

Надо признать, что огненный дракон обладала неоспоримой силой даже после того, как превратилась в человека.

Двадцать семь очков физической силы делали её монстром в форме человека. Ничто не могло остановить её.

Она оставляла за собой след и поломанных магических машин, искореженных до неузнаваемости.

Из толстых металлических стен крепости торчали две магические энергетические пушки. Каждые пятнадцать секунд они делали по два выстрела. Женщина увернулась.

Её два огненных молота не были обычными предметами. Они горели волшебным пурпурным пламенем. Каждый раз, когда женщина замахивалась, из молотов вырывалась огненная ударная волна. Даже сжатая энергия выстрелов уменьшалась вдвое, когда сталкивалась с этими волнами.

Оставшаяся сила выстрела не имела никаких шансов нанести урон самке дракона.

Тяжелым и неуклюжим магическим энергетическим пушкам становилось всё труднее фиксироваться на её фигуре.

На самом деле, дружественный огонь, вызванный выстрелами сжатой энергии, почти догнал количество магических машин, которые женщина уничтожила сама.

У Газлоу не оставалось выбора, кроме как отозвать большинство оставшихся машин и расположить Лучников в сотне метров от женщины. Каждый раз, когда женщина хотела приблизиться, магические машины разбегались в разные стороны. Те, что впереди, должны были бежать, а те, что сзади, должны были стрелять в неё.

С её брони посыпались искры.

Несколько мощных энергетических выстрелов пробili несколько глубоких кратеров в земле около врага.

Несмотря на то, что женщина нейтрализовала большинство этих атак, один выстрел всё равно заставил её сморщиться от боли.

Огненный дракон Филиппа поняла, что делать. Она отказалась от надоедливых магических машин и бросилась к металлической крепости.

В тот момент, когда она приблизилась к металлической крепости на сотню метров, крепкие стены внезапно раскололись. В стенах появилось более сотни отверстий с пушками.

В стволах пушек собралась неистовая магическая энергия.

Эта внезапная перемена потрясла Филиппу. Она остановилась.

В следующую секунду сотня сжатых энергетических лучей выстрелила в неё.

Филиппа была так напугана, что даже волосы встали дыбом.

Её окутала аура смерти, такая плотная, что можно было почувствовать её запах.

Она издала рёв, и над ней появилась массивная проекция головы огненного дракона. Проекция выпустила веерообразное огненное дыхание, а её броня засветилась ярким красным светом. Появилась большая проекция силуэта огненного дракона и использовала свои крылья, чтобы защитить её.

Затем Филиппа поместила два огненных молота перед собой.

Сто энергетических лучей достигли её как раз в тот момент, когда она закончила эти действия.

Дыхание пламени против столпов энергии.

Дыхание исчезло без следа, нейтрализовав пятую часть энергетических столбов.

Затем обнажился второй слой - огненный барьер.

Секретная техника дракона, которую женщина активировала своей силой происхождения, не имела аналогов в обычной магии.

Огненный барьер длился всего лишь пять секунд.

После фильтрации этими двумя защитными слоями осталась только треть энергетических столбов. Тем не менее, оставшиеся энергетические столбы преподали женщине незабываемый урок.

Шквал энергетических столбов сразу же нейтрализовал пылающее пламя на молотах. Молоты вернулись в их первоначальное состояние - металлические молоты, выкованные из чистой вулканической меди с таинственными рунами.

Последние оставшиеся столбы энергии приземлились на поверхность молотов, повредив их.

Столбы энергии, ударившие женщину, пробили кровавые дыры в её теле. Сильная боль заставила Филиппу взвыть.

Она посмотрела на свои почти разрушенные молоты. Затем в последний раз попыталась ворваться в металлическую крепость.

В следующую секунду произошло нечто ужасное.

Сто магических энергетических пушек втянулись в металлические стены, и появились новые.

Филиппа повернулась и побежала обратно. На бегу она злобно проклинала управляющего этой металлической крепостью.

Незванные гости были слишком бесстыжие.

Они не осмелились сражаться с ней, великой воительницей Филиппой, а лишь посылали безжизненные металлические банки

В предыдущей битве пострадали более сорока или пятидесяти магических машин. Если бы у неё было немного больше терпения, она разнесла бы всю металлическую охрану.

Филиппа выругалась про себя. Она превратилась обратно в дракона. Самка оттолкнулась от

земли мощными задними лапами и снова взмыла в небо.

Она облетела металлическую крепость и издала несколько устрашающих рыков.

Затем она полетела в глубины Каменного Когтя.

После такой долго битвы она была истощена. Пришло время поесть.

Филиппа уже приняла решение. Она должна найти способ прорваться в металлическую крепость и уничтожить всех незваных гостей, скрывающихся внутри. В противном случае, если такая сила останется на краю её территории, её землям угрожает опасность.

Кстати, куда делся ветряной дракон Черкс? Почему его драконье гнездо пусто?

Самка была крайне разочарована.

Надеюсь, его не похитили пришельцы из другого мира. Если это так, мне придётся пересмотреть силу этих таинственных захватчиков.

.....

Несколько настороженных, но жадных глаз уставились на жирное тело огненного дракона.

Они были свидетелями битвы, которая произошла в металлической крепости, и таким образом получили полное представление о силе женщины-дракона.

У них не было выбора, кроме как признать, что она превосходила большинство Адептов третьего класса в плане чистых боевых способностей. Если быть до конца честным, она обладала силой противостоять некоторым Адептам четвёртого класса. Конечно, окончательная победа определенно будет принадлежать Адепту четвёртого класса. Однако сражение не будет полностью односторонним.

Она могла сражаться в ближнем бою и на большом расстоянии. Она могла летать и трансформироваться.

Несмотря на некоторую неуклюжесть и медлительность, не было сомнений, что в небе она непобедима. Более того, ужасающее драконье дыхание делало любые воздушные и наземные сражения сокрушительными. Даже магические машины, претерпевшие несколько модификаций и усовершенствований, не могли бороться с драконом в небе.

С драконами в человеческом облике справиться было ещё труднее, особенно когда они начинали использовать своё дыхание дракона и магическое оружие.

Любой Адепт пришёл бы в ужас, если бы пошел против такого противника.

В конце концов, Адептов и драконов одного класса нельзя сравнивать.