

Когда я проснулся, я лежал на песчаном пляже.

Это было именно то, чего я надеялся избежать.

Что ж, полагаю, это было в точности как у других...

Но солнце южной страны приятно освещало мое озябшее тело.

И было приятное чувство единения, когда я лежал здесь со всеми остальными. Это было неплохо.

...Нет, не берите в голову.

Я встал и вернулся в портовый город.

Хотя сейчас я ничего не мог поделать с драконом, я должен был найти способ достойно сражаться в воде.

Кроме того, нужно было заполнить карту.

Я полагал, что, как и в случае с Горой Ветряных Облаков, один из NPC сможет найти ответ.

- Эй, ты.

- Да?

Я подошел к старику с поразительно длинными белыми волосами и бородой.

Он был похож на какого-то мудреца.

- Ты весь мокрый... Ты потерпел крушение в море?

- Да... Дракон.

- Дракон! Так ты уже встретился с драконом Блузеа!? Это будет очень трудная битва, если ты не предпринял сначала надлежащих шагов...

- Ну, я просто плавал и занимался своими делами...

- Ну, если он в плохом настроении... он будет нападать на все, что находится поблизости. Наверняка бывают моменты, когда вы ведете себя так же?

- Ну, я никогда не бываю таким угрюмым.

На самом деле, люди говорят, что я спокойный тип.

Конечно, это часто означало, что они считали меня назойливым...

Но что более важно, этот человек, похоже, знал о драконе.

Я должен задать ему несколько вопросов.

- У каждого ли дракона есть своя уникальная личность?

- Они такие же, как люди. Они индивидуальны. И если дракон Блюзеа известен как норовистый, то дракон Зеленого леса и дракон Облачных ветров относительно спокойны. Драконы Яркого Пламени и Ветряной Тучи отличаются буйным нравом... и так далее.

Итак, существует много видов драконов...

Что ж, это мир фэнтези, так что ничего удивительного в этом не было.

Тем не менее, если Дракон Ветряной Тучи считается одним из самых спокойных...

- Но подожди-ка... Разве на тебе не легендарные доспехи Дракона Ветряной Тучи?

- Да. Да.

- Воистину! Значит, ты уже прошел одно из драконьих испытаний!? Как ты это сделал?!

- Как? Я использовал свой навык, чтобы прокатиться на облаке. А потом я случайно увидел дракона, и бросил ему вызов... наверное.

Это звучало довольно глупо, если выразить это такими словами.

Но я получил от него свой лучший комплект снаряжения, так что результаты были неплохими.

- Я... ясно. В отличие от дракона Блюзеа, с драконом Ветряной Тучи сражаться сложнее, если действовать по стандартной схеме. Но в твоём случае, ты был достаточно храбр, чтобы подняться в облака самостоятельно.

- Мне интересно, что это за "стандартные шаги", о которых ты говоришь...?

- Я и сам толком не знаю, что это такое. Однако, если ты будешь их выполнять, драконы будут сражаться с тобой в том месте, которое будет более выгодно для тебя. Так что в твоём случае дракон, скорее всего, спустился бы на гору, чтобы сразиться с тобой.

- Это было бы определенно легче... Без сомнения.

- Но их атаки также будут более агрессивными, и их здоровье, вероятно, будет выше. Дракон Ветряной Тучи требует "храбрости" от своих соперников. И если кто-то бросает ему вызов в небе, где у него будет невыгодное положение, дракон принимает это за храбрость и немного облегчает ему задачу.

- Это правда...

Имея под ногами твердую землю, легче сражаться, но у дракона будет больше НР и он нанесет больше урона.

Но если сражаться в небе с неустойчивой опорой, то он будет немного сдерживаться.

Вот почему я смог победить такого мощного на вид дракона.

- И все же в это трудно поверить! Ведь сражаться в воздухе все равно сложнее, чем на земле, не так ли? Подумать только, что ты смог закончить это испытание...

- Ну, это было сочетание удачи, способностей и дальности. Итак, если я предприму необходимые шаги, смогу ли я сразиться с драконом Блюзеа на земле?

- Нет. Тебе все равно придется сражаться с ним в воде. Дракон Блюзеа требует от претендентов "искренности". Но это означает лишь то, что если он увидит, что вы искренни, он перестанет злиться и вернется к своей обычной силе. А это не то, что ты можешь победить в своем нынешнем состоянии.

Я смог победить Дракона Ветряной Тучи, потому что мои стрелы наносили дополнительный урон летающим существам.

Но в моем нынешнем состоянии мои атаки будут наносить значительно меньший урон. Это была шутка.

- О, кажется, я сбился с пути. Вернемся к основной теме.

Разговор, который мы только что вели, был предназначен только для игроков, убивших дракона в прошлом.

В СЭО такие вещи описываются очень подробно.

- Ты... Разве ты не хочешь изучить искусство лука, которые будут работать под водой?

- Можно?

- Да! Однако, сначала тебе придется преодолеть множество испытаний! Сейчас я дам тебе эту карту!

- Это... карта роста!

На ней было написано (Искусство Морского Лука - Форма Ноль)...

Я не ожидал, что получу ее так быстро...!

- Существует 7 форм для искусства Морского Лука! Прямо как семь морей! Семь форм, которые являются силой жизни в море!

- С-семь?

Когда речь шла о специальных атаках с луком, я думал, что есть только быстрые стрелы, стрелы быстрого огня, и стреляющие как дождь. Но их было семь, когда они основывались на морских существах...

Меня это очень заинтересовало.

Как они их придумали?

Что, если все они были похожи, только с небольшими различиями?

- Да, я бы очень хотел приобрести эти Искусства Морского Лука.

- Конечно, ты хочешь! Конечно, ты хочешь! Сначала ты должен экипировать эту карту.

И вот я установил карту в слот для снаряжения.

Она нисколько не изменила мой внешний вид.

- Хорошо! Каждый раз, когда ты будешь проходить испытание, ты будешь приобретать новую форму, а карточка будет перезаписываться. Сначала...

- Выследить монстра?

- Нет, ты не сможешь этого сделать. Твое тело сейчас слишком слабо.

- ...Ах!

Верно, есть наказание за смерть после убийства драконом Блюзеа.

Мой статус снизился почти на 70%.

Он медленно возвращался к норме, но для полного восстановления потребовался целый день.

Я не мог сражаться в таком состоянии...

- Не волнуйся. Первое испытание будет легким, даже для того, кто находится в твоём состоянии. Даже кто-то слабее тебя сможет это сделать.

И тут мудрец достал из ниоткуда удочку и протянул её мне.

Море и удочка... что ж, было очевидно, чем я буду заниматься.

- Рыбалка! Ты будешь ловить рыбу! Ты должен поймать рыбу больше того размера, который я решу, и ты пройдёшь! И ты получишь Искусство Морского Лука - Форма Один!

Вот и все. Мини-игра.

Это был один из самых распространённых типов мини-игр.

Обычно они были довольно простыми. Нужно было просто нажать кнопку в нужное время. Но в некоторых играх было большое разнообразие рыб, или они продавались по высокой цене, и в итоге вы могли потратить на это много времени.

Однако это была СЭО.

Какая "рыбалка" может ожидать меня здесь...?

<http://tl.rulate.ru/book/44931/1613559>