Мудрец сказал, что враги здесь слабые.

И я сомневался, что он обманет или солжет мне в этот момент.

Этот враг… должно быть, монстр, которых здесь обычно не бывает.

В то время как три члена моей партии уже были убиты, я вспомнил кое-что, о чем мы говорили перед тем, как спуститься сюда.

Теперь, после добавления Унисона, в разных местах начали появляться уникальные монстры.

Эти монстры были особенными и сильными.

С ними было бы здорово подружиться, но в противном случае они были бы очень опасными врагами.

Теперь, когда появились новые элементы для исследования полей, можно было сказать, что все стало еще опаснее…

- Так это монстр Унисона…?

Красный метеор пролетел мимо моих ног.

В то же время все ощущения в моей левой ноге исчезли.

Это был статусный эффект "Потеря"… В последний раз я испытывал его против Дракона Ветрового Облака.

Это был явно не обычный монстр.

Однако я начал понимать, что это такое.

После внедрения Унисона я задумался о том, с каким монстром хотел бы подружиться.

Я искал в Интернете и рассматривал различных животных.

Это было связано с тем, что большинство монстров были основаны на реальных животных.

Сначала я искал крупных хищников, которые могли бы стать передовым отрядом, но потом я начал думать, нет ли существа, похожего на "стрелу".

И хотя я не питал особых надежд, я продолжал искать… и он нашелся.

Рыба, жившая в море, которая колола людей, а иногда даже убивала их…

Она отреагировала на свет и бросилась на меня.

Поскольку я все еще мог двигать правой ногой, я пнул светящуюся медузу, которая плавала рядом со мной.

Медуза отлетела в сторону, продолжая светиться.

И тут за ней выстрелил красный метеор.

Да, он реагировал на свет.

Сначала казалось, что светящиеся медузы помогают нам, но на самом деле они направляли врага.

Если бы я мог предположить, они заманивали врага, чтобы он убил свою добычу, а они съели бы остатки. Так они сосуществовали.

Ну, мертвые игроки исчезали, так что это была скорее "обстановка".

- Тогда мне лучше отбиться… Форма 6 - Сардина!

Это был навык, который заставлял бесчисленные стрелы появляться вокруг одной стрелы.

По сравнению с Ливнем Стрел, было легче целиться. Но площадь поражения и продолжительность действия уступали.

Как раз когда красный метеор приблизился к медузе… я выстрелил!

Поскольку звука не было, трудно было понять, попал ли я во что-нибудь.

Но всего на одну секунду я увидел, как замигал красный огонек.

Надеясь, что я действительно попал в нее, я использовал "Акулу", чтобы навестись на нее.

И точно так же "Акула" исчезла в темноте, как будто ее что-то тянуло.

Хорошо, значит, это работает…

Я выпустил "Акулу" до истечения 30 секунд и стал ждать, что произойдет.

Красный свет исчез. Если это был монстр Унисона, то после победы он появлялся перед игроком.

- …Вот он!

Красный свет поплыл ко мне.

Он больше не обладал скоростью метеора.

Поэтому мне удалось победить его.

Поскольку медузы следовали за ним, на этот раз я смог хорошо рассмотреть его.

Длинное тело и острый, выступающий рот… он явно был похож на рыбу.

Однако это было чудовище. Так что была одна вещь, которая отличала его от настоящего.

- Это машина…

Черное тело имело такой блеск, который может быть только у металла. И через него проходили красные линии.

Такое сочетание цветов всегда выглядело круто.

Хотя люди обычно считают рыб слабыми, эта рыба была покрыта броней и выглядела весьма солидно.

А то, как ее черные плавники двигались в воде, напомнило мне ворону.

'Вы хотите зарегистрировать Равенгара как Унисон?'

Я сразу же нажал "да".

В настоящее время можно было взять с собой только одного из них, но можно было зарегистрировать несколько.

Но даже если бы я мог зарегистрировать только одного, я бы все равно взял этого парня.

Это было похоже на судьбу.

Тем не менее, черная рыба-монстр, которую привлекает свет…

Детская часть меня была очень взволнована.

- О, сейчас не время для этого.

Подробности о Равенгаре я смогу узнать позже.

Мои товарищи, которые были убиты, теперь ждали свои Камни Морского Бога.

Я должен был поторопиться и забрать их, чтобы вернуться.

Мне было приятно, что со мной теперь был Равенгар.

Он охотился на всех монстров, которые появлялись поблизости.

Что ж, это лишь показывало, насколько слабы были остальные монстры.

Значит, мудрец не врал.

- Хорошо, я поднял 4. Теперь возвращаемся на поверхность!

В этой игре давление воды было одинаковым, где бы вы ни находились.

Поэтому мне не нужно было ни о чем думать, пока я поднимался обратно.

Поднявшись на поверхность, я сразу же направился в город и вернул к жизни членов своей партии.

Они были очень рады, когда я передал им Камни Морского Бога.

И хотя они пригласили меня продолжить с ними квест, чтобы заполнить карту, я должен был кое-кому показать этот камень.

Поэтому я попрощался с ними и поспешил обратно к мудрецу на берегу.

- Наконец-то ты… закончил испытания! Я больше ничему не могу тебя научить! Ты очень хорошо справился!

Я посмотрел на заполненную карту роста "Искусство Морского Лука - Форма 7".

На карточке было изображено море и множество рыб.

- Но было бы безрассудно бросать вызов Дракону Блюзеа просто так. Тебе нужно стать сильнее в более общем смысле.

- Понятно. Тем не менее, ты много знаешь о драконах. Может ли быть, что…

- Как будто! Я просто любопытный старик… Такие, как я, есть повсюду. Так что если тебе когда-нибудь понадобится бросить вызов дракону, ты должен пойти и поговорить с ним. Хохохо…!

Мудрец засмеялся, уходя.

Как бы то ни было, я приобрел искусство морского лука и предмет, заполняющий мою карту.

Теперь мое морское приключение закончилось…

Мне было немного грустно…

◆◆◆

- Для того, чтобы переписать ту особую карту, которая у тебя есть, тебе понадобится Камень Морского Бога и Камень Дворца Дракона.

- Что?

Молодой человек был похож на какого-то мускулистого серфера, а не на человека, который бы рисовал карты. Но именно это откровение меня по-настоящему удивило.

Я должен был приобрести два камня…!

Так вот почему люди, с которыми я был в партии, хотели, чтобы мы завершили квест вместе…

Я полагал, что он уже закончен. И не было никакой причины идти с ними только для того, чтобы сделать отчет…

Хотя я чувствовал себя немного неловко, сейчас не было смысла думать об этом.

Судя по всему, камень Короля Драконов лежал в глубинах "Подводного Святилища Короля Драконов", которое было подземельем.

Но если я иду один, то спешить некуда, ведь мне не нужно было двигаться в том же темпе, что и остальным.

Это означало, что пришло время изучить этого нового друга, Равенгара.

- Гаар! Гаар!

Это было первое, что я узнал.

То, как он кричал, было настолько типичным…!

http://tl.rulate.ru/book/44931/1614878