Глава 3. Мин

Глядя Мину в глаза, я сжал зубы. Оскорблять своего спасителя — это уж слишком. Удерживая руки поднятыми вверх, я встал:

— И почему это я — негожий?

— Не походи! — Мин потряс мешочком.

— Вообще-то, мог и «спасибо» сказать! — я шагнул вперёд. — Тебя не учили хорошим манерам?

— Ещё шаг и я кину порошок! Ты ослепнешь, негожий!

— Да хватит меня так называть!

— Иди своей дорогой! — травник дёрнул рукой, и пыльца из мешочка просыпалась на пальцы.
— Клянусь Митрой, я лишу зрения этого негожего!

— Ах, ты!

Левой рукой я сжал кулак травника вместе с порошком, а правой засадил в челюсть. Нокдаун. Полоска здоровья покраснела, и Мин сполз на землю, вывалив на бороду язык. Я вырвал у него из рук мешочек, и перед глазами появилась надпись:

Слезоточивый порошок (слабый). Требуемый уровень Митры — 0.

Урон 6-8. Накладывает эффект слепоты на 4 секунды.

Изготовлен из болотных растений.

Значит не показалось. Когда я поднял лук убитого Фастиса, перед глазами тоже мелькнула надпись, но я был слишком занят и не обратил на неё внимания. Значит, всё, что попадает ко мне в руки, имеет описание, которое я могу прочесть с помощью всплывающих надписей? А ну-ка! Я коснулся рукой лохмотьев, что прикрывали моё достоинство:

Набедренная повязка низкого качества. Требуемый уровень Митры — 0.

Защита +0.

Изготовлен из шкуры кролика.

Если порошок Мина хоть на что-то годился, то моя повязка оказалась просто декоративной тряпкой. Я бы с радостью поменял её на любые, пускай даже рваные штаны, лишь бы не чувствовать этот поддувающий в задницу ветерок.

— Отра, мать нашего дома..., - пробормотал Мин, укладываясь на бочок, — укажи мне путь и подай знак! Клянусь Митрой, я не хотел, чтобы этот безымянный меня спасал!

Так вот оно что! Травник паникует из-за того, что у меня нет имени? Я посмотрел на всплывшую строчку Имя — без имени.

— Так ты из-за этого? — спросил я, показывая пальцем в небо. — Из-за того, что у меня над башкой написано «без имени».

— Где написано?! — Мин выпрямил спину, забыв про боль. — Ты что-то видишь над своей головой?!

— Ну-у-у, там же..., - глядя, как у Мина открывается рот, я остановился. — Нет.

— А у меня над головой?!

— Ничего не вижу.

Шкала здоровья Мина пожелтела. Он встал на ноги, подозрительно всматриваясь:

— А откуда ты узнал моё имя?

— Услышал, когда вы общались у костра.

— Прямо издали услышал? — травник наклонил голову и ехидно улыбнулся — И о чём мы говорили?

— Дай-ка вспомнить..., - я почесал бороду. — В основном про то, что ты — криворукый травник, для которого сходить в одиночку поссать — то же самое, что совершить подвиг.

— Ай! — Мин махнул рукой и покраснел. — А где твоя одежда?

— Тихо! — я притворился, будто что-то услышал. — Будешь задавать много вопросов, и в следующий раз я позволю Гойнусу тебя задушить!

Травник вжал голову в плечи и оглянулся. В тридцати шагах по ветке разгуливала коричневая птица и искала под корой насекомых. Убедившись, что опасности нет, Мин отряхнул одежду.

Покрутив в руке мешочек со слезоточивым порошком, я задумался — стоит ли возвращать оружие этому чудаку. Впрочем, в моей набедренной повязке не нашлось даже кармана, а таскать порошок в руке — я не собирался. Затянув верёвку, я кинул мешочек Мину. Травник словил его и улыбнулся, но улыбка продержалась всего секунду, затем он посмотрел на меня так, будто словил на месте преступления:

— А откуда ты знаешь, что его зовут Гойнус?!

— Ну-у-у..., - я почесал затылок и уже собирался сдаться, но вовремя вспомнил поговорку про защиту и нападение. — А с чего ты взял, что я буду перед тобой отчитываться?!

Травник насупился и упёр руки в бока:

— Не хочешь говорить?!

— На шлеме у него было написано «Гойнус»!

— Ну-ну, — ответил Мин, поглядывая из-под лба.

Мин был единственным человеком поблизости, который, по крайней мере, не хотел меня убить. По-хорошему, мне нужно было использовать его по полной и выудить как можно больше информации, но из-за его подозрительности и нытья я начал подумывать — а не вломить ли ему ещё разок, да свалить по-тихому?

— Стоп! — на этот раз я ткнул в него пальцем. — А как ты узнал, что у меня нет имени?

— Ты что, с неба свалился?! — Мин развёл руки в стороны, как будто говорил о вещах, понятных даже ребёнку. — Пошли, покажу!

.....

В сандалиях Мин гнал по лесу почти галопом. Босоногий я еле за ним успевал. Полоска здоровья заполнилась и сейчас лишь слегка подрагивала, когда я наступал на колючки или резался о листья. Травник восстановился наполовину и чуть подобрел (наверное, потому что я

вернул ему порошок).

Стараясь не отставать, я спросил Мина про Отру, и тот аж остановился:

— Только отсталые дикари не знают про Отру! — сказал он, глядя на меня. — Ты что, с Оглонских островов?

Пришлось согласиться. Оглонские острова — это же родина моя, матушка-земля, как говорится! Поверил травник или нет, но часть вопросов это объясняло. Отсталый дикарь или негожий, не одно ли и то же? Как бы там ни было, травник согласился кое-что рассказать.

Отра — это мир, в котором живёт Мин и все, кого он знает. Но Отра — это не только земля, но и божество. Отра управляет всем живым на планете и в редких случаях разговаривает с людьми.

Я хотел спросить — не разговаривает ли с ним Отра, когда он долбит свой слезоточивый порошок, но передумал. Обидится ещё.

Митра — это энергия или кровь Отры. Она растекается по земле, прячась в любой форме, будь то: реки, озёра, поля, деревья или горы. Митра несёт с собой силу и может накапливаться не только в земле, но и в живых существах.

Если посмотреть на плавающие надписи перед глазами, то бред Мина казался не таким уж и бредом:

Уровень Митры — 0

В моем теле Митры накопилось ноль целых ноль десятых. Если бы меня остановили местные копы и дали дыхнуть в Митрометр, то я спокойно прошёл бы тест на содержание Митры в крови и поехал бы дальше.

Травника Митрой, кажется, тоже не баловали. У убитого Фастиса уровень был третий, а у Гойнуса — аж седьмой. Не поэтому ли разбойник осмелился в одиночку напасть на троих человек?

Пока я переваривал полученную информацию, мы выбрались из джунглей и вдоль ручейка подошли к озеру под серой скалой.

— Смотри! — Мин показал пальцем в воду.

В стоячей воде я увидел себя. Фууух! Отлегло! Ей богу, судя по реакции чокнутого травника, я ожидал увидеть у себя на голове рога, свиной пятак вместо носа или яйца на бороде. Ничего подобного! Из отражения на меня смотрел привычный «Я»: короткая стрижка с выбритыми висками, острые скулы и недельная бородка. На прежнем месте были: брови, глаза и лоб... Стоп! Что у меня на лбу!?

Из-за солнца, что отражалось в воде, я не сразу заметил рисунок. Там что-то светилось! Будто под кожу засунули светодиодную ленту. Что за...?!

Присмотревшись, я различил знак, напоминающий упавшую вперёд буку «Е». Она светилась голубым. Не сказать, что этот знак меня сильно парил... Хотя нет, он меня сильно парил! Пускай, к надписям перед глазами я привык, но светящийся во лбу иероглиф — это не круто. Особенно, если из-за него тебя называют негожим.

Когда я вновь повернулся к Мину, он смотрел на меня с выражением лица — «я ж тебе говорил, дубина, что ты негожий». Интересно. То есть светящийся знак у меня во лбу его не беспокоил. Его пугал смысл, который несёт этот знак. Значит Мин видел такое и раньше, значит на Отре такое — в порядке вещей. Ага. Но зато травник не видел всплывающие надписи, которые видел я.

Чем бы ни была Отра, мы с Мином были людьми из разных... Из разных чего? Миров? Галактик? Параллельных вселенных? Реальностей?

— И что это значит? — спросил я, тыча себя пальцем в лоб.

— Это знак вопроса на языке Митры.

— В чём вопрос?

— В твоём имени, — Мин скрестил руки на груди. — У тебя до сих пор его нет.

При рождении Отра даёт младенцам имя, а прочитать его могут только люди, обладающие способностью управлять Митрой. В деревне Хандо, где живёт Мин, таких несколько.

Имя — это первое благословение Отры. Подарив человеку имя, Отра принимает его в свою семью и ставит на тропу жизни. Тех, кого Отра не наделила именем, считают негожими. Отра клеймит их знаком во лбу.

— Обычно негожие не доживают до твоего возраста, — сказал Мин и погрузился. — Люди с ними не связываются. Помогать негожему — значит противостоять самой Отре...

— Как мне получить имя? — я потёр ладонью лоб и посмотрел на пальцы — стереть не получилось.

— Мне всегда не везло, — пацан шмыгнул носом. — Хуже травника может быть только пастух, но покойного Аттама уважали и то больше, чем меня, а теперь я встретил негожего...

— Да ладно тебе!

— Моя жизнь закончена. Я умру, как пьяница Силхил, захлебнувшись грязью в свинарнике, — глаза Мина заблестели. — Сихил хотя бы пятый уровень Митры скопил, а я так и останусь со вторым! Без жены и детей...

— Не раскисай, Мин! — я протянул руку, но травник отстранился.

— Не видать мне блаженных покоев после смерти...

— Эй! — я потряс Мина за плечи. — Послушай! Отра дала тебе имя и поставила на тропу жизни! Так?! Может быть она знала, что на этой тропе ты встретишь меня? Может это и есть твое предназначение?!

— Предназначение?

— Отра не ободряет помощь негожему, а значит нужно сделать так, чтобы ты помогал не негожему, а — гожему... годящемуся... годному... годлив... Короче! Если я получу имя, то у нас всё будет в шоколаде!

— В шоко... что?

— Помоги мне получить имя, Мин! — я перешёл на загадочный шепот. — И тогда Отра благословит тебя.

Мин вытер соплю и задумался. Дважды он хотел что-то сказать, но оба раза обрывался на полуслове. Травник шевелил указательным пальцем, кивал и смотрел в небо. Фабрика идей в его голове разжигала топку на подкинутом мною топливе, но заглохла слишком быстро. Её директор оказался тем ещё затупком:

— Нет, — Мин махнул рукой. — Даже если в твоих словах есть смысл, я не знаю, как получить имя. Не думаю, что это возможно.

— А ты подумай ещё, Мин!

На этот раз я схватил его за плечи так сильно, что он даже покривился. Травник опережал меня на два уровня Митры и был сильнее (если это работало именно так), но я, похоже,

уравнивал наши силы за счёт хорошей физической формы.

— За что Отра благословляет людей?

— За поступки и выполненные задания! — с готовностью ответил Мин, будто на экзамене.

— Ну вот! Значит нам нужно выполнить какое-нибудь задание! — я отпустил его и хлопнул в ладоши. — Где его взять?

— Легко сказать! Задания Отры могут передать только жрецы. Обычные люди их не видят.

Ещё одна зацепочка! Мин не видел плавающие надписи перед глазами, шкалу здоровья и уровень Митры. Но, кажется, их видели жрецы. Жрецы — это те, кто умеет управлять Митрой, так? Если сложить два плюс два, то меня тоже можно назвать жрецом. Плавающая надпись это подтверждала:

Задания Отры — нет

Что-то подсказывало мне, что я мог принять задание. Но где его найти? Я посмотрел на Мина:

— А куда ты шёл со своими друзьями?

Он поморщился, прежде чем ответить:

— Не думаю, что могу рассказывать об этом негожему.

— У вас было задание?

— Может быть, — Мин сделал шаг назад под моим напором.

— Так давай выполним его!

— Пффф! С кем? С тобой?! — Мин помотал головой. — Нет, такое задание не по силам негожему. И это не моё задание.

— А чьё?

— Погибшего охотника. Акрота — жрица из моей деревни дала задание Фастису, а он разделил

его со мной и Аттамом.

— Ну так раздели его со мной!

— Как?! Это не моё задание!

— Теперь твоё! — я ткнул в Мина пальцем. — Вы взялись за задание втроём, но двое других погибли, так? Значит теперь это не просто твоё задание! Теперь ты в ответе за это задание! Отра, Митра, боженька и остальные фокусники ждут, чтобы ты его выполнил!

В яблочко! Мин грустный превратился в Мина паникующего. Схватившись за голову, он стал расхаживать взад и вперед и что-то бормотать себе под нос.

— Но как его передать!? — неожиданно крикнул он.

— А как это делает жрица?

— Просто говорит.

— Ну и ты скажи!

— Не работает, — Мин поправил накидку. — Для этого нам нужен жрец. Только жрецы умеют управлять энергией Митры. Благодаря своим способностям...

— Да не гунди! — я ударил его в плечо. — Просто скажи в слух, вдруг работает!

— Не работает.

— Быстрее давай! — рыкнул я, показывая кулак.

— Ну ладно, — насупившись, Мин почесал плечо. — В общем...

Мин тянул слова. Заменял одно слово на другое и переставлял их, будто подбирал шифр к кодовому замку. Его нелепый бубнёж растянулся минуты на две. Он упомянул всех: Фастиса, Аттама, меня, Акроту, Митру и Отру. Я подумал — если Травник начнёт перечислять родственников и соседей — то завалюсь куда-нибудь и вздремну полчаса, но неожиданно его болтовня сработала:

Вы получили задание: очистить Медную пещеру от маугов.

— Ну что, получилось?

Ещё как получилось! Только Мину я этого сказал. Раз уж скрыл — что не вижу плавающих надписей — то нужно придерживаться легенды. Новость о негодном жреце точно заклинит шестерёнки у него в башке.

— Откуда ж мне знать! — я почесал голову. — Наверное получилось! Медная пещера далеко?

.....

Фастис, Аттам и Мин ушли из деревни три дня назад и почти добрались до цели. Поляна с костром и мясом подстреленного зайца должна была стать последним привалом перед штурмом пещеры. Новость о том, что пещера где-то неподалёку, мне понравилась. Бродить по джунглям несколько дней, да ещё в сопровождении великого навигатора Мина я не хотел.

Травник рассказал про маугов. Ими оказались хищники с острыми когтями и дурным нравом. Они убивали небольших зверей — зайцев, лис, козлов.

Сквозь пещеру, в которой поселились мауги, проходили горные воды. Тысячи ручейков, спускаясь с вершины, сливались в реку, которая поила животных и людей. Мауги оказались конкретными засранцами. Они тащили пойманных жертв в пещеру, частично поедали, а недоеденные останки бросали в озеро, которое образовалось рекой, проходящей через пещеру. В это же озеро хищники гадили. В итоге вода, что спускалась в долину, стала грязной и непригодной для питья. Проблему нужно было решать.

Мин не верил в успех нашей команды. Тем более, что из оружия у нас нашёлся всего один мешочек со слезоточивым порошком на двоих. Мы решили вернуться на поляну и что-нибудь поискать.

— Неужели мы не справимся со зверьками? — спросил я, карабкаясь под горку.

— Неужели дикари с Оглонских островов вообще ничего не знают про Митру? — спросил Мин, раздвигая преградивший путь кустарник. — Митра делает сильнее не только людей, но и животных. Убивая друг друга, звери повышают уровень Митры.

— И что?

— Мауги-хищники, — травник продрался через лианы и вышел на поляну. — Они убивают много...

Над истлевшими углями поднималась едва заметная струйка дыма. Тела убитых лежали на

прежних местах, только Фастиса перевернули на спину. Гойнус их обыскал. Кровь засохла, сменив цвет с красного на тёмно-коричневый. На поляне пахло смертью. Боязно было даже мне, а Мин — тот и вовсе дёргался от любого шороха.

Долго оставаться на поляне я не хотел, и поэтому сразу приступил к делу. Аттам оказался одного телосложения со мной, и я не побрезговал снять с него штаны:

Сельские брюки низкого качества. Требуемый уровень Митры — 0.

Защита +0.

Изготовлены из волчьей шкуры.

Штанишки пахивали и защищали меня не лучше набедренной повязки, но я с радостью их одел. Избавившись от ощущения «голожопости», уверенность возросла чуть ли не вдвое.

Может быть на Отре существуют поверья про вещи умерших, и обуви там отведён отдельный раздел, но уж лучше — мифические проклятия, чем таскаться по джунглям босиком. Я снял с Аттама нечто похожее на ботинки — кожаные чехлы с завязками:

Сельские ботинки низкого качества. Требуемый уровень Миры — 0.

Защита + 0.

Изготовлены из волчьей шкуры.

Жилетку из кроличьей кожи я брать не стал. Её верх залило кровью Аттама, да и защиты она не прибавляла, а вот курточка на Фастите оказалась более ценной:

Охотничья куртка низкого качества. Требуемый уровень Митры — 1.

Защита +1.

Изготовлена из свиной кожи.

Надев её, я увидел следующую надпись:

Уровень Митры предмета слишком высокий.

Понятно. Отра сделала предупреждение, однако курточка всё ещё висела на моих плечах,

отчего я сделал вывод — носить куртку можно, но только как декорацию. Защиты она не прибавляла.

Лук Фастиса валялся на земле переломленный пополам, остатки стрел тлели в костре. На лук мне было плевать — слишком ситуативное оружие, а в пещере так и вовсе — бесполезная хрень. Больше я расстроился, когда не нашёл кинжал, которым ловко орудовал Фастис. Довольствоваться пришлось ножиком:

Железный нож низкого качества. Требуемый уровень Митры — 0.

Урон 6-8.

Изготовлен из стали.

Оружия для Мина не нашлось, но он не расстроился. Травник подобрал с земли мешочек от слезоточивого порошка, котелок и сказал, что готов идти. Впрочем, он был готов идти, как только мы пришли на поляну. По бегающим глазам и дёрганым движениям было видно, как сильно он трусил.

Хватит ли урона от моего хлипенького ножа по маугам — я не знал. Какой у них уровень? Могут ли они меня убить? Что случится, если всё-таки убьют? Обо всё этом можно было только догадываться. Но попробовать стоило. Мир, в котором я оказался, начал мне определённо нравиться, и уж если я решил задержаться здесь подольше, то косяк с именем, нужно решить как можно скорее.

А ещё я чертовски хотелось попробовать загадочную Митру на вкус, ощутить её силу и... В общем, в мире Отры пахло приключениями. Нет, не так! Тут воняло приключениями, будто рядом взорвался химический завод по их производству! Запах был сладким и волнующим...

— Ну что, Мин, — сказал я, проверяя пальцем остроту лезвия ножа. — Веди!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/44961/1058163>