Все цели находятся в здании, и лишь двое из них находиться рядом друг с другом. Это Нэнси Брюг и Клавер Зест, именно Клавер стал дополнительной целью недавно, но он мне даже помог в какой-то степени. Эти двое сидят на первом этаже, и играют в покер.

Я бросил взгляд в их сторону, и смотрел, как Нэнси сидит с легкой улыбкой на лице… Следующие две цели, это Эвлир Хонс и Ёцзу Макман, оба на третьем этаже, но в разных концах зала. Нужно, чтобы они собрались в одном месте, и тогда я смогу начать.

Подвал, в котором они и должны собраться, подходит отлично, но его охраняют. Хм… Я посмотрел на свою руку. И создал в ней маленькую темную область. Должно прокатить, но нельзя, чтобы кто ни будь увидел, как я вхожу в подвал, охранник не единственная помеха, есть много людей, которые меня могут просто заметить.

Нужно их как-то отвлечь, громкий скандал может хорошо подойти. Только проблема, как устроить этот самый скандал? Если я подслушаю чей ни будь секрет, то смогу этим воспользоваться. Но просто стоять на месте нельзя, меня неправильно поймут. Я осмотрелся и решил подсесть за рулетку, и сосредоточился на людях, которые находятся только на первом этаже, чтобы подслушивать их.

Как только я подошел к рулетке, шарик остановился на зеленом поле. Один молодой улыбнулся. – Я сегодня в ударе. - Крупье заново закрутил рулетку, и все за столом начали ставить свои фишки на цвет. Очень интересно, насколько я помню, человек, которого я хотел завербовать к себе, использовал волю наблюдения, чтобы просчитать, куда попадет шарик. Это может быть хорошей тренировкой… Но не сейчас. Мне нужно сосредоточиться на другом.

Я достал десять тысяч белли, и положил на стол. – Все на зеленый. – Крупье кивнул головой, и ждал еще ставок. Парень, который выиграл в прошлый раз, несколько секунд посмотрел на рулетку, и с улыбкой передвинул половину своих фишек на красный цвет.

Рулетка остановилась через несколько секунд, шарик остановился в красной зоне.

- Да такими темпами я смогу разбогатеть, и свалить наконец из этой деревни. – Парень со счастливой улыбкой потирал руки, а я сосредоточился на нем. Может он пробудил волю? Это возможно без тренировок, но у тебя должен быть природный талант. Если это так, то парень далеко пойдет.

Когда рулетка начала крутиться, я внимательно присмотрелся к лицу этого парня. Очень сосредоточен, наверняка использует волю. Я достал пять тысяч белли и положил на стол. – Все на черный. – В этот момент мой слух уловил спор двух людей. Что-то связанное с товаром, который доставлял корабль, но он был ограблен, и весь товар пропал.

- Ставлю все на зеленый. – В это время парень переставил все фишки на зеленый цвет, и с интересом посмотрел на вульгарно одетую девушку за нашим столом. – Милашка, давай, если я выиграю, то ты сходишь со мной на ужин?

- Хах. – Девушка прикрыла свой рот рукой, и посмотрела на поставленные фишки парня. – Если ты выиграешь, то может тебя ждет и что-то большее. – Парень сразу завелся, и с нетерпением ждал, когда рулетка остановится.

В это же время еще несколько человек начали повышать голос, но так ничего интересного небыло. Так же одна цель с третьего этажа спустилась на второй, и больше изменений небыло. Нужно успеть пробраться в подвал до того, как туда зайдут все цели. Нужен просто один громкий скандал.

В это время рулетка почти остановилась, и я использовал волю чтобы предугадать куда упадет шарик. Было непривычно использовать силу таким способом, но поидее ничего сложного. Воля наблюдения помогает предсказывать движение объекта, с шариком тоже самое, только он двигается не по прямой, но траекторию предсказать можно, нужно просто немного попрактиковаться. Шарик упадет в зеленую лунку.

Немногие люди в первой половине гранд лайна используют волю, в основном она применяется в новом свете. Этот парень действительно интересный. Если он хочет покинуть деревню и выйти в большой мир, то можно ему помочь.

О! Мой взгляд устремился к дальнему концу здания, и я увидел очень злого пирата. Он хорошо подойдет. Я вышел со стола, и подошел к ближайшей официантке.

- Извините меня мисс. – Я потянул девушку за юбку и указал на того злого пирата. – Тот человек сказал, что здешний персонал непунктуален, и не могут его обслужить.

- Правда? – Молодая девушка понесла поднос за закусками к злому пирату, а я в это время встал поближе к охраннику. Официантка подошла к пирату, и через несколько секунд раздался ее крик. Пират вышел из себя, и начал избивать официантку. Этот парень потерял свои деньги в этом месте, и отошел подальше, чтобы не убить кого ни будь из местных сотрудников, и тут к нему подходит девушка с доброй улыбкой и предлагает ему закусить.

Все в зале сразу обратили внимание на потасовку, и охранник, который не впускал никого в подвал побежал на помощь. В это время я использовал волю наблюдения, чтобы убедиться, что за мной никто не наблюдает, и проскользнул в подвал. Само помещение не слишком больше, тут стоит стол и шесть стульев вокруг него. Несколько шкафов у стен, да и в принципе все. Я встал в зазор между двумя шкафами, и покрыл это место темной областью. С виду выглядит немного странно, но мне просто нужно, чтобы меня не засекли, пока все не соберутся. Сразу захватывать цели не стоит, нужно по возможности узнать о их планах, это будет легче, чем потом узнавать все через пытки.

Пока я сидел в темном подвале, я наблюдал за ситуацией наверху. Обстановка успокоилась, пират сейчас стоял на коленях перед Нэнси Брюг, а официантке обрабатывали раны. На первый этаж из-за криков спустились и остальные цели.

Прямо сейчас Нэнси Брюг рассказывала, как жестоко пытала одного человека, который как-то

насолил ей, и что она сделает с ним, после того, как банкет закончиться. Стакан стоящий на ее столе поднялся в воздух, и разделившись на несколько острых осколков прижался к шее пирата. Ее способность дьявольского фрукта типа парамеции. Она может управлять всем стеклом в большом радиусе.

Сила фрукта на первый взгляд не особо сильная, ведь стекло можно найти не везде, но она научилась преобразовывать песок в стекло, и это уже опаснее. Награду в сто девяносто миллионов белли не дают за красивые глазки.

Ситуация дальше развивалась интересным образом. Нэнси вырезала на лбу пирата веселый роджер своей команды, и пирата увели окровавленным. Им должны заняться позже. Дальше все шло стандартно, цели успокоились и снова разошлись, тот парень с волей наблюдения выпивает с той красоткой, а я и дальше продолжаю сидеть в темном углу, и жду момента.

Прошел целый час, когда ситуация начала меняться. Все цели собрались в одном месте, и через несколько минут пошли в подвал. Наконец-таки они начали действовать. Я встал с пола, и приготовился к нападению. Вскоре все четверо зашли в подвал и расселись вокруг стола. На меня никто не обратил внимание.

- Теперь, когда лишних ушей нет, мы можем наконец обсудить дела. – Первым заговорил Эвлир Хонс. – Я рад, что Клавер теперь на нашей стороне. Хоть ты и не был с нами в самом начале, ты много раз помогал нам раньше. Я доверяю тебе, надеюсь ты не заставишь меня усомниться в твоей преданности.

- Я человек слова, и вы это знаете. – Все за столом улыбнулись, и через несколько секунд Ёцзу вытащил из кармана карту.

- Я знаю, что мы пригласили на встречу только самых верных пиратов, но казусы случаются, и этого не избежать. Предлагаю, чтобы не рисковать… Сделать всех приманкой. – Ёцзу указал на определённое место на карте. – Пускай они нападут на базу G4 с фланга. Даже с таким количеством пиратов базе придётся очень туго. Когда дозорные отведут войска на битву с пиратами, мы нападем сзади.

- Ты можешь недооценивать эту базу. Десять лет назад, на нее устраивали рейд множество пиратов, но никто не смог. – Нэнси обвела пальцем базу G4 на карте.

- Раньше не объединялись такие могущественные пираты, чтобы атаковать одну базу. Атаки были нескоординированные, и небрежные. Мы же взяли только лучших.

- Это того стоит. Даже если мы не сможем их использовать, просто представьте какие деньги за них отдадут.

- Мне плевать на деньги, мне нужен хотя бы один. Их во всем мире всего ничего, и целых четыре меча класса Сайдзё О Вадзамоно храниться на этой базе. Я готов пожертвовать чем

угодно, только бы получить хотя бы один. – Эвлир Хонс возбужденно рассказал цель их собрания. Рука легла на мое лицо, и я захотел ударитьcя об стену. Я-то уже думал, что они готовят нападение на маринфорд или еще что ни будь посерьезнее, а они…

Я развеял тьму вокруг себя, спокойно подошел к столу, и сел на свободное место. Все четверо с полного шока глазами посмотрели на меня.

- Вы не понимаете, насколько я зол на вас. Вы бесполезные куски говна, ну кто вам мешает собрать пиратов, чтобы напасть на какую ни будь страну? Вы знали, что Алабаста сейчас ослаблена? Вы могли бы получить контроль над целой страной, а вы…

Как только все отошли от шока, все стали серьезными. Эвлир Хонс быстро вытащил свою катану, и подставил ее к моей шее. – Кто ты такой, и как смог сюда попасть?

- Эх… Вы безнадежные. Если бы я мог, я бы очень хотел сразиться с вами по нормальному… Но ситуация вынуждает. Позвольте представиться, меня зовут Гару, и вы уже в моих руках.

- Что за брехню ты нес… - Не успел Клавер договорить, как всех начало затягивать под землю. Этот процесс долгий, да и атаковать во время него можно, поэтому я вытянул свои руки, и создал большую черную дыру, которая сразу поглотила всех четверых, и в комнате возникла тишина.

- Все больше и больше люблю эту силу. Даже напрягаться не пришлось. Жаль, что не все в этом мире идиоты, которые будут стоять, когда я их буду бить. – Я достал из кармана дэн дэн муши, и положил ее на стол. – Привет Хина, как у вас обстановка.

- Все хорошо, что у тебя?

- Цели захвачены без шума. Я прямо сейчас начну с пиратов, которые находятся в этом здании, подождите пока не начнётся паника, и можете действовать.

- Хорошо. – Я бросил трубку, и встав со стула, начал идти на верх, попутно убирая улитку обратно в карман. Когда я пройду через эту дверь, то начнется хаос, и мирные жители могут быть убиты. Однако я могу погрузить абсолютно всех в свое пространство, а когда все завершиться, выпустить их. Кто-то будет недоволен, но зато они останутся живы.

Тьма начала заряжаться у меня в ногах, и когда я открыл дверь, по полу всего зала сразу распространилась тьма. Я быстро приложил обе руки на пол, и начал продвигать тьму и на верхние этажи. По всему зданию сразу послышались крики, когда они тонули в тьме. Из-за паники, никто не мог натворить глупости, и все пытались просто высвободиться. Уже через минуту, весь игорный дом был пуст, хотя несколько мгновений назад тут было очень много криков.

- Я могу сниматься в фильмах ужасов. – С улыбкой я вышел на улицу, и увидел, как обычные люди и пираты в страхе смотрят на здание, и на вышедшего меня. – Вам наступил конец. – С улыбкой на лице, я быстро распространял тьму по всему городу, но обходил здания, чтобы ничего не сломать. Все что попадало в тьму, не могло никак выбраться, ни обычные люди, ни пираты ни животные. В это время пираты, которые находились на кораблях сильно паниковали, когда смотрели на ситуацию во всем городе. Если на корабле был поднят мостик, то даже на него залезала тьма, и поглощала всех пиратов. Единственный целый корабль, это корабль, на котором находились дозорные под прикрытием.

Прошло пять минут, когда вся деревня была покрыта тьмой. Поняв, что хоть улицы и пусты, но в домах все еще прячется много пиратов, поэтому я протиснул тьму под каждую дверь в доме и похищал каждого человека. Этого можно было бы избежать, но когда целей слишком много, ты просто не можешь следить за всеми, поэтому я сейчас и не разбирался.

Вскоре вся деревня затихла. Ни единого звука, одна лишь тишина. Я отправился к своему кораблю. В порту стояло все ещё много кораблей, на которых все ещё много пиратов. Я скопил тьму в обоих руках и начал вращать её.

Направив руки на два корабля, я выпустил тьму со своих рук, и два больших столба тьмы полетели в корабли и практически полностью разнесли все в щепки. На пути встретились ещё несколько кораблей которые тоже были уничтожены

- Осталось ещё примерно сорок кораблей. – Я прислонил руку к земле, и сделал из тьмы находящийся на земле нестабильный шар. Потом прислонил и вторую руку и в ней тоже создал большой шар тьмы.

Поднявшись повыше в воздух, я кинул один шар тьмы прямо в эпицентр пиратских кораблей, и мгновенно уничтожил все. Второй шар улетел ещё в одно сборище пиратских кораблей. В целости остались только корабли торговцев, на корабли которых я кстати тьму не распространять, поэтому люди там все ещё целые, ну и несколько пиратских кораблей, которые стояли рядом с моим кораблём и рядом с кораблями торговцев.

Быстро разобравшись с ними, но так чтобы не повредить ненужные корабли, я спустился на землю, и направился к своему кораблю. Хина встретила, меня со злым выражением на лице.

- Что ты натворил? Ты хоть знаешь, что среди пиратов в деревне были и мирные жители!? – Хина схватила меня за плечи и начала орать.

- Я не понимаю почему ты психуешь. – Я схватил ее руки и оторвал от своих плеч. – Все живы, я убивал только пиратов на кораблях. А насчёт людей в деревне, я просто отправил их в собственное пространство, где все сейчас и находиться. Я освобожу их позже.

- Что? А почему ты раньше не сказал, что можешь такое сделать? Тогда нам бы не пришлось так готовиться.

- Ошибаешься, главной задачей был захват целей, и выяснение причин их сбора. Я все сделал, и никого не пришлось допрашивать, пришлось только немножко понервничать. – Я ткнул пальцем Хине в плечо. – Еще не все. На другом конце острова есть пиратские корабли, которые нужно потопить. Вперед. – Я развернулся к ней спиной и пошёл к себе в каюту, где спокойно разлегся на диване.

http://tl.rulate.ru/book/45193/1067492