даже не подозревают где сейчас находятся. И я могу их вытащить, тут вполне хватит места на всех выживших.

- Правда? Тогда подожди, мне нужно подготовить команду медиков. И сколько всего людей осталось в живых?

- Чуть больше ста пятидесяти человек. – Лиловая кивнула головой, и побежала обратно на корабль. Следующие же несколько часов я провел ничего особо не делая. Выпустив всех людей наружу, Лиловая вместе с медиками принялись их успокаивать и лечить. Через еще несколько часов вернулся и Аокидзи, который встал рядом со мной.

- Что ж, я видел достаточно, чтобы понять, что ты довольно силен. Корабль, что позади меня, выделен специально для тебя. Сэнгоку сказал, что ты свободен на месяц, это время тебе выделено, чтобы ты нашел способ, как вылечить своего напарника. Удачи.

Махнув мне рукой, Аокидзи сразу ушел, а я перевел взгляд на корабль. Меньше, чем был у меня ранее, но и такой сойдет, экипажа то у меня все равно больше нет. Позвав Иссё, который сидел чуть поодаль от меня и похоже тренировал свой фрукт, мы взошли на корабль, и сразу сняв якорь, я начал отплывать от порта.

- В очередной раз покидаю родные края. Только на этот раз уже наверно навсегда... Так куда мы плывем, Гару?

- На Дресс Розу.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1194004>