

****В прошлой главе Счастливой жизни в 11-ой вселенной****

— Глен?! Ты не можешь так просто покинуть меня!

После столкновения с демоном, который забрал самых дорогих нам людей, Глен истекал кровью у меня на руках...

— Не переживай, Питер, он ранил меня в грудь, а она уже перевязана... — даже на грани смерти, явно в бреду мой лучший друг не позволял мне опустить руки, поддерживая напутствием и возможностью в последний раз пощупать его искусственную грудь.

Обещаю, Глен, я её не забуду! В смысле тебя!

.....

— Тебе стоит сдаться, ещё никто не спускался со склона Уааааа-Эээээ-Ааааа живым... — блондинка всячески отговаривала меня принимать вызов мажоров на спуск с горы.

Правда был момент, который меня напрягал:

— Ты вообще кто?

— Я Джоанна! Джоанна Шторм! Как ты мог про меня забыть?!

— А, ты из тех, чьё имя пишут в конце вступительных титров с приписанием "при участии"?

— Я тебе не cameo-персонаж! Я вообще-то героиня!

— ...

— В самом деле! — почти плача, блондинка кинулась ко мне в ноги, пока в камине трещали полена. — Сью, ты ему скажи! Увааа!..

В конце концов Джоанна таки не выдержала и сбежала в слезах, прося о помощи знакомую мне БДСМ-официантку.

.....

— Я знаю, что именно ты за это в ответе. — смотря через решетку, я едва сдерживал свой, естественно, резкий нрав детектива. Как при нём меня до сих пор не отправили взащей, вопрос о котором не стоит задумываться. В отличие от...

— В самом деле? Это была я? Если так, то докажи Братик... — с улыбкой и безумным взглядом Пенни подошла к решетке вплотную.

Опустив взгляд, я вынул из портфеля фотографии. И с улыбкой предоставил неопровержимые доказательства...

— Гхааа! Убери-убери их от меня! — стоило увидеть фотографии, как Пенни тотчас отскочила в тень, размахивая руками.

Фотографии принадлежали определенной японской актрисе определенного жанра высокой культуры, а если быть точнее то на фотографиях была изображена определенная часть актрисы.

— Ну же! Признайся, что это ты стёрла содержимое той самой папки на моём компьютере и заменила на эквивалент с полями!

Пока я избивал стену отчего-то внезапно в нуарных лучах солнца, которые бывают в это время дня, Пенни держалась в тени и...

— Тебе никогда не докопаться до истины, бу-ха-ха-ха! — смеялась не в самой оправдывающей её манере..

****Теперь****

— Ты чего завис? — наклонилась ко мне Фелиция, моя бывшая одноклассница, которой я не умышленно признавался в любви в четвёртом классе.

— Просто задумался, насколько интереснее могла бы быть моя жизнь, будь она сериалом... — Фелиция подарила мне взгляд, подобный человеку, который случайно оказался бы в моей голове несколькими мгновениями назад, то есть полного непонимания.

Вместо же невероятных сюжетных поворотов полного драматизма, меня в жизни встречают мои бывшие девушки... Ну во всяком случае сегодня. И если в случае Флеш и Эм-Джей всё понятно, то...

— Для чего ты здесь? — только не для того чтобы меня похитить или ко мне заселиться! Только не ради похищения или заселения!..

— Разве не очевидно? — повернувшись вокруг своей оси, хз зачем, и вообще выглядя довольно кринжово, Фелиция с улыбкой охотницы уставилась на меня.

— ...Ты же понимаешь, что я не спрашивал бы, если бы мне всё было очевидно? — вроде моя жизнь не сериал, так зачем нужны эти расплывчатые фразы?

— Я хочу вернуть нашу с тобой дружбу, разумеется! — Харди наклонила голову, открывая вид не только на ложбинку, но и на длинную, изящную шею.

— Ага... А добавиться в друзья через соцсети было сложнее, чем найти мой адрес?

— Хи-хи...

— Эй, не "хи-хи" мне тут! Я вообще-то задал конкретный вопрос!

— Правда сегодня ночь красива?

— А-ну отставить рандомные реплики, персонаж без имени из РПГ!

— Когда-то и я была курощупом, а потом мне подстрелили колено и я стала серым

гражданином...

— ...У меня что, навык общения упал до единицы? — это единственное логическое объяснение...

Логика: Ты уверен? Ведь если предположить, что она преследует свои корыстные цели, то нет ничего удивительного, что намеренно их скрывает. P.S.: Глен — девушка.

.....

Так и не выяснив настоящие причины, почему Фелиция оказалась у моего дома. Я всё же согласился обменяться с ней номерами телефонов, на время решив подыграть.

Ну а за ужином с оккупантками, я поднял важную тему:

— Я прошёл дальше в шоу. И следующим испытанием будет...

— Совместное сожительство? — перебила меня Мистик. Вообще-то мы не настолько близки, чтобы заканчивать предложения друг за другом. Хотя это и требует проверки.

— Посему нам нужно обсудить... — это кстати удобно, когда плохие новости за тебя сообщает другой человек.

— Покупку дома большего размера? — с вопросом покосилась на меня Мистик, оставив меня самого озадаченным.

— Ну да, его гарем всё растёт, а дом как-то мелковат. — сама ты мелковата Пиро, и дело даже не в груди! Да и вообще у меня нет никакого гарема!

— В общем на этой или следующей неделе вам нужно будет выехать.

Стоило мне объявить об этом, как мой голос раздался эхом по лишившей всяких звуков кухни. Видите, эхо! В маленьких домах эхо не бывает!

— Поняли? Так что скорее собирайте свои вещи и проваливайте! — с широчайшей улыбкой закричала следом за моим эхом Бомжара. Даже моё эхо, и то перебивают.

— ...Желаю вам удачи. — Лаура также улыбнулась мутанткам и помахала ручкой.

— Стой, вы что, остаётесь?! — хором с мутантками прокричал я от неожиданности.

— Ну да. — недоуменно пожала плечами Лаура.

— Нас же уже снимали для шоу! Так что мы официально твои девушки. — с довольной улыбкой Сволочь начала крутить пальцем мне по щеке. — И в отличие от некоторых, мы не разыскиваемые террористки.

— Эй, у всех свои недостатки! — впервые подала голос Саблезубая. — Это ещё не значит, что можно выгонять кого-то с уже примятой постели!

Ты что, кошка? Вопрос я не стал задавать вслух, прекрасно осознавая, хотя и не понимая, ту интимную связь, что сформировалась между Волосатой и моей кроватью. Думаю, если она

попросит, я разрешу ей прихватить с собой подушку.

— В любом случае, таков расклад. Завтра вы узнаете, когда вам съезжать. — на сим я закончил дискусс.

— Это мы ещё посмотрим...

— Я сказал, я закончил дискусс. Так что никаких предложений с затуханием в конце Пиро!

.....

Этой ночью мне опять пришлось страдать. Даже больше обычного, ибо вместо того, чтобы просто спать всем вместе, мутантки с чего-то обнимали меня и прижимались ко мне разными местами, кои я оставляю без комментариев...

— Какого?.. — однако стоило выйти из ванной, как начались странности. — Мистик, что с тобой?

— А? Н-ничего... — по непонятным причинам, Мистик была перевоплощена в обычную девушку. И несмотря на популярное явление связанный с рыжими, цвет её новой кожи был белым.

— Гав! — а стоило мне повернуть голову, я увидел...

— Это ещё, что за чёрт?! — двухметровую собаку. Вернее Волосатую в костюме собаки. Каким бы не был костюм свободным, но некоторые округлости просто невозможно скрыть.

— Это наш план для ввода Мистительниц в заблуждение. — произнесла позади меня Пиро, которая...

— ...Ладно трансформацию Мистик я могу понять. Да костюм собаки... — покосился я на дурацкое зрелище по правую руку от меня с тапочками в зубах.

— Рррр...

— Под угрожающим рычанием могу выкупить. Но как кого-то может ввести в заблуждение короткая стрижка?

— Они подумают, что я парень! Мы скажем, что я твой лучший друг — Перси!

— Во-первых, мой лучший друг — Глен, главный бабник нашего города, а может и страны. Тебе ещё расти и расти до его статуса. Во-вторых, ты же понимаешь, что девушки и парни сложены иначе? Что у вас более тонкие талии, широкие бедра, грудь в конце концов? Нет ни одного человека на планете земля, которого так просто можно было бы ввести в заблуждение.

— ...

— ...

— ...

Непонятно по каким причинам, но троица посмотрела на меня пустыми взглядами. Как-то

такое острое внимание несколько смущает...

— В общем, дурацкий план! Собирайте свои вещи и...

— Ничего не дурацкий! Увааа!.. — в который раз меня перебили. В этот раз заплакавшая в два фонтана Пиро.

— Ухх.. Питер, нехорошо других обижать. — с неодобрением произнесла Мистик.

— Уууу... — а Волоса-... — Ррр... — собака затерла своей головой об мой живот. Боже, не хочу даже представлять, что было бы во время течки...

.....

Под уговоры Мистик и лай Саблезубой, я отправился в комнату Пиро. По их версии извиняться, по моей объясниться.

— Уй-... А это кто?.. — после моего стука, Пиро сначала кричала, а затем резко обратилась тихим голосом.

— Питер.

— Аааа, тогда... УЙДИИИИИИ!!!

Ну теперь хоть стало понятно, почему Лаура с Жабой шли, прикрывая уши.

.....

— Я не хочу с тобой разговаривать! — после того, как я вошёл в комнату, дом таки мой, Пиро тотчас повернулась на кровати и спряталась под одеяло.

— Да я как бы тоже... — мне определенно стоит начать подготавливать речи, перед разговорами с девушками...

— Вот это меня в тебе и раздражает! — а может и не стоит. Ибо вот какой в момент Пиро стала энергичной, даже вскочила с кровати и повернулась в мою сторону. — Разве я тебе не нравлюсь?!

— Нравишься, наверное... — от её напора я даже ответил как-то не задумываясь.

В миг лицо Пиро зарделось. Когда же до меня дошёл смысл моих слов, то и на моих щеках возник жар. И в отличие от случая в комнате Роберты, здесь я не мог сослаться на теплый сквозняк, ибо окна были закрыты.

Мне что, и в самом деле нравится Пиро? Неужели в том самом смысле? Неужели я вижу в ней не только оккупантку моей жилплощади?..

Примечания:

Мой профиль на бусте <https://boosty.to/yurawright>

буду благодарен за поддержку. Никакого эксклюзивного-эксклюзива, только релиз на неделю раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/45029/2575921>