

Единственный мужчина за столом, кроме него, Принц Оберин Мартелл усмехнулся, когда его возлюбленная Эллария Сэнд накрыла своей ладонью и нежно играла с его членом, стараясь не попадаться на глаза другим гостям. Вокруг них стояли на страже три печально известных песчаных змейки: Обара, Нимерия и Тиена.

Этот союз между домом Ланнистеров / Тиреллов / Мартелл был, мягко говоря, необычным, а некоторые сказали бы безумным, учитывая сложные и часто жестокие истории взаимоотношений между каждым домом, о котором шла речь, но он был необходим, учитывая ситуацию. Пиратская активность вдоль побережья за последний год резко возросла, и не смотря на то, что отчистка вод от всякого сброда было обязанностью мастера над кораблями, Станниса Баратеона, возможно, из-за его ненависти к дому Ланнистеров и Тиреллов, он даже не потрудился попытаться облегчить ситуацию, позволив пиратам беспрепятственно совершать свои набеги.

И теперь они набирались смелости, атакуя крупные порты. Поэтому люди за столом решили взять дело в свои руки и разобраться с отбросами самостоятельно. До тех пор, пока у пиратов имеется группа островов ступеней в качестве базы, они будут продолжать представлять угрозу, но если собравшиеся вторгнутся и завоюют их, а затем превратят в провинцию Семи Королевств, тогда они не только увеличат объем собственных владений и уменьшат количество пиратов, но и угодят королю, добавив новое королевство к Вестеросу.

Используя объединенные флоты и армии, они начнут точную, скоординированную атаку на все населенные острова ночью, пока пираты находились в порту. Люди, сидящие здесь, планировали данную операцию в течение нескольких месяцев и даже заставили Вариса накопать всю возможную информацию, скорректировав свой план так, чтобы он имел наибольшие шансы на успех.

«-Значит, к вторжению на ступени мы готовы?» - улыбнулся Адриан, наливая себе бокал вина, и остальные сделали то же самое, подняв тост за успех. Оберин допил свой напиток и спросил со своей обычной ухмылкой.

«- Лучше расскажи как тебе северные шлюхи? Должно быть, среди них есть несколько свирепых женщин, с которыми стоило переспать.» - Гарри улыбнулся, привыкнув к грубым шуткам своего друга. Большинство никогда не поверило бы, что Ланнистер и Мартелл могут стать друзьями, но Оберин знал о действиях Адриана, ради спасения его сестры, и хотя на людях они продолжали изображать ненависть друг к другу, наедине мужчины находились в хороших отношениях.

И через красного змея он также подружился с наследником Тиреллов. Уиллас был тем, кого Адриан прекрасно понимал, оба чувствовали глубокий стыд по отношению к своим отцам, а также оба были тайными сторонниками Таргариенов, работающими над восстановлением династии драконов.

«-Если ты так интересуешься северными женщинами, Оберин, то, наверное, тебе лучше самому отправиться туда и все выяснить?»

Эллария ответила за своего любовника, ужаснувшись этой мысли.

«-О боги, нет! Там слишком холодно!» - стоило ей только запротестовать, ее остановил Мартелл, положив руку на грудь и тихо прошептав на ухо.

«- Нет, если я буду держать тебя в тепле.» - он слегка поигрывал сосками женщины, совершенно не стыдясь того, что у них есть зрители, которые уже привыкли к такому

поведению и проигнорировали его.

Виллас, который расслабился в своем кресле с Арианной на коленях, усмехнулся.

«- Быть может, ты и не любишь шлюх, но, Адриан, тебе стоит подумать о том, чтобы снова жениться. Прежде чем ты состаришься и станешь таким же, как твой отец.»

Ланнистер ответил печальной улыбкой и объяснил, почему он до сих пор остается вдовцом.

«-У меня шестеро детей, о которых нужно думать, а женщина может испортить отношения в моей семье. Дети только начинают приходить в себя после смерти матери, я не хочу нарушать возникшее равновесие, добавляя кого-то нового в эту смесь.»

"- Тоже верно.» - поддержал его Оберин, которому в этом отношении повезло, его собственные дочери вполне неплохо ладили с Элларией, которая смотрела на Адриана с сочувствием. Она любила всех песчаных змеек, как своих собственных дочерей. Несмотря на то, что сидящий напротив мужчина был Ланнистером, женщина не могла отрицать, что он ей нравится, по крайней мере, за его преданность детям.

Тем временем младшие Ланнистеры были полны решимости показать своим двоюродным братьям и Брану новое дополнение к их дому, которое появилось благодаря отцу.

«- Папа посчитал, что Ланнистеры, должны держать символ нашего дома под рукой, как Старки лютоволков.» - рассказывал Тайлер, ведя их из замка, в то время как его сестры и даже обычно очень серьезный брат Ричард выглядели взволнованными. Бран, Мирцелла и Томмен думали, что увидят какой-нибудь зал, посвященный львам или нечто в этом роде.

Они ошибались.

В специально приспособленном вольере дети с удивлением увидели настоящих живых львов, дремлющих на солнышке, заставив Томмена, Мирцеллу и Брана раскрыть рот от изумления. На огороженном пространстве находилось семь львов, как самцов, так и самок, которые либо прогуливались, либо спали. Хищники были почти вдвое больше своих сородичей. Магия Ланнистеров, с которой их связали, влияла на животных, делая их крупнее и умнее, а также и преданнее своему хозяину Ланнистеру.

А на скале в центре сидел самый крупный самец размером с лошадь с пышной гривой золотистых волос.

«-Это Рага. Лев нашего отца. Моя Соболь, вон та молодая самка.» - прошептала Сабина на ухо Брану, указывая на спящую молодую львицу. Старк повернулся к девушке, и она добавила: «- Эти львы наши защитники, точно так же, как лютоволки для вашей семьи. Мы связались с ними, используя магию. Это одна из тех вещей, которым наш отец научит тебя. Единственная причина, по которой мы не взяли их с собой в Винтерфелл, заключалась в том, что они не любят холода, становясь раздражительными, и мы не хотели слишком пугать северян. И, к сожалению, нам приходится держать их здесь, потому что они слишком пугают слуг, когда свободно разгуливают.» - ухмыльнулась девушка. Рага в центре загона, медленно проснулся и взревел. Стоит признать, звук был довольно устрашающим, если не сказать ужасающим для тех, кто его слышал.

Пока его младшие дети демонстрировали питомцев, Адриан собирался навестить своего старшего сына, направившись в верхнюю часть замка, где обычно можно было найти парня, который называл это место своей студией. Войдя в одно из помещений, Гарри увидел всю ту же грязь и беспорядок, как и месяц назад, - повсюду валялись незаконченные полотна, скульптуры и художественные принадлежности Лео. Но с веранды на самом верху башни открывался невероятный вид на Западное море, которое было запечатлено на первых картинах мальчика.

В данный момент старший из детей сосредоточенно хмурился, рисуя пожилого мужчину, сидящего на стуле с высокой спинкой напротив него. Лео был очень похож на своего отца внешне, хотя его телосложение гораздо менее мускулистое, так как он не занимался постоянными тренировками в отличие от младших братьев. Его светлые волосы спадали до плеч, а зеленые глаза оказались так сосредоточены на работе, что он даже не заметил вошедшего. Пожилому джентльмену на вид стукнуло далеко за пятьдесят, его обветренное лицо было испещрено морщинами, вызванными многолетним стрессом, с козлиной бородкой и напех подстриженными седыми волосами.

«-Я бы предпочел более радушный прием.» - небрежно произнес Гарри. Лео даже не повернулся, чтобы посмотреть или ответить, за место него это сделал старик с мягкой улыбкой.

«- Добро пожаловать домой, Адриан. Я действительно намеревался встретить вас, но, боюсь нашему творцу очень не понравилось бы уйти я до того, как он закончит работу. Кстати, как там Север?» - парень продолжал игнорировать присутствие отца, сосредоточившись на портрете, что, по его мнению, было самым большим недостатком сына. Все внимание подростка, казалось направленно на искусство, в то время как мир проходил мимо него.