

В это время, наконец, пришли люди из программной группы, и многие камеры были запущены со всех сторон. Эти камеры были спрятаны с начала, просто чтобы запечатлеть слова, поступки и выступления этих гостей наедине.

Когда режиссер увидел Цзян Байвань, его тело было потрясено - эта мисс Цзян действительно другая. Почему она пришла одетой в марку Т? А как же авторские права? Нужно ли программировать весь первый период? Кроме того, даже если этот богатый человек обанкротился, может ли его вкус так измениться? Разве она не знала, что прямой эфир уже начался?

В то же время, в официальном зале прямого эфира появление Цзян Байваня вызвало бурю.

[Вау, хотя у этой девушки плохое лицо, часть кода очень знакома.]

[Также есть этот розовый аккумуляторный автомобиль, который действительно чистый и не претенциозный.]

[Внезапно, с нетерпением ожидая этого, выяснилось, что богатые люди все еще могут выглядеть такими приземленными?]

Зрители со всего мира выступали со своими собственными речами на чате прямых трансляций, но все они обратили свое внимание на Цзян Байвань, и Цзян Байвань быстро получила титул - тот, кто был побежден на протяжении всего процесса.

- Здравствуйте все и добро пожаловать на наш сайт лотереи "Обычная жизнь", - Не смотря ни на что, режиссер все равно с улыбкой смотрел на всех: Сегодня мы просим всех разыграть лотерею, чтобы мы могли решить вопрос о распределении домов, когда приедем.

Это был первый раз, когда Цзян Байвань приняла участие в подобном эстрадном шоу. Ее глаза были яркими, и она выглядела немного взволнованной. Но после того, как другие выслушали слова режиссера, их лица изменились.

Поскольку жилье должно быть выиграно в лотерею, значит ли это, что условия жизни всех людей на самом деле разные?

Режиссеру было все равно, что думают присутствующие, он сделал несколько жестов, и тут же появился сотрудник, выталкивающий уже подготовленную коробку. Коробка была плотно закрыта, и ее содержимое было невозможно разглядеть.

Директор сказал гостям: "Всего мы подготовили восемь домов, по одному на каждого человека, как хорошего, так и плохого качества. Если вам повезет и вы получите хороший дом, то вы сможете жить комфортнее, но если вам не повезет и вы получите плохой дом, то вы можете не просто плохо отдохнуть, а отремонтировать дом самостоятельно.

Внезапно все на мгновение стали нервничать, и Цзян Байвань тоже нервничала. Конечно, она также хотела получить хороший дом. Кому бы не понравилось жить в лучшей обстановке?

Все по очереди начали жеребьевку. Все получили свой номерной знак. Цзян Байвань вытянула номер 7. Так получилось, что номер 6 слева был Шуй Ланер, а номер 8 справа - Тан Ми.

Правда ли, что враги не встречаются?

Восемь человек стояли в порядке чисел. На Цзян Байване была одежда марки Т и джинсовые шорты. Это было очень заметно среди толпы. Прямой эфир случайно дал панорамную сцену в это время, и зал прямого эфира начал снова с [Хахахаха] Приходите, чтобы обновить экран.

И марка Т Цзян Байваня до сих пор отмечена по авторскому праву.

Режиссер увидел, что все они разыграли лотерею, и послал людей забрать их к себе домой. За каждым человеком последовало устройство прямой трансляции, а эксклюзивная комната для прямой трансляции была разделена на шесть кадров, каждый с небольшим. Во время прямой трансляции стиль действий Цзяна Байвань был настолько своеобразным, что за короткий промежуток времени она действительно поднялась на первое место.

Цзян Байвань не разочаровала зрителей. На самом деле, когда она увидела худший дом, который ей выделили, Цзян Байвань уже смирилась со своей судьбой.

Дом передо мной был соломенной хижинкой. Трава на крыше местами была густой, а в некоторых местах была пробита большая яма. Стены выглядят разорванными, предположительно, внутренняя часть комнаты еще более ужасна.

И персонал, следовавший за Цзян Байвань, улыбнулся и вручил ей ключ: "В следующий период времени этот дом станет вашей резиденцией, мисс Цзян. В принципе, мы не будем вмешиваться ни в какой ремонт гостевого дома, и во все ремонтные работы. Гости должны принять участие лично, и могут использовать только ограниченный бюджет, предоставленный группой программы".

Цзян Байвань понимала, что это из-за страха, что эти богатые люди нарушат правила шоу, заплатив за него. Она взяла ключ и вздохнула: - Хорошо, я понимаю.

Разве она не сделает это сама. В чем сложность?

Персонал передал оборудование для прямой трансляции Цзян Байвань, рассказал ей, где в доме были камеры, а затем отступил. Держа ключ в одной руке, а устройство для прямой трансляции - в другой, Цзян Байвань посмотрела на свой обветшалый дом, а затем на два окружающие особняка, почувствовав, что она мгновенно оказалась в изоляции.

- К счастью, сегодня не будет дождя. - Она пробормотала: Давайте зайдём и посмотрим.

К счастью, программная группа не так уж и бесчеловечна, и необходимая инфраструктура в комнате вполне закончена, но возраст немного староват. Цзян Байвань положила оборудование для прямой трансляции на стол, размышляя об этом и любопытствуя, она наклонилась вперед, чтобы посмотреть в камеру, и глупо помахала рукой: Эй, вы меня видите?.

Когда Цзи Чен открыл комнату для прямой трансляции, он увидел ноздри Цзян Байвань, которые заполнили весь экран.

Цзи Чен: ...

Помощник Сюй не мог не посмеяться сбоку, но он настаивал на своем профессионализме. Ассистент Сюй лёгким кашлем прошептал: Госпожа Цзян также впервые участвует в программе. Нормально не понимать такого рода машину для прямой трансляции.

Цзи Чен хмыкнул, ничего не сказав.

Шквал [хахаха] в комнате прямой трансляции мгновенно удвоился из-за ноздрей Цзян Байвань.

С другой стороны камеры Цзян Байвань, казалось, почувствовала, что может быть слишком близко к аппарату, поэтому она немного отступила назад. Теперь она раскрыла всю картину. Одежда на её теле снова заставила Цзи Чена замолчать.

...Почему он раньше не понял, что Цзян Байвань была таким свободным человеком?

Цзян Байвань поздоровалась с камерой, долго думал, но не зная, что сказать: Эээ... комната все равно такая, сначала я ее уберу, а потом приступлю к мебели.

После выступления Цзян Байвань проигнорировала оборудование для прямой трансляции и нашла тряпку, чтобы начать уборку комнаты. Дом был пустующим в течение многих лет, и пыль и паутина были повсюду. Цзян Байвань несколько раз менял воду, прежде чем убрать единственную комнату.

В это время кто-то из комнаты прямого эфира начал бежать в комнату для чужой прямой трансляции. В конце концов, смотреть уборку Цзян Байвань - это не весело. В результате, в этот момент по экрану внезапно пролетел шквал [Смотрите, что за ней, на земле? Все еще движется! □

У Цзи Чена глаза сузились, и когда он захотел ясно увидеть, шквал внезапно поднялся.

[А-а-а, моя младшая сестренка, оглянись назад, там что-то ползает по земле!] ! ! !

[Поторопись и посмотри!] !

Все они лихорадочно завывали, чтобы Цзян Байвань оглянулась назад, и экран быстро заполнился шквалом.

Цзи Чен нахмурился, вот-вот закроется шквал, но Цзян Байвань внезапно повернула голову.

"Что это?" Цзян Байвань также видела быстро ползающих существ на земле, потому что скорость движения была довольно высокой, Цзян Байвань некоторое время не видел их отчетливо. Она сделала два шага вперед, и тварь стала ближе. Теперь Цзян Байвань и все зрители в прямом эфире видят отчетливо - это тараканы ****!

[Б****!] Что это за зло! □

[Это редко и странно. Это южный таракан. Мы, южане, ездим на тараканах в школу. □

[Юг слишком несчастен! Есть такие страшные тараканы! Моя кожа головы онемела! □

Цзи Чен нахмурился и посмотрел на Цзян Байвань на экране. Если он правильно помнит, то Цзян Байвань - человек, который больше всего боится всевозможных жуков, и он не знает, что она собирается делать сейчас.

Цзян Байвань тоже была взволнована, но вскоре она восстановила свое спокойствие. Увидев, что таракан вот-вот убежит перед ней, Цзян Бай увидела возможность, и она сразу же подняла ногу и раздавила его, черный таракан мгновенно трагически погиб у ног Цзян Байвань.

В тот момент, когда Цзян Байвань наступила на таракана до смерти, шквал в комнате прямой трансляции был на мгновение пуст. За ним последовали бесчисленные комменты и [хахаха].

[6666, Цзян Байвань действительно силачка, топчущая тараканов до смерти. □

□таракан! Сюэян, почему ты оставил меня? □

После того, как Цзян Байвань наступила на таракана до смерти, она наклонил ногу и прыгнула к двери. Она растянула ногу на неровной почве и натерла ее так, что тело таракана было стерто. Веселый вид снова заставил зрителей засмеяться, и многие подумали, что выступление Цзян Байваня было очень близко к людям.

С начала и до конца Цзян Байвань была очаровательна, когда увидела тараканов, но не

показала никакого страха. Сильное сердце было восторженно воспринято зрителями.

Но Цзи Чен посмотрел на Цзяна Байвань, которая была так спокойна, и вдруг сжал ручку в руке, а затем медленно отпустил ее. Помощник Сюй встал в сторону и его сердце подпрыгнуло к горлу - начальник разозлился?

- ...Ты сказал, - Спустя некоторое время Цзи Чен наконец-то сказал: То, что она показала раньше, она лгала мне?

Помощник Сюй почувствовал, что его холодный пот вот-вот заструится по коже. Он вытянул голову и в конце концов дал двусмысленный ответ: Госпожа Цзян должна была повзрослеть.

Услышав слова помощника Сюя, Цзи Чэнь, не заговорив, подёрнул уголки рта.

Как раз тогда, когда помощник Сюй не знал, что думает Цзи Чен, Цзян Байвань в прямом эфире снова заговорила. Она сказала в камеру: Я только что наступила на тараканов до смерти. Такое поведение не рекомендуется. Если у вас есть инсектициды, я лучше рекомендую использовать инсектициды.

- В конце концов, если наступить на таракана до смерти, его яйца могут взорваться и рассыпаться. - Цзян Байвань сделала рассеянный жест: Вероятно, вы не захотите найти больше тараканов в вашем доме.

Теперь люди, которые писали ббб в прямом эфире, исчезли, все они - замерли.

По сравнению с тараканами, эта мисс Цзян Байвань казалась более страшной.

Цзян Байвань не заботилась о том, какая психологическая тень от нее осталась от зрителей. Она осмотрела яркие и чистые окна, а затем снова подняла на стол оборудование для прямой трансляции: Хорошо! Давайте выйдем на улицу и посмотрим, есть ли там какой-нибудь материал. Давайте я им воспользуюсь.