

Зайдя на первый же рынок, нам предстала картина, где на каждом углу была реклама Аукциона с картинкой цапли. Решив спросить у местных жителей, нам с Гуреном ответили, что Аукцион должен возобновиться через пять минут. В центре города есть большое двухэтажное строение, в котором и должен проводиться аукцион.

- А ты не хочешь ничего выставить? – Спросил меня Гурен, как только мы подходили к переполненному людьми улице. Без понятия, что всем этим людям тут нужно, ведь аукцион уже должен быть открытым, может тут на улице тоже что-то продают...

- Зачем? У меня неплохое количество денег после грабежа пиратский кораблей. Мне кстати нужны еще костюмы. Как только приеду в маринфорд, то заберу свою зарплату за все время, и закажу пару более качественных костюмов.

Мы с Гуреном пробрались через большую толпу людей, и вскоре оказались перед аукционом, перед дверьми которого было большое свободное место, и только двое охранника со шрамами по всему лицу.

Идя по пустому участку, головы двух охранников сразу повернулись в нашу сторону, и они, молча нас пропустили. – А я то уже думал, что опять будет какой-то идиотизм. – Я покачал головой, и осмотрел приемный зал. Девушка на ресепшене, несколько дверей, золотые обои, несколько диванов у стенок, ну и шум, который доноситься из одной двери, где и должен проводить аукцион.

- Приветствую вас, вы пришли, чтобы выставить лот на аукцион или что-то купить? - Из-за того, что во всей приемной не было ни одного человека, девушка решила спросить нас через весь зал.

- Мы пришли посмотреть выставлено ли тут что-то интересное. – Мы с Гуреном подошли к стойке за которой сидела девушка.

- Тогда я могу предложить вам посмотреть список лотов, которые будут на аукционе. – Девушка достала какую-то книжку, и открыла где-то посередине. – Сегодня второй день, и некоторые лоты уже проданы, поэтому советую вам смотреть с этой страницы. – Девушка передала Гурену книжку, и мне пришлось отбирать ее у Гурена, чтобы посмотреть лоты.

- Хм... Мечи выкованные каким-то мастером, уникальная рыба, пойманная где-то в Вест-Блю. – Я пролистывал страницы книжки, и смотрел на каждый выставленный лот. Продавались всевозможные корабли, мебели, уникальные пьесы, даже услуги каких-то крутых наемников. Однако ничего интересного для меня тут не было. Если бы я плавал без Гарпа, то мог бы прикупить какой-нибудь корабль с мебелью, но ничего из этого мне сейчас не нужно. Я отдал книжку Гурену, а сам посмотрел на девушку. – Думаю, что ничего из этого меня не привлекает, но нам все равно нечего делать, так что мы могли бы просто посмотреть.

Девушка на это только криво улыбнулась. – В книжке указаны не все лоты, несколько особых будут представлены под конец этого дня, и под конец завтрашнего. – Девушка перевела взгляд на Гурена, и стала ждать, пока он не досмотрит.

- Эй, Гару, тут есть пистолеты, которыми пользовался Донкихот Дофламинго. – Гурен показал мне книжку с изображением двух позолоченных пистолетов.

- И на кой они нам? Даже если это действительно его пистолеты, то с таким же успехом я могу продать ядро Гарпа по цене в шесть раз дороже чем эти пистолетики. – Гурен на это только с кривой улыбкой почесал затылок, и продолжил читать. – Хм... Тут действительно нет того, что

нам могло бы приглянуться. Красавица, а не могла бы ты показать нам каталог уникальных товаров? – Гурен облокотился о стойку, и пододвинул книжку, которую он только что читал ближе к девушке.

- Хихихихи, этот каталог доступен только VIP гостям, но я могу сделать исключение. – Девушка пододвинулась к Гурену, и поцеловала его в губы. Гурен от такого действия сразу ошалел и завис с тупым лицом. – Держи. – Девушка передала Гурену черную книжку, одновременно облизывая свои губы. Даже я немного завис, смотря на то, что произошло. Может она больная?

Я взял книжку, вместо зависшего Гурена, и открыл на единственной закладке которая находилась рядом с серединой. Сама книжечка была совсем уж маленькой, скорее уж буклетик. Мне сразу предстала какая-то непонятная херня. Прочитав описание, я понял, что это уникальная головоломка, которую придумал какой-то правитель триста лет назад, и который спрятал внутри стих, который написал для своей больной жены.

Согласен, это может привлечь внимание, к тому же это романтично, дамы будут в экстазе. Следующим лотом были... Наручники из кайросеки. Не написано какой чистоты, но думаю, что будь они хоть самыми худшими, они бы продались по высокой цене.

Так я и просмотрел маленький буклетик, останавливаясь на каждом товаре подольше. Разные мечи класса Мэйто, даже дерево-сокровище адам, однако то, что меня привлекло больше всего, это неизвестный дьявольский фрукт. В принципе, это я и искал изначально на аукционе, правда не было больших надежд, что тут будет дьявольский фрукт. К описанию фрукта была прикреплена только фотография, на которой изображен зеленый фрукт в виде ананаса, с двух сторон которого были два маленьких цветочка сделанных из завитков.

Не имея не малейшего понятия, что это за фрукт, я отдал буклетик отошедшему Гурену, который с улыбкой смотрел на девушку. Я мог бы попробовать выиграть фрукт на аукционе, но этот фрукт будет представлен только завтра вечером, поэтому я не знаю, как сложится ситуация. Так же мне бы хотелось провести кое-какой эксперимент, но думаю это нужно сделать не в городе, полный людей.

Гурен оторвался от созерцания прекрасной леди, и просмотрев буклетик, он вернул его девушке, и пододвинувшись к ней, поцеловал ее в лоб. – Благодарю эту прекрасную леди за такой прекрасный шанс. – Девушка на это только улыбнулась, и дала нам два номерка.

- Это места в зале, если вы конечно все еще собираетесь туда идти. – Я только кивнул головой, и мы прошли в одну из дверей, где нам сразу предстала большая сцена, вокруг нее было множество сидений, на которых сидели собственно люди. Пройдя на наши места, я посмотрел на Гурена сидящего слева от меня.

- Могли бы прям там потрахаться, чего стеснятся то? – Гурен посмотрел на меня с красными щеками, но с поднятым подбородком.

- А может прямо сейчас пойду и отведу ее в отель.

- Готов поспорить, ты не первый кого она так целует, а потом заманивает в отель, где и убивает своих жертв. Ты знаешь, что я слышал о том, что в этом городе обитает маньяк, потрошитель убивающий мужчин. И убивает он именно таких молодых парней, как ты.

- Да перестань ты гнать. – Глаза Гурена немного расширились, и он с нервной улыбкой отвернулся от меня, и стал смотреть, как какой-то старик представляет какое-то лекарство от простаты. Так и прошел целый день в аукционе.

Единственное, что происходило тут интересное, так это что какой-то мужик попытался украсть клочок бумаги, на котором предположительно указано, где зарыто сокровище. Мужика скрутили сразу, как только он запрыгнул на сцену, больше мы его не видели.

Аукцион под вечер закончился, и я уставший от сидения на одном месте, подождал, пока толпа не выйдет из здания, чтобы не толпиться вместе со всеми, и мы вместе с Гуреном спокойно вышли. Гурен только на выходе нервно поглядывал на девушку, которая разговаривала с каким-то парнем, а я с улыбкой смотрел на это.

Только мы вышли из здания, как снова наткнулись на большую толпу людей, через которую нам пришлось пробираться. Моей целью сейчас было найти менее шумное место, чтобы позвонить Гарпу, и спросить где мы можем встретиться.

Пробравшись через толпу людей, мы оказались у жилых домов, но все же пришлось пройти еще немного, чтобы перестать слышать шум людей. Идя по дороге, мы с Гуреном оглядывали дворы домов, в некоторых из которых играли дети.

Труруру* Туруру*

Вдруг я услышал звонок, и спокойно потянул руку к дэн дэн муши в кармане. – Лейтенант, мы нашли логово бандитов. Они скрывались в канализации, однако мы хотели действовать по отработанному плану во время штурма, но ваш зверек ворвался быстрее, чем мы успели заметить. Там сейчас какие-то страшные звуки, что вы прикажете делать?

- Зверек... Зайдите туда минут через пятнадцать, если кто-то останется в живых, просто убейте их. Можете еще обыскать их базу в поиске сокровищ. Разберетесь. – Я положил трубку, и убрал улитку в карман.

- Кто же победит, один тушканчик или сборище бандитов? – Гурен хихикнул, и вскоре мы вышли обратно к пирсу. – Это другая дорога что ли? От пирса мы вроде шли через рынок.

- Возможно. – Пожав плечами, я снова достал улитку, и набрал номер Гарпа. Только звонок был принят, как я открыл рот. – Мы вышли из аукциона и сейчас стоим у пирса, где ты?

- А, так уже пора. Я сейчас дома у Фукуми, давай встретимся... За городом, у восточных ворот.

- Это Гару там? – Из улитки послышался голос Атсу. – Я пойду с вами, дома слишком скучно.

- Ну, акха, конечно, может ты тоже присоединишься к тренировке?

- Гарп, не говори ерунды, она все еще ребенок, тренировки ей только повредят. – Послышался сердитый голос Фукуми.

- Почему? Если ты мне не разрешишь, тогда я снова убегу на всю ночь! – Послышалось начало какого-то скандала, и Гарп быстро положил трубку, что заставило меня выгнуть брови. Ситуация была трудна, но переглянувшись с Гуреном, мы определили, где находится восток, и пошли в сторону ворот.

- А город красивый. – Произнес Гурен, когда мы подходили к воротам. Мы сейчас наверно где-то в богатом районе, или что-то в это роде, иначе я никак не могу объяснить, почему именно в этом месте такие красивые дома, да даже дорога украшена. Однако видимо даже в этом месте есть особые личности. Уже несколько минут за нами следует один человек от которого воняет рыбой на всю улицу. Уже я было хотел повернуться и прогнать его, как он сам подал свой

голос.

- Гоните сюда деньги сосунки, или я порежу вас на ломтики, жигажигажига. – Послышался голос позади, а через секунду отвратный смех. Мы с Гуреном повернулись, и увидели старика с ножом в руке. Старик медленно шел в нашу сторону и медленно покачивал ножом, а его безумные глаза таращились во все стороны.

- Что этот безумец делает в таком районе? Разве местные стражники не могут избавить это место хотя бы от такого мусора? – Я покачал головой, и вытянув руку, с нее сорвался столб тьмы, который закрыл старика. – И что только делает стража? – Тьма рассеялась, и стало видно только куски мяса, разбросанные по всей улице. Гурен положил руку на глаза, чтобы не видеть этой картины, и вроде как даже чуть не блеванул. Похлопав его по плечу, я повел его дальше к воротам. – Не переживай, просто представ сколько людей он ранее убил? Уже легче? Ну и молодец.

Вскоре мы дошли до восточных ворот, у которых стояло по меньшей мере четверо стражников. Пройдя через врата, я огляделся, но Гарпа так и не было видно, поэтому я решил, что нужно встать подальше, и буравить взглядом стражников.

- Чувак, это странно со стороны выглядит. – Похлопал меня по плечу Гурен, когда я на протяжении пяти минут смотрю на одного стражника, тот так же хмуро смотрел на меня. Еще минут через пять, когда стражник сменил позу на угрожающую, появился Гарп, который прошел через ворота, и направился к нам.

- Старик, мы ждали тебя слишком долго.

- Да-да, просто какой-то псих расчленил старика прямо на улице, мне пришлось звать дозорных, чтобы они разобрались. Пойдемте, тут недалеко есть каньон. – Гарп похлопал меня по голове, и пошел по протоптанной дорожке.

- Да уж, и куда стража смотрит. – Гурен посмотрел на меня и подмигнул мне.

- Эх... - Выдохнув, я догнал Гарпа, и мы пошли вместе. – Кстати, а где Атсу? – Гарп только пожал плечами и продолжил молча идти. Минут через двадцать земля сменилась на камень, и вскоре нам предстал большой каньон. – И как будет проходить эта тренировка? Неужели вместо боя, ты просто скинешь меня в каньон?

- Еще чего. – Гарп фыркнул. – Мы будем сражаться в каньоне используя геппо. – Гарп спрыгнул с обрыва, и оттолкнувшись от воздуха, развернулся в мою сторону. – Битвы в воздухе намного сложнее, чем на земле, а тут еще есть опасность того, что ты упадешь вниз прямо на эти острые камни. – Я посмотрел вниз, и увидел, что внизу каньона находятся чертовы каменные шипы.

- Удачи тебе, а я наверно пойду камни побью. – Гурен положил мне руку на плечо, и только хотел убежать, как я схватил его за руку.

- Еще чего, ты возьмешь в руки тот камень. – Я указал пальцем на трехметровый камень. – И будешь при помощи геппо таскать его с одной стороны каньона на другой. – Отпустив руку Гурена, я подошел к краю утеса, и покрыв руки волей, использовал сору, чтобы сразу появиться перед Гарпом, и нанести по нему удар.

<http://tl.rulate.ru/book/45193/1094818>