

Люди не смогли остаться равнодушными к этому беспрецедентному явлению. И Санги не был исключением.

«Вы согласны стать игроком?»

Голос женщины был пугающе спокоен. И как только Санги ответил на этот вопрос, его зрение помутнело. Глаза словно ослепило яркой вспышкой, а затем всё погрузилось во тьму.

У Санги заболели глаза.

— ...Где...

Он уже не находился в своей старой квартире. Но это место не было ему совсем незнакомым. Он бывал здесь каждое утро. Это было одно из самых оживлённых мест в Корее, настоящий ад в час пик. И именно это место повергло сегодня в шок всю страну.

Станция Синдорим.

Санги сидел на платформе станции Синдорим, на линии второй ветки метро. Двери были плотно закрыты.

— ...Что за... Но ведь она же исчезла...

Санги подумал, что ему это снится, но, похоже, всё было взаправду.

На часах было семь вечера.

Но на станции, где обычно в это время было полно народу, не горело ни единого огонька. Лишь тускло светили аварийные лампы, указатели и огни в тоннеле.

Это было более чем странно.

Санги перезагрузил телефон, решив, что часы сломались, но время не изменилось.

— Неужели это похмелье...

И тут...

[Это не похмелье.]

От неожиданности Санги чуть не подпрыгнул на месте. Обычно по громкой связи звучал приятный женский голос, который сообщал о прибытии поезда. Но сейчас вместо него говорил тот самый безэмоциональный голос.

И тут до Санги окончательно дошло, что это не сон.

[Я Авис, искусственный интеллект Симиллиса, ответственный за игроков. Приятно познакомиться.]

— Мне не приятно, — буркнул Санги.

[Я выхожу с вами на связь через внешнее устройство, поскольку ваша регистрация в качестве игрока ещё не завершена.]

— Да плевать. Расскажи сначала, как спасти мою семью.

[Я пришла к выводу, что вам будет проще понять всё на собственном опыте, чем слушать объяснения у вас дома. Поэтому я была вынуждена сначала перенести вас сюда. Приношу свои извинения за неудобства.]

— Ты меня вообще слушаешь?

Санги изо всех сил старался сохранять спокойствие, думая о семье. В конце концов, этот ИИ сказала, что они не умерли, а находятся в состоянии отложенной смерти. Санги хотел в это верить. Он не мог вот так просто проснуться в одиночестве, потеряв всё.

— Эй.

[Авис слушает.]

— Хватит повторять, я и так всё понял.

[...]

Санги продолжил:

— Так эта станция... она и правда исчезла? Ты же сказала, что мою семью можно спасти. Начни с этого.

[Минутку.]

Авис замолчала, словно что-то проверяя, а затем заговорила снова:

[В данном секторе нет других игроков, поэтому я могу ответить на ваш вопрос. Сейчас всё объясню.]

— ?

[Поле, на котором вы находитесь, станция Синдорим, код Симиллиса D-871, было преобразовано системой.]

Санги схватился за голову.

— Можешь говорить по-человечески? Что такое «Симиллис»?

[Симиллис (лат. Similis — «подобный») — это высокоразвитый искусственный интеллект. Он поглощает реальный мир, превращая его в игровое поле. Так он растёт, уничтожая всё вокруг.]

— То есть... станция Синдорим исчезла именно поэтому?

[Верно. Этот сектор был преобразован в код и воссоздан в системе Симиллис в виде игрового поля. Представьте, что это что-то вроде игрового подземелья. А вы — игрок, которого перенесли в это подземелье.]

У Санги разболелась голова от этого бреда.

— ...А что значит «игрок»?

[Симиллис случайным образом выбирает участки реального мира и поглощает их. Большинство людей при этом становятся частью системы. Они превращаются в монстров, NPC, предметы. Но есть и те, кто обретает особые способности. Это и есть игроки.]

Санги не превратился ни во что, несмотря на то, что вошёл в ту квартиру. Поэтому он и получил шанс стать игроком.

[Игроки — это нечто вроде сверхлюдей. У них есть способности, которых нет у монстров, NPC и предметов.]

— А что случилось... с людьми, которые были на станции? С моей семьёй?!

[К сожалению, из десятков тысяч людей, которые находились в районе станции Синдорим, только две тысячи обладали потенциалом стать игроками. Ваша семья в их число не входит.]

Лицо Санги побледнело.

Он понял, что она имеет в виду.

— То есть... ты хочешь сказать, что моя семья... что они стали монстрами, NPC или предметами?!

[Верно.]

— ...Ты с ума сошла!

[Когда процесс преобразования в код будет завершён, их тела будут уничтожены и полностью поглощены системой. Они превратятся в монстров, предметы или NPC, в зависимости от случая.]

Санги выругался.

Что за бред собачий?!

— ...И ты не знаешь, во что именно они превратятся?

[Пока нет.]

Санги стиснул зубы от бессилия.

— Ты же сказала... что есть способ вернуть их! Что они ещё живы!

[Да. Вы можете вернуть свою семью, выполнив определённые условия.]

— Условия?

[Да. Вы должны стать <Мастером>. Для этого вам нужно собрать все «фрагменты кода», которые можно получить, побеждая монстров или других игроков. Когда вы соберёте все фрагменты, они сформируют главный код, «код Мастера», который даст вам полный контроль над системой Симиллис. Проще говоря, вы станете администратором. Обладая «кодом Мастера», вы сможете вернуть к жизни всех, кто пострадал от системы.]

— ...То есть мне нужно собрать все эти фрагменты и стать Мастером?

[Верно. Но это будет нелегко. В Симилисе уже много опытных игроков. Их называют правителями, и они контролируют этот мир. И все они хотят заполучить «код Мастера».]

Внезапно Авис заговорила торопливо:

[Внимание. Обнаружен другой игрок. Я больше не рекомендую вам общаться через это устройство. Повторю вопрос: вы согласны стать игроком Симилиса? Если вы откажетесь, ваша память будет стёрта, и вы вернётесь в реальный мир.]

У Санги не было выбора. Придётся ей поверить, другого выхода нет.

Он должен спасти свою семью. Они ещё живы. Санги сделал глубокий вдох, пытаясь отогнать от себя страшные мысли.

Когда его дыхание немного успокоилось, Авис спросила:

[Вы отменяете регистрацию?]

— Нет. Регистрируй.

[...]

— Что такое?

[Ничего. Начинаю регистрацию. Ваше устройство будет преобразовано в игровое.]

И тут произошло невероятное. Телефон Санги засветился и начал трансформироваться.

Смартфон за 1089 долларов превратился в Bluetooth-гарнитуру за сто баксов. Санги был поражён, но в то же время у него появилось нехорошее предчувствие.

«...Это что, даунгрейд?»

Санги, немного поколебавшись, вставил гарнитуру в ухо.

К его удивлению, голос, который до этого звучал словно из фильма ужасов, теперь был слышен только ему.

[Регистрация завершена. Имя пользователя: На Санги. Подключённый ИИ: Авис. С этого момента я буду предоставлять всю необходимую информацию только вам. Связь стабильна. А теперь, На Санги, посмотрите прямо.]

Санги поднял голову и чуть не закричал. Прямо перед его глазами возникли полупрозрачные окна, словно в голограмме.

Это было похоже на какую-то VR-игру, или на демонстрацию очков дополненной реальности от какой-нибудь известной компании. Вот только очки ему для этого не требовались — все эти окна были прямо у него перед глазами. Как будто он видел их сквозь сетчатку.

Рядом с каждым предметом отображалась краткая информация о нём. Например, рядом со стеной высвечивалось «1,5 м», с вентилятором — «направление ветра: юго-восточное», с лампочкой — «температура поверхности» и «яркость», и так далее.

Информация исчезала, как только Санги отводил взгляд, и появлялась вновь, стоило ему

посмотреть на другой предмет. Как футуристичная инфографика в каком-нибудь фантастическом фильме.

[Визуальная система активирована. Она будет запускаться автоматически при подключении гарнитуры. А сейчас начнётся тест на профпригодность.]

— Тест на профпригодность?

[Да. Мы должны убедиться, что вы обладаете качествами, необходимыми для игрока.]

— А если я не пройду?

[Тогда система сочтёт вас ненужными данными и начнёт процедуру удаления.]

— ...Удаления?

[В Симиллисе «удаление» означает смерть.]

«Смерть».

Санги сглотнул.

[Желаю вам удачи. Но прежде...]

— Что ещё?

[Пригнитесь.]

— Чего?

В этот момент Санги почувствовал неладное и закричал. На него нёсся какой-то человек с фонариком и огнетушителем в руках. Но прежде чем Санги успел что-либо сделать, он увидел лицо нападавшего и остолбенел от ужаса.

— Работник станции?!

Вот только выглядел он как-то странно. Кожа была синего цвета, движения — дерганными, как у зомби. Но скорость была просто невероятной.

«Симиллис случайным образом выбирает участки реального мира и поглощает их. Большинство людей при этом становятся частью системы. Они превращаются в монстров, NPC, предметы».

Монстр-работник станции.

Санги стиснул зубы.

— Чёрт, это что, «Белый день» какой-то?!

<http://tl.rulate.ru/book/45192/4128971>