

Примечания:

С главным праздником в году вас)

## Глава 85: Встреча после расставания

— А ты случайно не знаешь, где они могут скрываться сейчас? А то мы весь город прочесали, и даже зацепок о месте их нахождения не нашли. — финальный вопрос Старухи заставил меня задуматься.

Если я скажу правду, то мутанток ждёт наказание. Наверняка даже заслуженное. Плюс сомневаюсь, что брать их будут как-либо иначе, нежели по-тихому, так что за дом мне переживать не нужно. Ну и по итогу, я всё же вылечу с шоу и получу деньги, сомневаюсь, что героиня, вроде Старк не сдержит слово. В общем мой ответ очевиден...

— Понятия не имею. Может уже свалили из города, или даже страны?

— Вот как?..

— К слову, а как ты собираешься узнать сказал ли я правду или нет? Мне вообще кажется, что у вас обо мне странное представление.

— В начале "ты", а потом "вас", какое интересное вихляние, подходящее характеру...

— И, видимо, это странное представление лишь усиливается. Хаа... Так вы сдержите слово?

— Хмм... — на секунду Тереза задумалась, следом расплзлась в скользкой улыбке и опустила брови. — Разумеется! Мне очень интересно узнать, что же ты на самом деле задумал и как выпутаешься из ситуации.

— Повторюсь, я обычный школьник и помимо видеоигр, и мастурбации вообще мало о чём думаю. — такие же про нас обычные стереотипы?

— Так прямо говорить о сексе с незамужней женщиной? Надеюсь меня смутить?

Старк сохраняла улыбку и казалась невозмутимой, что никому не интересно, а вот за её спиной же к щекам прижимал пальцы и сжимал всё тело...

— Кья!.. — её красно-золотой костюм. Который по неведомой причине был в вечернем платье с декольте и вырезом вдоль бедра.

**\*\*Тереза\*\***

— Д-Джулия?.. — повернувшись на милый роботизированный звук, у меня отпала челюсть. — Это моё новое платье от Валентины? И что ты сделала с маской?

На лице костюма Железного-человека был намазан странный представитель современного искусства. В районе рта красные пятна, глаза залиты фиолетовыми кляксами, а на лбу висел розовый бант на магните.

— Я-я-я... — словно напуганный зверёк, костюм выгнулся назад, и Джулия бросала взглядом то на меня, то на Паркера. — Код красный!

— А? Это же код для призыва костю-!..

Договорить мне не дала внезапная дымовая вспышка, вырвавшаяся из ступней костюма. Следом мой костюм резко взлетел в воздух, проломив в крыше ресторана дыру.

— ...И что это было? — убирая с волос побелку, спросил Паркер.

— Сама не знаю...

— Кгхм! Зато я знаю... — повернув голову, я встретилась взглядами с хозяйкой заведения. И в отличие от нашей первой встречи, сейчас она была отнюдь не такой дружелюбной.

— Хаа... Ну на этом мы закончим, Питер, хотя мои подозрения всё ещё...

— Он ушёл, стоило мне подойти. — слова владелицы вынудили меня повернуть голову в сторону, где должен был сидеть мой кавалер на вечер.

— Уже смылся, паршивец?! — может он на самом деле хочет вылететь с шоу? А я просто напридумывала себя всякого?.. Да не, глупость какая, как в этом мире, может быть мужчина не польстившийся на меня? Я красива, умна, талантлива, героична, при деньгах и власти, у меня роскошное тело. Можно сказать, что я само воплощение идеала!..

— Кхэм! Я жду вообще-то! — от моей довольной улыбки меня резко отдернули, при чём за ухо.

— Ай-яй, да поняла я, заплачу, только ухо не оторвите!

**\*\*Обратно к Паркеру\*\***

Избежав очередных проблем, я спокойно возвращался домой, немного мёрзнув из-за осеннего ветерка. Однако была одна вещь, которая беспокоила меня пересадки три на автобусе.

— Вы папарацци? — обратился к латиноамериканке в черной куртке с меховым воротником, преследовавшей меня.

— Что? Парень, уже забыл меня? — вместо отрицания или испуга, девушка улыбнулась и подошла ко мне поближе. — Ха, а мне тебя очень тяжело забыть.

Чтобы затем усадить на перила между тротуаром и проезжей частью. Её руки в вальняжной манере обвили мою шею, и большие зелёные глаза оказались на расстоянии кончика носа от моих.

— Я что, сдав ту продавщицу связался с мексиканской мафией? — сгенерировал предположение мой мозг, основываясь на чрезвычайной удачи, преследовавшей меня в последнее время.

— В смысле картелем? — рыжеволосая девушка улыбнулась шире и подняла брови в веселой манере. — Умм... Нет, и я вообще не знаю о чём ты. Мы с тобой знакомы с того дня...

**\*\*Тот день. Около года назад\*\***

Сегодня назначена экскурсия куда-то там, зачем-то там. Честно сказать, школьные экскурсии не в том, не в этом мире никогда не интересовали меня. А когда ещё и за Пенни приходится во время них приглядывать, то это...

\*\*\*\*\*

— Эм, я не против флешбеков, но эти ограды из железа делают, так что у меня задница довольно сильно мёрзнет. Можешь мне прямо всё сказать, не заставляя лишний раз память напрягать?

— Хмм?.. Ладно, тогда... — девушка продвинулась ближе, положив голову мне на плечо и прижавшись всем телом. Какого черта вообще происходит? И каким образом это что-либо объясняет?! — Угу, за год так и не забыла этого тепла.

— Рад за тебя, наверное? Но моей жопе по-прежнему холодно...

— Хочешь зайти ко мне, поискать способы согреть твою нижнюю часть?

— Мы будем продолжать игнорировать очевидный момент, что я в душе не знаю кто ты такая? — ещё по непонятным причинам, моя одежда, будто приклеилась, и я не могу оторвать девушку от себя.

— О... Ты меня не помнишь? Хоть вынес из-под колес машины, носил на руках и довёл до дома?

Сейчас бы тот флешбек явно пришёлся в пору, всё разъяснив. Однако да, такое было. В день, когда я поссорился с Пенни во время экскурсии по какой-то лаборатории. По дороге на работу на остановке я и встретил болезненно выглядящую девушку. К слову именно за эту девушку я и принял Джоанну, когда та закатила свидание в школе мутантов... И почему я об это напоминаю? Это же было каких-то три недели назад. Да и самое главное, кому напоминаю?

— Вспомнил, наконец? Вижу, что да. — я и в самом деле немного расслабился, узнав, что мы встречались раньше. Плюс в душе нечто ёкнуло, наконец, удовлетворив интерес касательно будущего той плохо выглядевшей девушки. — Тогда, мой принц, время получить свою награду. — в который раз улыбнувшись полными губами, девушка закрыла глаза и прежде, чем я успел что-либо сообразить. — Мхмммм!..

— Мхмммм?.. — меня засосали. Кажется раньше говорил, что целоваться приятно. Так вот, когда это происходит столь неожиданно и при использовании физической силы, это не столь приятно, как непонятно, выбивает из колеи изрядно.

И да, почему эта девушка такая сильная?! Сжимает моё плечо так, что уверен синяк точно останется!

— Мхмм... Хаа... Ну как, хорошо для первого поцелуя? — девушка вложила палец между зубов из-под длинных ресниц глядела на меня.

— Это сексуальное домогательство. — вырвалось у меня из-за всего дискомфорта, что породила наша встреча.

— Ха-ха-ха... Не будь фригидным, парниш! — она провела рукой по моему второму плечу, из-за чего я почувствовал странное покалывание. Да кто она вообще такая на самом деле?! — Да и если мне садиться в тюрьму, то не за всего-то поцелуй же? Так стоит зайти куда дальше...

Следом схватила меня за часть, требующую исключительно ласкового обращения. Я начинал злиться, ибо моё тело продолжало удерживать что-то склизкое.

— Какое лицо, милаш... Словно я и в самом деле нехорошая лиса, готовая съесть беззащитного зайчика...

— Зачем ты это делаешь? — всё ещё не спеша воспользоваться системой, я обратился за её мотивами напрямую.

— Всё потому, что кроме боли ты и не заслужил чего-то другого, за отношение к нам... — произнесла латиноамериканка не своим голосом и с безумным взглядом. Уже это заставило меня вкачаться, да так активно, что я впервые потратил все очки навыков. И я был готов скинуть её с себя, как...

— Аня! — вдали раздался голос.

— Ха?.. — заставивший девушку на мне скривиться от головной боли, а следом даже покраснеть при невинном взгляде на меня. — Так о чём я? А, точно, забыла представиться. Аня, в девичестве Карасон, надеюсь после замужества стать Паркер.

И уже с не столь уверенным голосом, она попрощалась со мной направившись в противоположную от крика сторону. Я же продолжал сидеть, уже полностью отморозив себе зад, вообще невдупляя какого черта со мной только что произошло.

— Эй, вы в порядке? — чем видимо и заставил кричавшую остановиться и поинтересоваться моим состоянием. — Вам не холодно тут сидеть?

Посмотрев на девушку, которая также была красивой, и также улыбалась у меня немного перехватило дыхание. Ведь её улыбка отличалась от пропитанной непонятными грязными желаниями Ани, напротив улыбка азиатки с черными волосами до плеч была доброй, и источала лишь искренние и чистые чувства.

— Так вот каков эффект подвесного моста? — вырвалось у меня вместе с расслабленным вздохом.

— Это тот, когда в момент сильного стресса встречаешься взглядом с кем-то и влюбляешься в этого человека? — с простым выражением, которое и описания не требует, произнесла она. Заставив меня не нервничать, что мои слова приведут к очередному недопониманию.

— Ага, что-то в этом роде.

— Аха-ха-ха... Как-то смущает такое слышать, пускай и было сказано не всерьез. — девушка слегка поробела и зачесала затылок. — Как Пенни и рассказывала, её старший брат забавный.

— Пенни? Ты знаешь мою-...

— Точно! — резко отвернулась брюнетка в сторону, куда сбежала Аня. — Слушай, не обижайся на Аню, хорошо? Она в последние дни сама не своя, чтобы она тебе не сделала или не сказала, уверена, ей самой будет стыдно, когда придёт в себя.

С этими словами, даже не попрощавшись и не представившись брюнетка сорвалась с места и побежала вслед подруги. Я же несколько забылся, продолжая сидеть на месте.

— А она хорошая девушка. — так искренне заботиться о подруге.

На выдохе, я поднялся, потер немного свой промерзший зад и направился домой. Оставляя всю чудаковатость сегодняшнего дня позади. Единственное, что осталось у меня на уме...

— А вот я не был хорошим другом последние недели. — это возникшие мысли о Глене.

**\*\*В это время. В особняке Старк\*\***

— Never gonna give you up, never gonna let you down...

Вернувшуюся к себе Терезу на входе встретила объективно самая романтическая музыка из всех, а следом по динамикам по всему дому раздался трагичный механический плач.

— Угхугхуугхуу... — вполне естественно предположить, что он должен был вызывать жалость своей природой. Однако из-за дефектов и механического звучания, казалось, что плач сошёл прямиком из фильмов ужасов.

— Д-Джулия?..

— М-Мисс Старк! Почему я такая идиотка?!! Почему ступевалась при первой встрече?!! Почему не умею краситься?!! И выбираю дурацкие платья, что сгорают в атмосфере?!!

ИИ — Джулия была создана Терезой с целью помогать ей в работе, для сосуда дополнительных знаний, которые при нужде оказались бы под рукой. Будь-то как проводить медицинские операции или перевод незнакомого языка. Но кто бы мог подумать, что однажды Старк понадобится новый ИИ, чтобы понять о чём говорит старый?

— Стоп! Что стало с моим эксклюзивным платьем за три миллиона?..

<http://tl.rulate.ru/book/45029/1907433>