

‘Представление удалось на славу... но как не крути - я вытащил проигрышный билет.’

Пока Ан Ын - чон приходила в себя, Тхе - хёк сверился с Демоническим Зеркалом.

Десять очков близости за случайное умение. И что в итоге - Фальшивка, до боли напоминающая уже имеющуюся Подделку. Но было между ними и одно существенное отличие.

Для использования Фальшивки не требовалось ничего, в то время как Подделка ориентировалась на оригинал, плюс какие - никакие материалы и чем больше ты знаешь о изначальном продукте, тем более качественную копию сможешь изготовить.

Фальшивка же работала несколько иначе. Берёшь лист бумаги, обрезаешь его до размеров в 154x68 мм, активируешь умение - получаешь фальшивую купюру.

Тхе - хёк усмехнулся про себя.

‘И всё бы хорошо...’

Поначалу, прочитав описание умения, он чуть ли не прыгал от радости. Если применять его с умом, то дела быстро пойдут в гору.

Однако и здесь не обошлось без деталей, написанных мелким шрифтом.

‘...Во - первых длительность.’

Он мог с лёгкостью создать фальшивую купюру, не отличимую от настоящей.

Голограммы, чернила, даже скрытые изображения. Любой фальшивомонетчик отдал бы всё что угодно за такое умение.

Вот только эффект развеивался спустя пять минут от того момента, как Тхе - хёк выпускал купюру из рук. В общем, как бы не были хороши его копии - на них не купишь и пачки жвачки. К тому же, он не мог использовать умение постоянно, в отличие от того же Гэмблинга.

‘Зато оно идеально сработало вот на нём.’

Тхе - хёк посмотрел вслед Ча Су - хёну.

Собственно, ничего жутко сложного он не делал. Сначала забрал значок Ан Ын - чон и перевёл все её деньги на свой счёт. Затем использовал уже пустой значок, чтобы создать фальшивку с цифрой 115 на ней. Затем он подменил фальшивку на значок Ча Су - хёна с помощью Грабежа и согласился на перевод.

Ча Су - хён скрывал свой значок под курткой дабы не раскрывать раньше времени имя и текущий баланс. Это то и сыграло против него. Он даже не заметил изменений, произошедших на дисплее.

Тхе - хёк же до конца разыгрывал роль безумно влюблённого парня и похоже сделал это довольно убедительно.

‘Ладно, умение оказалось не совсем бесполезным. Но Рентгеновское Зрение...’

Он всё ещё не мог смириться с утерянной возможностью.

Наконец Тхе - хёк обратил внимание на Ын - чон, просидевшую неподвижно последние десять минут. Похоже её также не отпускали тяжёлые мысли, правда другого толка. Пускай и косвенно, но она обманула человека, приговорив того к смерти. С таким не каждый справится.

И тут Тхе - хёка озарило.

“Ох, точно. Значок Нуны ведь расплавился вместе с Ча Су - хёном. Отдавать тебе теперь уже мои деньги я не хочу, а значит придётся Нуне следовать за мной, иначе следующий почасовой взнос закончится трагично.”

Ын - чон вздрогнула. Двадцать минут назад Тхе - хёк намеренно не сказал всю правду.

“...”

Она прекрасно поняла посыл. Её жизнь находится в руках Тхе - хёка. Если она начнёт капризничать или просто надоеет ему...

“Отдохнула? Пора поработать. Нам нужно собрать ещё двести миллионов за час, если ты конечно хочешь выбраться отсюда живой.”

“...Да, я поняла.”

“Что ж, предлагаю воспользоваться планом нашего почившего товарища.”

Тхе - хёк развернулся дабы свериться с картой. Смотря ему в спину, Ан Ын - чон почувствовала, как её спина покрывается мурашками.

Никогда ранее она не встречала человека, ужаснее чем Ли Чхол - су.

\* \* \*

Обстановка в комнате идеально описывалась двумя словами: бал - маскарад. Огромные люстры и столы, уставленные шикарными блюдами.

Гости, разодетые во все цвета радуги, смотрели на экраны, то и дело посмеиваясь. Лица скрыты за масками.

“Как думаете, кто выживет сегодня?”

Спросила женщина в оперной маске.

“На этой стадии осталось не так уж много простых участников и полно волков.”

Ответил мужчина, одетый в смокинг и маску льва.

Волки - те самые подсадные утки, специально обученные люди, имеющие контракт с организаторами.

“Сколько уже потонуло в бассейне?”

“Пятеро.”

“Охх! Слишком одностороннее шоу выходит, согласны?”

В целом женщина высказала позицию большинства зрителей. Волки обладали огромным опытом прохождения Цирка Смерти, да и в целом были куда лучше подготовлены. У случайных участников против них не было и шанса.

“Верно. Они хоть понимают сколько денег мы выложили за билеты? Волков не должно быть больше двух.”

Мужчина в маске льва присел на кресло и лениво зевнул. Происходящее в Цирке Смерти транслировалось на десятки мониторов, установленных в комнате. Оперная маска тяжело вздохнула.

“Ничего не поделаешь. А мне так хотелось увидеть настоящую борьбу... похоже придётся запивать горе шампанским под аккомпанемент агонизирующих стонов.”

“Хех, вы правы. Придётся довольствоваться тем, что имеем.”

Идеально шоу. Люди, убивающие друг друга в погоне за наживой. Примитивное, наполненное жестокостью, но при этом затрагивающее какие – то первобытные инстинкты представление. То, что являлось народным развлечением в античные времена – сейчас стало уделом элиты.

С какой стороны не посмотри, а Ким Чон – ён создал уникальный проект. Проект, насладиться которым могли лишь избранные.

Оперная маска и маска льва отвернулись от мониторов, сконцентрировавшись на столике с напитками, вот только фраза, прозвучавшая через несколько секунд, заставила их вернуться обратно.

“Ох, там происходит что – то интересное. Неужели вам уже наскучило шоу?”

Маска льва перевёл взгляд на источник голоса. Женщина, нет, скорее девушка в маске бабочки. Вряд ли ей сильно больше двадцати. Красивые волосы до пояса и платье, открывающее её грудь и плечи.

“Бабочка...?”

“Ахах. Нравится? Одна из моих любимых масок.”

Маска бабочки знала, что льву уже за пятьдесят. И это была не просто случайная догадка. Правда сейчас данная информация не имела смысла, перед ней мужчина в маске льва, не более.

“Хмм. Да, очень мило.”

Маска льва пригляделся к лицу, закрытому маской бабочки только в районе глаз. В целом маски должны были скрывать личность гостей. Всё – таки посещение Цирка Смерти – это не то хобби, которым можно похвастаться в светской беседе. К тому же, когда все окружающие тебя люди носят маски ты волей не волей чувствуешь себя и всё происходящее чем – то особенным, возвышенным.

Концепция бала – маскарада родилась в голове Ким Чон – ёна одной из первых, а гости её охотно поддержали.

Только 0,1% от всех жителей Южной Кореи имели отношение к верхушке чеболи[1].

Большинство из них знали друг друга, могли опознать по фигуре или голосу. Но конкретно здесь, в Цирке Смерти, было принято делать вид, будто вы не знакомы, даже если это не так. Своего рода правило приличия.

Проект существовал уже два года. Однако впервые кто - то надел маску, практически не закрывающую лицо. Разве это не равносильно публичному разоблачению?

Маска льва по - прежнему не отводил взгляда от девушки. Красивые черты лица, да и грудь не подкачала. Идеальные данные для какой - нибудь идола - певички.

“Эм. Так о чём это мы. Неужто столь юную особу интересуют подобные шоу?”

Весёлым тоном спросил он. Незаметно для себя, маска льва заинтересовался личностью бабочки. Хотя это опять же было запрещено правилами. В конце концов он мог просто узнать все интересующие его детали после завершения шоу.

“Интересное? Давайте посмотрим.”

Тут же добавил он.

Маска льва был своего рода ветераном, засвидетельствовавшим ещё самый первый Цирк Смерти. Уж кто - кто, а он успел повидать самые разные ситуации.

Юная леди, безжалостно убивавшая всех, кто попадался ей на глаза. Кто - то пожертвовавший собой, заманив предателя в бассейн с кислотой и прыгнув с ним вниз. В его памяти хранилось огромное количество подобных кадров.

Что же там такого интересного? Очередной волк, загнавший добычу?

“Овца съела волка. Потрясающе!”

“Ч-чего?!”

Маска льва окончательно пробудился. И почему столь уникальный феномен произошёл именно в момент, когда он пил шампанское.

“К-кто?! Нет, должно быть это просто случайность. Овца ни за что не победит волка!”

Маска бабочки загадочно усмехнулась.

“К сожалению, записи не будет.”

“Проклятье!”

Пропустить такое! Маска льва застонал от досады.

“Вам плохо?”

“Можно и так сказать. Овца, съевшая волка. Впервые за два года.”

“Ну, до конца ещё много времени. Успеете насмотреться.”

Маска льва покачал головой.

“Нет, это чудо, которому не суждено случиться два раза за день. Их противники – профессионалы. На одном везении тут далеко не уедешь.”

“То есть?”

“Ага, скорее всего эта овца скоро умрёт. Кстати, вы успели разглядеть его имя?”

“Конечно. Тхе... Ой, Чхол – су.”

“Хаха. Чхол – су? Прямо – таки имя героя из книги. Что ж, давайте наблюдать за ним вместе.”

Маска льва подошёл поближе к мониторам, ища интересующего его участника. Прямо сейчас Ли Чхол – су играл с кем – то в покер. Присмотревшись к лицу его оппонента, маска льва расхохотался.

“Ахахаха! Очень интересно. Волки наносят ответный удар?”

Овца Чхол – су нарвался на очередного хищника.

“Парнишке не везёт. Два волка подряд.”

“Но разве он не побеждает?”

Спросила маска бабочки.

Маска льва застыл на месте, вытаращив глаза.

Он упустил первое чудо. Однако прямо сейчас похоже увидит второе.

[1] Простыми словами – конгломераты.

<http://tl.rulate.ru/book/4507/114528>