

Привет. Я-Мира, дочь фермера из деревни Илга в Королевстве Фимерия. Прямо сейчас мне шесть лет! Однажды мне в голову попал мяч, который пнул мой друг детства Гай, и я вспомнил некоторые моменты своей прошлой жизни. Теэ.

...-Я не могу этого сделать. Отклоненный. Невозможно продолжать писать в таком тоне! Я поставил большой крест на фразе, которую придумал в уме, и начал думать о новом предложении.

Я хочу оставить что-то вроде послания, чтобы действовать в качестве гида, если случайно, есть еще один японец — не имеет значения, реинкарнированы ли они или перенесены — в этот мир. Конечно, если я еще жив, то есть возможность встретиться с ними. Однако это довольно трудно для меня сделать. Если я использую предложение так, как я думал раньше, то мне будет трудно поддерживать такую манеру говорить от начала до конца, а также, теперь, когда я думаю об этом, не заставит ли это читателя съезжиться? Да, возможно, мне нужно прекратить это делать. Сказав это, — отборочный тест волшебной академии Королевства Фимерия, который проводится каждые 3 года, пришел в деревню Илга. Может быть, потому, что я помню части воспоминаний моей предыдущей жизни непосредственно перед испытанием, когда я был испытан, результат: “огромная магическая сила с атрибутом Земли, Воды, Огня и ветра” — это предложение слишком жесткое. Тогда первое предложение будет — разве трехголовые Высокие Духи не так неопишимо Милы. Отвергнутый, отвергнутый. Может быть, мне нужно написать это в стиле дневника? Но поскольку я не хочу, чтобы кто-то читал ее просто из любопытства, возможно, мне следует написать что-то вроде: "Ты будешь проклят, понимаешь?— Однако, если благодаря моему магическому развитию я стану важной и известной личностью, чье имя войдет в историю, то они могут в конечном итоге поверить, что это настоящее проклятие. \* злой смех \* кусукусу \* злой смех \* в то время как я думаю полусерьезно, я расхаживаю в середине Королевского замка Королевства Фимерия с Гаем. После того, как я был оценен на отборочном тесте с близостью ко всем атрибутам и относительно высокой магической силой, я получил субсидию страны и поддержку перед поступлением в магическую академию в столице. Вместе с Гаем, который также прошел те же требования, я отправился в столицу в сопровождении рыцарей. Когда мы приехали, кто бы мог подумать, что наша поддержка-это королевская семья? Кроме того, мы будем жить не в студенческих общежитиях, а в Королевском замке. Нас тут же поприветствовали и разрешили дать аудиенцию Его Величеству королю, но Его Величеству, который является денди-дедушкой. Первый наследник престола, наследный принц, ровесник моих родителей. Конечно, у него уже есть дети. 14-летний принц и 6-летняя принцесса. Принц-это шаблон шелковистых светлых волос голубоглазого принца. Хотя его улыбка прекрасна, как цветы, на самом деле он коварный интриган. Я был очень удивлен неожиданным предложением руки и сердца, когда мы впервые встретились. Однако я быстро поняла, что он хочет политического брака из-за моей магической силы, поэтому отказалась. Поскольку я была простолюдинкой еще с прошлой жизни, стать женой второго наследника престола абсолютно невозможно. Ты хочешь сделать дырку в моем животе от стресса? У Принцессы, которая ровесница мне, пушистые платиновые светлые волосы и пара голубых глаз. Принцесса очень мила. Она немного цундере-брокон и стесняется незнакомых людей. Однако в своих собственных владениях, в замке, она не так уж застенчива. Первый раз я понял, что принцесса стесняется, когда мы ходили в Академию. Поскольку она была совершенно другой, чем когда вела меня через замок, это было действительно удивительно. Хотя принцесса взяла на себя труд показать мне все в замке, благодаря тому, насколько удивительна моя сила памяти, я совершенно не помнил дорогу вокруг этого места.\* сарказм\* это не проблема. По крайней мере, я не заблужусь в своей минимальной среде обитания. Если бы я заблудился, то мог бы попросить людей показать мне дорогу, иначе они лично доставили бы меня к месту назначения. Однако, когда они проводили меня через место, мимо которого люди редко проходят, они спрашивали: "правда ли, что принц

сделал тебе предложение?"Поскольку было очевидно, что они не будут удовлетворены, если я скажу им ложь, я ответил: "я отказался от этого, так как это было слишком много для человека с моим положением.- вернее, они не поверят, если я отвечу "Нет". Так как я благодарен, что получил пользу от поддержки Королевской семьи из-за моего магического обмана, но это также хлопотная вещь. Значит, сумма плюс-минус равна нулю?

Нет-нет, конечно, неприятных вещей гораздо больше. Существует высокая вероятность того, что обман станет семенем беды. Хотя я решил, что буду использовать чит эффективно, поскольку ничего не поделаешь, что я им обладаю, неприятная вещь все еще "нет, Спасибо большое". Если у меня есть способность к обману, я хочу, чтобы она также сопровождалась способностью избегать неприятностей. Но вернемся к нашей теме. К счастью, мне нет нужды просить кого-то показать мне дорогу к тому месту, куда я сейчас направляюсь. Так как это место было для меня как гора сокровищ, я прекрасно помнил его. В конце концов, люди-это существа, которые демонстрируют высокую емкость памяти для тех вещей, которые их очень интересуют. Мои ноги останавливаются, когда я оказываюсь перед Большими Воротами. Это было место моего назначения. Библиотека внутри королевского замка королевства Фимерия. В этом мире нет никакой технологии печати, поэтому книги стоят недешево, однако это место-центр страны. Необходимые книги приобретаются или дарятся у знати. Кроме того, королевские маги представили здесь свои научные работы. Другими словами, эта библиотека-место, где собираются знания. В Академии также есть библиотека, но коллекция в библиотеке замка значительно больше. Возможно, если бы я не получил покровительства королевской семьи, то не смог бы войти в это место. Да, я искренне благодарен вам за это. Гай открыл дверь в библиотеку.

□Спасибо."(Мира) " Да.□(ГАИ)

После такого обмена словами вполголоса мы входим в комнату. Внутри огромного помещения выстроились в ряд большие книжные полки с аккуратно расставленными внутри книгами. Просто увидев переплеты книг, я почувствовала такое волнение в своей груди.

(Ах, здесь так много книг)

Когда я сделал шаг в комнату, остальные люди в комнате обратили свое внимание на меня, но я не обращал на них внимания. Восхищенный запахом, свойственным старым книгам, я направился к своему обычному месту. Чтобы удовлетворить свою жадность к чтению, я наконец-то могу свободно читать афabetы этого мира через неустанные усилия, так что, конечно же, это то место, куда я хочу попасть во что бы то ни стало. Причина в том, что библиотека Академии не позволяет читать книги, кроме фундаментальных книг, необходимых для начальных классов. Ну, это место также является библиотекой Академии, они действительно не приветствуют маленьких детей, приходящих и уходящих. В конце концов, все книги в этом месте написаны от руки, и ребенок может непреднамеренно грубо обращаться с этими книгами. Это будет катастрофа, если книги будут повреждены, но это не значит, что можно повредить массовые книги. Все, пожалуйста, относитесь к книгам вежливо. Вот почему такому ребенку, как я, трудно войти в это место. Однако я хочу читать книги, несмотря ни на что. Магические книги, справочники и многие другие книги. Потом до меня дошло, что я могу просто спросить своего сторонника. Поскольку Академия - это место, где социальный статус не имеет никаких достоинств, даже если моим сторонником является сама королевская семья, я не получу никакого особого отношения. Однако, если это библиотека замка, то ... но может ли простолюдин обратиться с просьбой к Его Величеству королю? Хотя он и поддерживает меня, но это препятствие слишком велико. Это так же высоко, как препятствие для прыжков с шестом. Тогда Его Величество наследный принц тоже невозможен по той же причине. Однако я все еще не сдавался с тех пор, как кое-что вспомнил. Разве принц не сказал, что сделает нам

с Гаем подарок на день рождения? Мой день рождения уже прошел, так как это был десятый день первого месяца, и так же прошел Новый год. Когда приближался день рождения Гая, хотя для меня это был всего лишь день, когда я стал на год старше, принц сказал мне об этом.

- Очень жаль, что я не смог отпраздновать День Рождения миры-сан в прошлом году. Если бы вы не встретились с Пожирателем маны по пути сюда, то мы, возможно, смогли бы это сделать. Вот именно, позвольте мне сделать вам обоим подарок, включая подарок за прошлогоднюю долю мира-Сан. Пожалуйста, сообщите мне, если вы решили, что вы хотите для прошлогоднего подарка.□

После этого Гай рассказал принцу о своем желании, и принц подарил ему набор скульптур на день рождения Гая. Гай, который получил его именно так, как хотел, был очень доволен. Видя это, тогда есть большая возможность для того, чтобы мое желание было исполнено. Как человек, которому он сделал предложение, я могу просто переоценивать его, например, это может быть его план ухаживать за мной. Вот почему я решил не делать никаких просьб для себя. Ну, то, что произошло дальше, было для меня довольно туманно, но в конце концов я попросил принца выступить посредником между мной и начальником библиотеки. Это был первый раз, когда я умолял о чем-то.

Мне были даны следующие условия для входа в библиотеку: "не шумите, не ешьте и не пейте, и не берите книгу без разрешения из библиотеки", но я сразу же ответил: "я даже поклянусь именем королей духов", так что мне будет дано разрешение войти в библиотеку.

-Вы действительно хотели войти в библиотеку?"(Айнзельд)

Хотя принц был немного разочарован тем, что моей первой просьбой было получить разрешение на пользование библиотекой, для меня это стоило больше всего остального. Даже больше, чем драгоценные камни. Вот почему, когда он ответил "Хорошо", я удовлетворенно сжал кулак. Я очень благодарна ему за это. Отныне, сразу же после возвращения из Академии или после окончания завтрака в день без школы, я сразу же отправлюсь в библиотеку и прочитаю большое количество книг с картинками, документов по исследованию магии или других книг, описывающих другие расы, такие как драконы. Хотя большая часть книг была написана на бумаге, но есть и книги, сделанные из пергамента или шкуры волшебного зверя. Там даже есть редкая книга, в которой для некоторых переплетов используется Драконья чешуя, и, даже просто взяв ее в руки, я действительно погружаюсь в настроение, что это фантастический мир. Единственный, кто следует за мной сзади, - это мой друг детства Гай. Гуно и других моих зараженных духов здесь нет. Озорным духам запрещено входить в библиотеку. Мне немного интересно, что они сейчас делают. Внутри хрустального шара, использовавшегося для вступительного испытания в Академию, находились четыре маленьких Духа. Те, кто мог управлять землей, водой, огнем и ветром, попросили меня дать им имена. Даже с тех пор они заключили со мной контракт и называют меня Мастером. Но вместо отношений хозяина и слуги это больше похоже на отношения между друзьями. Я вдруг вспоминаю, что этот инцидент произошел во время еды. Когда я сказал, что завтра утром пойду в библиотеку обедать, дух воды дулась со слезами на маленьких глазках.

□□□ \*Воспоминание\*

- В последнее время мастер так увлекся книгами, что ты больше не играешь со мной.□(Пообедать)

Даже если ты так говоришь ... в конце концов, эти сообщения зовут меня! Кстати, духи не понимают, что такое быть книжным наркоманом. Однако это не значит, что я не чувствую

никакой вины. Затем я соединил свои руки и извинился.

- Мне очень жаль. Хотя я думаю, что практиковать магию-это весело, но читать книги, чтобы узнать, какие виды магии изобретены другими магами, также забавно, поскольку я могу случайно найти хорошую идею."(Мира)

Поскольку я хочу разработать много магических и магических инструментов, я размышлял о том, какие подходы я должен использовать из книг, и думать о том, как организовать магию, было также интересно. Если я зарегистрирую магию в обществе духов и получу от него вознаграждение, то смогу отправить денежный перевод своей семье. Хотя в детстве я тоже не забывал играть. Но в моем случае игра = чтение.

-Я планирую попрактиковаться в магии полета во второй половине дня. Кроме того, поскольку в последнее время стало теплее, я хочу освежиться водой перед тренировкой. - Хорошо? Дин, ты можешь одолжить мне свою силу?"(Мира)

Лицо Дины сразу просветлело, но, может быть, потому, что она не обращала внимания на чувства других детей, она быстро исправила свое выражение. Увидев ее в таком состоянии, Гуно, земной дух, тихо рассмеялся.

-Даже если только Дин сможет использовать магию, я не буду завидовать Дину. Кроме того, поскольку духам нехорошо входить в библиотеку, я думаю, что будет лучше не следовать за мастером в библиотеку."(Гуно) "мне не нравится это один бит. Но даже в этом случае мастер будет использовать магию ветра, верно? Так ведь?"(Руфи)

Я тоже, я тоже. Руфи, дух ветра, подчеркнул это, и я ответил ей улыбкой.

- Нет, конечно, я так и сделаю."(Мира)

Я хочу посмотреть, смогу ли я окропить себя водой, как спринклерная машина, создавая ветер и создавая туман из мелких частиц воды. Так как я использую только водяной магический туман для восстановления моих постельных волос. Когда я посмотрел на последнего, салу-Духа огня, он сказал: "Поскольку он горячий, ты не будешь использовать магию огня, верно?- и отвернись от него в дурном настроении.

- Эй, сала, завтра это может быть невозможно, но в следующий раз, разве ты не хочешь посмотреть, можно ли охладить воду с помощью тепловых манипуляций?"(Мира)

Не только о применении тепла, но если мы можем манипулировать самим теплом, то я могу сделать лед с помощью магии воды, а также было бы удобно, если бы я мог изобрести магический камень воды с охлаждающим эффектом. Кстати, магический камень - это ядро магического зверя или демона, которое получается после победы над ними и наполняется магической силой.

-Что это, звучит интересно!□(Зал)

Эмоции ребенка легко меняются-немного по-другому... даже если так, он простой ребенок.

□□□□

Я с беспокойством вспоминал обещание, которым обменялся с духами, разговаривая сам с собой.

-Поскольку я буду практиковать магию полета, но кроме рыцаря магии ветра Блум-Сан, У меня нет никого, кто мог бы поддержать меня ... для практики магии огня, так как я буду только манипулировать водой, которую я создал, тогда даже один Блум-Сан должен быть в порядке, верно?"(Мира)

Как и ожидалось, поскольку Огненная магия может быть опасна, я попытаюсь обратиться за поддержкой к капитану Кенану. Я передам его Сале, ведь я же обещал. Пока я качаю головой, словно отрицая свои тревоги, я сосредотачиваюсь на том, что находится передо мной. Я осмотрел книжную полку и вытащил книгу о драконе, которую недавно прочитал. Поскольку он большой, я обнимаю его, чтобы он не упал, и прохожу между рядами книжных полок. В библиотеке есть несколько мест для чтения. Поскольку исследователи магии не хотели бы, чтобы кто-то украдкой взглянул на их исследования, столы в библиотеке установлены немного далеко друг от друга. Чтобы предотвратить кражу книг, при выезде из этого района сотрудники мужского и женского пола будут проводить проверку тела. Я добрался до непопулярного читального зала, которым всегда пользовался, и положил книги на стол. Я достала из сумочки пачку бумаг, ручку и чернила. Гай тоже пришел сюда, когда я готовила книжку с картинками о растениях, которые он выбрал и положил на стол. Положив локоть на стол, он перелистывает страницы. Через некоторое время звук переворачиваемых страниц внезапно прекратился, и вместо этого звук пера, царапающего по бумаге, когда я записываю отрывок из книги, смешивается со звуком спящего дыхания. Я бросаю быстрый взгляд и вижу, что Гай спит на столе, а рядом с ним лежит полуоткрытая книжка с картинками. -ГАЙ?- Даже когда я зову его, ответа нет. Даже когда я беру книжки с картинками растений и проверяю, есть ли на них слюни, Гай не просыпается.

- Эй, перед сном тебе нужно это убрать."(Мира)

Если он повредит книгу, то мне может быть запрещено входить в библиотеку в качестве коллективной ответственности. Вот почему, если быть честным, я хочу, чтобы Гай играл на улице, но так как он сказал, что хочет учиться, я не мог прогнать его. На самом деле, настоящая цель ГАИ, возможно, состоит в том, чтобы найти что-то, что может помочь мне с моей акрофобией. Примерно месяц назад каждый первокурсник из секции начальной школы Академии в секцию средней школы участвовал в тренировочном лагере. В этом лагере какие-то идиоты-дворяне навязали Гаю необоснованное требование.

"Спрыгните со скалы и приземлитесь, используя физическое усиление атрибута огня. Если вы тот, кто получает покровительство королевской семьи, то, по крайней мере, вы можете сделать это."(Идиотские Дворяне)

Я был свидетелем того момента, когда Гай был загнан в угол к скале, поскользнулся и упал вниз, от прорицательной магии принцессы. Гаю и его хорошему сопернику, молодому господину из герцогской семьи, был обещан брак, но даже так Гай никогда не ходил, поэтому он пришел ко мне, чтобы найти его. Если бы он никогда не пришел, то я, возможно, потеряла бы своего друга детства. Я очень рад, что молодой господин искал его. Я очень рад, что принцесса использовала свою магию прорицания. Чтобы спасти Гай, я позаимствовал крылья у Руфи, который уже вырос во взрослого человека, и взмыл в воздух. Я не жалею об этом; однако из-за невыносимой высоты и моей фобии высоких скоростей я в конце концов стал бояться высоты. Из-за этого летающая магия, которая возможна при объединении с духом ветра, была запечатана с того самого дня.

С тех пор Гай старался держаться рядом со мной как можно дольше. Поскольку в Академии Гай находится на другом курсе от меня, принцесса, которая учится со мной в одном классе, или Кейна из соседнего класса, с которой я подружился в лагере, присматривает за мной.

Тогда подчиненные Кейны ... или, скорее, друзья детства, а-кун или Артур-Кун и Б-кун или Берта-кун, часто помогали мне. Я действительно благодарен им за это. Они будут протягивать мне руку, когда я захочу спуститься по лестнице без перил, или же они будут хватать вещи, помещенные на высоких местах для меня. Даже до сих пор Гай следовал за мной в библиотеку, настаивая на том, что он учился для себя.....

-Если ты всегда засыпаешь, когда только начинаешь читать, то это не так уж убедительно, понимаешь?"(Мира)

Даже когда я легонько ткнула его в щеку, Гай не проснулся. Я положил книжку с картинками обратно на стол и взял новый лист бумаги, прежде чем снова взяться за перо. Однако то, что я сейчас пишу, - это не отрывок из книги. Слова, которые я пишу, - это не чрезмерно орнаментированный псевдо-алфавит этого мира, а японский. В этом случае японские предложения станут шифром, который будет трудно расшифровать. Я использую это японское преимущество, чтобы записать события, которые произошли со мной с тех пор, как вернулись мои воспоминания о прошлой жизни. Если есть кто-то, кто может расшифровать это, то так тому и быть. И я сдамся.

Я пишу о том, как я вспомнил некоторые моменты своей прошлой жизни после того, как моя голова была поражена мячом, который бросил Гай, и прибытия экзаменационной команды в мою деревню для вступительного экзамена в магическую академию. Тогда я впервые встретился с Королевским магом Суин-Сан, рыцарем магии капитаном Кенаном и его подчиненными Блюмом-Сан, Панамой-сан и Гузе-Сан. Внутри Большого хрустального шара находились также Гуно и другие люди. Прямо сейчас Гуно и Руфи - это духи высокого ранга, и они выросли с их внешним видом, напоминающим человека 17-18 лет. Но в то время все четверо были еще милыми трехголовыми карликами. Они были такие милые. Когда Гай положил ладонь на кристалл, сала помахал своей крошечной ручкой. Потом, когда я протянул руку, все были в приподнятом настроении. Ну, это было в тот момент, когда моя плутовка стала известна. Ну, в принципе, магическая сила каждого человека имела сродство с одним атрибутом. Однако у меня есть сродство ко всем четырем атрибутам. Кроме того, на идентификационной бумаге-называемой статусной карточкой-которую сделало общество духов, моя магическая сила составляет 30 000, хотя среднее значение для взрослого составляет всего 200. Это слишком много, верно? В обмен на это, моя физическая сила составляет всего 30. Среднее значение для ребенка примерно моего возраста составляет 50. .... Это слишком низко, чтобы быть жалким. Кроме того, я обладаю духовным зрением. Это уникальная способность, но есть и другие люди, которые также обладают этой способностью. Духовное зрение-это способность, которая позволяет мне видеть Ману и духов. Кстати, Суин-сан не может видеть обоих, но у него есть способность, называемая силой восприятия, которая позволяет ему чувствовать их. Большинство магов, включая капитана Кенана и его подчиненных, не могут воспринимать духов, и это нормально для людей, чтобы не чувствовать их вообще. Вот почему, когда они используют магию, они предлагают свою Ману духам. Ну, оставив это в стороне, группа Суин-Сан получила приказ сопроводить меня, который обладает редким сродством ко всем четырем атрибутам, в столицу и покрыть наши дорожные расходы. Воспользовавшись этим, мы с Гаем сели в экипаж и на третий день после экзамена отправились в столицу. По дороге на нас напал ужасный магический зверь по имени Пожиратель маны. Рыцари сражались с ним, чтобы мы могли убежать, но у волшебного зверя есть тело, которое устойчиво к воздействию магической силы, и он просто съест любую магическую атаку, которую он получит, так что это был тяжелый бой. В конце концов он упал в ловушку, которую я сделал. Однако, поскольку карета была сломана, мы не могли ею воспользоваться. Там не было ни одного взрослого, который не был бы ранен, так что никто не мог бы сесть на лошадь и позвать на помощь, но я рад, что они не были ранены больше, чем

они были. Ну, в конце концов Гуно, который стал взрослым из-за магии, которую я использовал в то время, подошел ко мне верхом на лошади, так что я вернулся с ним и вернулся в деревню, чтобы получить некоторую помощь.

После того, как я подробно описал свой первый отъезд, я остановил свою руку в этом месте. Я растягиваю свое тело до предела, и мои плечи скрипят. Умю, может быть, мне стоит сделать полномасштабное упражнение на растяжку? Я кладу обе ладони на макушку, а затем наклоняюсь влево и вправо, чтобы растянуть мышцы. Затем я выгнул спину назад и вдруг остановился. Я не чувствую, что кто-то смотрит на меня, но если бы кто-то увидел меня с самого начала, он мог бы подумать, что я делаю какие-то странные позы. Я опустил руку с вершины и посмотрел на свое окружение. После этого я выставил порядок того, что написал.

-М-м-м, после этого, вернувшись в деревню, я погрузился в исследования и в конце концов дал духам имена. После этого мне нужно написать о календаре, который Гуно и другие сделали для меня на мой день рождения, и о том, как я был удивлен, когда впервые посетил замок в столице."(Мира)

Время, когда я получил свою светскую карточку, также произвело на меня глубокое впечатление. В конце концов, карта выплыла из хрустального шара, в конце концов. Я также не забуду о вечеринке на новогоднем празднике. Поскольку меня уговорили надеть платье, украшенное дорогими драгоценными камнями, чтобы поддержать гордость королевской семьи, я нервничала, но еда была восхитительной, и я наслаждалась ею.

"Теперь, когда я думаю об этом, была история, в которой главный герой вызвал революцию кухни в другом мире, но я рад, что хотя кухня в этом мире использует ложки, она не настолько плоха на вкус, чтобы там нужна была революция."(Мира)

Вот именно, я хотел есть рис. Я скучаю по мисо и соевому соусу. Если я буду искать, то, возможно, найду что-то похожее на него, но если их не существует, то я могу просто развить это. Однако мисо и соевый соус - это ферментированные продукты. Это не то, что я могу легко развить. Один неверный шаг - и он легко может вызвать пищевое отравление. Даже не пересекая этот опасный мост, я доволен едой в этой стране, так как она уже довольно вкусная. Салаты хрустящие, картофель мягкий и сладкий, фрукты сочные, а мясо тоже очень вкусное. Я мог бы разработать майонез для салата, но так как я на самом деле принадлежу к фракции салатных заправок, а не майонеза, то если нет заправки, то даже только соль хороша.

-Но я хочу съесть Карааге."(Мира)

Я никогда не видел жареной во фритюре еды ни в деревне Илга, ни в столице.

-Поскольку специи, яйца и пшеничная мука уже существуют, то их можно приготовить, верно? Ах да, я тоже хочу съесть темпуру. Картофельные чипсы тоже были бы хороши."(Мира)

Интересно, насколько вкусным было бы, если бы я использовал овощи, которые росли в этом мире. Просто представив себе это, я чувствую, что мой рот мокрый от слюны. Ах, нехорошо, нехорошо. Я быстро прикрываю рот рукой. Хотя на моем лице нет ни капли слюны, но я не могу позволить, чтобы мой разинутый рот был замечен другими. Убедившись, что вокруг меня никого нет, я облегченно вздохнула. Однако, как это ни неловко, я переродился, но аппетит мой ничуть не уменьшился. Тонкацу, крокет, жареные креветки, пончики и сладкий картофель. Я даже сейчас помню их вкус.

- Нет, ты не можешь ... успокойся, я. С каких это пор обжорство стало частью моего характера?"(Мира)

Как раз в тот момент, когда я говорю это себе, мой желудок начал урчать, так что я бессознательно смутился.

- ...Может быть, скоро наступит время обеда?"(Мира)

Глядя на Гая, он все еще не проснулся. Я планировал попрактиковаться в магии после обеда - или, скорее, это тренировка, чтобы победить свою фобию. Я обещал, что позову духов после того, как закончу обедать. Я убрал перо и чернила и встал со своего места, держа в руках дневник, который я написал. Затем я направляюсь к книжной полке, расположенной чуть дальше в глубине комнаты. Моя вторая цель в библиотеке-это книжная полка, окруженная свернутыми пергаментными. Возможно, потому, что люди почти никогда не прикасаются к ним, они покрыты тонким слоем пыли. Я проворно прячу бумаги за книгами в нижнем ряду и тут же возвращаюсь. Поскольку дневник написан не на языке этого мира, даже если я спрячу его в своей комнате и кто-нибудь его найдет, они не смогут его прочитать. Однако самая большая проблема заключается в том, что я не знаю, что сказать, если горничная-Сан найдет их. Но если я спрячу его здесь, то до тех пор, пока они не исследуют мои действия и не будут специально искать его, он не будет обнаружен.

- Кроме того, если я спрячу его в своей комнате, даже если кто-то из Японии тоже появится в этом мире, они никогда его не найдут. Когда я закончу академию, мне нужно будет вернуть комнату королевской семье, а дневник может быть вывезен и брошен в мусоросжигатель."(Мира)

Поскольку библиотека используется королевскими магами или людьми, работавшими в замке, это не общественная зона с ограничением доступа. Кроме того, поскольку внутри него скапливается пыль, его нечасто чистят. До тех пор, пока они не разберут свою литературную коллекцию, дневник не будет найден и выброшен. Даже когда я вернулся на свое место, Гай все еще пребывал в мире грез.

- Гай, проснись. Давайте встретимся с Блум-Сан."(Мира)

Я трясую Гая за плечо и окликаю его. Он нахмурился и что-то пробормотал.

-ГАИ?"(Мира) "НГ ... абсолютно, лети... бормочи-бормочи"(Гай)

Я снова зову его по имени, но на этот раз он произносит относительно четкие слова.

".....Летать?"(Мира)

Если он упомянул fly, то это должно означать магию полета. Но Гай не может им воспользоваться. Даже сейчас я не могу свободно им пользоваться.

-Во всем виноваты эти близнецы. Ладно, мне тоже нужно написать об инциденте в тренировочном лагере."(Мира)

Как проводник, я должен буду дать вам совет-будьте осторожны с идиотами-дворянами.