В день события я, как обычно, вошел в игру.

Как и было объявлено, мероприятие началось в 7 утра.

Это было не лучшее время для большинства работающих взрослых, но это событие не было связано со скоростью или соревнованием с другими.

Если уж на то пошло, было бы легче справиться с задачей, когда появится больше информации.

Конечно, я хотел быть одним из первых и пройти по тернистому пути.

- Учитывая это, место финальной битвы, Змеиный дворец, такое же, как и в первом городе… Но интересно, где они сделают сцену, ведь здания расположены так близко друг к другу?

Ответ на этот вопрос был получен сразу же после начала мероприятия.

В небе над городом появился гигантский диск.

На его основании были изображены двенадцать созвездий.

Хотя я не мог видеть верхнюю часть диска с того места, где я стоял, я догадался, что он похож на что-то из Древней Греции.

Так вот он какой, Змеиный дворец.

Место, которое было создано по образцу созвездия Офиуха.

Чтобы попасть туда, нужно было преодолеть испытания и собрать все медали.

Всего было 12 медалей.

Конечно, было также 12 лабиринтов, в которых проходили испытания.

Лабиринт Овна, лабиринт Тельца, лабиринт Близнецов.

Лабиринт Рака, Лабиринт Льва, Лабиринт Девы

Лабиринт Весов, Лабиринт Скорпиона, Лабиринт Стрельца

Лабиринт Козерога, Лабиринт Водолея, Лабиринт Рыб

Итак, с какого из них мне следует начать?

Места, которые были ближе всего к городу, скорее всего, будут переполнены.

Я инстинктивно хотел избежать мест с большим количеством игроков.

Тем не менее, далеко ехать было бы проблематично.

Я хотел погрузиться в событие как можно скорее.

Именно потому, что мое любопытство и мотивация были настолько высоки, я хотел выбрать лабиринт, который был бы близко, но при этом не был бы переполнен.

Как насчет лабиринта Рака, который находился недалеко от моря?

Поскольку я мог быстро добраться до портового города, он был достаточно близко для меня.

Но… почему-то мне казалось, что многие игроки выбирают это место для разминки.

Было в нем что-то такое, что казалось слабым.

Итак, какие у меня были другие варианты…

Хорошо, я решил!

- Это Лабиринт Водолея.

Он находился на Священной горе Кикури, которая была лишь едва заметна на карте окрестностей первого города.

Тот факт, что он не был основан на чем-то живом, был для меня интересен. Но я сомневался, что это будет первым выбором для многих людей.

Конечно, все это было лишь предположением.

- Похоже, остальные игроки тоже решили, в какой лабиринт они пойдут.

Я начал видеть, как другие игроки выходят из города или открывают свои карты и телепортируются.

Хотя это событие будет долгим, и мы не сражались с другими игроками, я не мог не чувствовать нетерпения.

И поэтому я побежал, оставив первый город позади себя.

◆◆◆

Священная гора Кикури, где находился Лабиринт Водолея… была очень многолюдной.

Наверное, так было везде, ведь мероприятие только началось.

Однако для буднего утра это было очень многолюдно.

Но в наши дни существует множество различных способов работы. Так что не похоже, что все работают с самого утра, даже в будний день.

Возможно, руководство знало об этом и начало мероприятие утром.

Если бы они начали вечером, когда больше людей играет, то это могло бы привести к перегрузке серверов.

В любом случае, похоже, что пока проблем нет.

Не было ни лагов, ни ошибок соединения.

Так что я мог приступить к испытанию без опасений.

Но как же его начать?

В такие времена… лучше всего было плыть по течению и следовать в направлении, в котором двигались другие игроки.

'Да! Да-нён! Вон там, я раздаю объяснения правил и предметы, которые понадобятся вам для испытания-нён! '

Здесь был великолепный фонтан, который, казалось, совсем не соответствовал такому святому месту, как это.

А в центре, сидя, как статуя какой-то богини, стоял спонсор этого мероприятия. Высокопроизводительный ИИ, Чарин.

Ее прическа и одежда отличались от тех, что были на трансляции.

Ее хвостики исчезли, а длинные светлые волосы были собраны вместе и спускались на плечи.

Она была одета в белую ткань, обернутую вокруг нее, как какой-то ангел.

А на плече она несла кувшин с водой.

Да, это был образ Водолея.

Очевидно, для каждого лабиринта у нее был свой наряд.

Это было то, что очень порадовало бы ее поклонников.

'Сначала выпейте стакан!'

Перед каждым игроком появился стеклянный стакан.

Не совсем пивная кружка, но она была довольно большой. И довольно тяжелый.

'Итак, правила просты! Недалеко от половины пути к священной горе Кикури, вы найдете скалистый участок, из которого вытекает святая вода-нён! Используйте свой стакан для переноса святой воды и верните ее обратно, пролив как можно меньше-нён!

Понятно. Хотя это был лабиринт, он не был похож на обычное подземелье.

Это был практически отдых.

'Однако! Святая вода, которую вы принесете, должна быть определенного количества или больше! Вода будет налита в мой стакан, и я буду судить о том, прошел ты испытание или нет, по тому, дойдет ли она до линии, вырезанной на стакане-нён!

В ее стакане была красная и золотая линия.

Красная была линией прохождения. Вы получали медаль.

Золотая линия над ней была линией дополнительного приза. Вы получали медаль и дополнительную награду.

Правила действительно были простыми и понятными.

Есть еще две вещи! Нельзя закрывать верхнюю часть стакана-нён! Ни рукой, ни каким-либо мастерством!

Это бы уничтожило цель испытания.

Так что это было ограничение, которое имело смысл.

'Более того, вы можете прикрепить стакан к любой части вашего тела или снаряжения! Так что игроки, владеющие двойным оружием, не окажутся в невыгодном положении…

Чтобы проверить это, я попробовал прижать стакан к своему животу.

Ух ты. Он действительно прилип и был абсолютно стабильным… !

Я смогу удерживать воду во время стрельбы из лука.

'Это все, что касается правил-нён! Теперь, теперь. Сделайте все возможное и принесите мне святую воду-нён!

И вот так все игроки, слушавшие Чарин, начали подниматься на гору.

Поскольку их было так много, я решил немного подождать, прежде чем отправиться наверх. Но тут начали появляться новые игроки и собираться вокруг Чарин.

Как только она заканчивала говорить, на гору выходила новая группа игроков.

Все повторялось снова и снова.

Поэтому у меня не было другого выбора, кроме как идти с толпой.

Думая так, я начал подниматься в гору. Однако чем выше я поднимался, тем меньше людей было вокруг меня.

Дело было не в том, что они были побеждены монстрами.

Так как гора была очень большой, люди просто естественным образом начали рассредоточиваться по мере подъема.

Я тоже поднимался на гору, как хотел, и через некоторое время обнаружил место, где вода вытекала из скалы.

Очевидно, было несколько мест, откуда текла святая вода.

Чарин не говорила, что это только одно место.

Я наполнил стакан святой водой и прикрепил его к животу.

Так он не будет мешать, когда я буду пользоваться луком. А в экстренных случаях я мог свернуться калачиком и защитить его.

- Время не ограничено, поэтому главное - спускаться осторожно и не торопиться.

Стакан был сконструирован так, чтобы жидкость не выливалась из него слишком легко.

Поэтому если она прольется, это будет означать, что вы совершили ошибку.

Пока вы держите его ровно и двигаетесь медленно, стакан и вода не предадут вас… !

Тем не менее, на горе были и монстры, которые могли попытаться остановить вас.

Были даже расставленные ловушки. И я видел, как несколько игроков пролили свою святую воду, попав в сети, которые вырывались из земли.

Был ли безопасный маршрут, где я мог бы избежать ловушек и монстров?

Это было бы легко, если бы я умел летать… Или умел?

- Теперь, когда я думаю об этом… они не запретили мне использовать Варп стрелу.

Возможно, я только что выиграл.

Я взобрался на выступающую скалу и посмотрел вниз, на основание горы.

Отсюда я мог выстрелить Варп стрелой в сторону фонтана, где ждала Чарин.

При телепортации не было ни тряски, ни ударов.

Так что я мог не беспокоиться о том, что вода прольется.

- Варп стрела!

Киририри… шу! Чунь-чунь!

То, что должно было стать моей победоносной стрелой, было выхвачено из воздуха воробьем, который внезапно вылетел из-за деревьев.

Он держал древко стрелы.

У Варп стрелы эффект активировался только тогда, когда наконечник стрелы попадал в определенное место.

И поэтому сейчас он не сработает… !

Полетав некоторое время, воробей с отвращением выплюнул стрелу в озеро.

А потом улетел прочь.

Я был насквозь мокрый, а стакан был наполнен озерной водой.

Понятно… Значит, ты мог попытаться телепортироваться, но у них были способы остановить тебя.

Тем не менее, в стакане была вода.

Может, я мог бы сказать, что это святая вода…

'Жаль! Теперь это просто озерная вода! К несчастью для тебя, глаза ИИ нельзя обмануть-нён!'

- Ого!?

Чарин внезапно появилась передо мной.

Понятно. Поскольку она была ИИ, она всегда знала, что происходит во всей игре. Она могла дублировать себя и разговаривать с отдельными игроками.

Не было никого более подходящего для управления VRMMO, где одновременно играли десятки тысяч людей.

Кстати, вы можете использовать стакан столько раз, сколько захотите, если он не разобьется. Если же он разобьется, вам придется вернуться к фонтану и получить новый!

- Это очень щедро с твоей стороны.

Чарин исчезла, когда закончила.

Испытание может оказаться немного сложнее, чем кажется на первый взгляд.

Что ж, полагаю, это делает его более интересным.

Мне просто нужно не торопиться и продолжать пытаться, пока у меня не получится…

Может быть, причина появления этих реплик "как у главного героя" в моей голове в том, что мой разум помолодел?

- Теперь пора выбраться из этого холодного озера и попробовать еще раз… !

И вот я бросился в гору, словно для того, чтобы согреть свое озябшее тело.

http://tl.rulate.ru/book/44931/1674520