

Битва продолжалась.

Между тем, таинственная девушка продолжала ходить по полю битвы, словно невидимый бог смерти.

На самом деле она не была невидимой. И у нее не было никаких защитных заклинаний. Метательное копьё убило бы ее в одно мгновение. Даже ученицы, отчаянно бегающие вокруг, тяжело ранили бы ее, если бы они врезались в неё.

Однако...

Всё шло так, будто это был её план, будто на всех ведьм было наложено заклинание Массового Гипнотического Внушения. Никто не замечал странность этой девушки.

Простая одежда и обычный кинжал. Тем не менее, ей удалось украсть жизни пяти учениц. Выжившие ведьмы и ученицы думали, что они умерли от потери крови.

Они не знали об ужасающем присутствии бога смерти. Она была существом, которое молча навещало всех, кто был на грани смерти.

Армия стальных статуй была способна сокрушить группу ведьм. Тем не менее, они были неуклюжей кучей металлических жестяных банок под контролем таинственной девушки.

Их стратегия могла показаться глупой, но на самом деле это был фантастический маневр. Все ведьмы и ученицы, которых ударили копьями или сбили фланговые статуи, всегда были ранены, но никогда не умирали. Так таинственная девушка собирала урожай.

Могучая армия статуй была похожа на петлю на шее ведьм. Она медленно душила ведьм, но не убивала их напрямую. В конце концов, стальные статуи подчинялись приказам таинственной девушки только из-за власти башни. Они не были наемными существами. Таким образом, смерти от рук статуй не считались убийствами таинственной девушки.

Башня впитывала силы Судьбы из тел погибших и давал их статуям. Таинственная девушка не собиралась получать судьбу от их смерти.

Вот почему она намеренно создала такую странную ситуацию.

К сожалению, ведьмы были намного могущественнее учениц. Следовательно, ни одна из одиннадцати ведьм не была тяжело ранена. Конечно, это означало, что таинственная девушка не смогла пожать жизнь ни одной ведьмы. Она также не смела приближаться.

В конце концов, если кто-то из них поднял свою силу Судьбы выше десяти очков, они смогли бы ощутить её.

Даже если на поле битвы умерла бы ведьма, таинственная девушка не была уверена, что сможет пережить заклинание, кинутое ведьмой перед смертью.

Таким образом, девушке оставалось только бродить по периметру группы ведьм и пожинать плоды войны!

Таинственная девушка снова подошла к истощенной ученице, съездившейся на земле. Однако на этот раз девушка остановилась и повернулась, чтобы посмотреть куда-то вдаль.

Прибыл новый враг!

Странная девушка повернулась и быстро покинула арену. Измученная и невнимательная ученица внезапно повернулась.

Именно тогда она почувствовала вокруг себя зловещую ауру, но она внезапно исчезла.

Черт возьми!

Ученица почувствовала холодок по спине. Ужас и страх сковали её.

.....

В великолепном зале.

Более пятидесяти ведьм и учениц лежали или бегали по центру пустого зала. Вокруг них не было врагов или монстров, но они продолжали атаковать и защищаться всем, что у них было. Как будто они сражались с невидимым существом.

Иногда некоторые ученицы падали на землю.

На их телах не было ран, но они продолжали кричать от боли. Их ментальный поток и жизненная сила угасали.

Это была не единственная странность во всей ситуации!

В этом огромном пространстве не было абсолютно никаких магических объектов или рунических инструментов. Единственное, здесь на стенах и потолке были сложные рунические схемы.

Комнату заполнял синий свет. Все сражались в иллюзии. На самом деле, ни один из них не произносил заклинание. На самом деле, никто из них не двигался. Они просто стояли на месте.

Что касается армии стальных статуй?

После тысячи лет только около трех десятков големов охранников остались функционировать. Стольких лет коррозии было более чем достаточно, чтобы обездвижить статуи.

Оживляющие души в их контролирующих центрах уже исчезли.

Таинственная девушка быстро покинула иллюзию.

В тот момент, когда она появилась у каменной двери и вышла в коридор, она услышала грохот.

Судя по суматохе, сюда спешила сильная группа людей.

Я не могу позволить конкурентам прервать мой сбор урожая. Мм, найдем им врагов.

Таинственная девушка задумалась и вытащила карту из стопки карт Таро, парящих рядом с ней.

Другие карты потускнели и исчезли.

Карта Таро, которую выбрала девушка, медленно перевернулась.

На карте был отвратительный чёрный скелет. В углу карты светились две маленькие руны. Таинственная девушка узнала их. Руны означали «Теневые Клинки».

Таинственная девушка скандировала название карты под нос. Карта загорелась и бесследно исчезла.

В следующую секунду, из тени девушки появились четыре черных силуэта.

Одушевлённые теневые статуи. Эти были мощные существа с силой, соперничающей с элитными Адептами. Они были сделаны из металла, который можно было найти и выковать только в теневых плоскостях.

Эти статуи легко можно было принять за нежить. Они имели вид скелетов и передвигались тихо, как призраки. В отличие от других конструкций, теневые статуи были хороши в сокрытии.

Статуя была около двух метров в высоту. Несмотря на их парение в воздухе, они весили семьсот килограммов.

Судя по их внешнему виду, металл, используемый для их создания, поглощал почти весь свет. Они казались абсолютно черными. На концах рук были металлические когти. Они двигались медленно и тихо.

«Вперёд! Убейте их всех!» - заговорила таинственная девушка.

Ее голос был холодным и красивым, имел след глубины и зрелости. Создавалось ощущение времени, которое не соответствовало ее молодому возрасту.

Четыре статуи смешались с окрестностями и исчезли.

.....

Алиса нахмурилась, когда девушка вызвала один из редких козырей. Она перестала двигаться.

Снежный Лотос, которая была с ней, но сохраняла определенную дистанцию, остановилась: «Чего стоишь? Я чувствую это место. Оно недалеко»

София, которая шла впереди, разбила каменную стену и обернулась: «Почему еще? Она боится. Из нас пятерых, у нее самое слабое тело»

За тремя избранными следовали две другие ведьмы. Это были Аманда и Дорис, которые бились с Алисой ранее.

Пятеро сформировали временную команду и, казалось, что они не остановятся, пока не порвут вдохновителя на части. Однако у всех были свои зловещие планы.

Мускулистая София собиралась оскорбить Алису ещё. Однако именно тогда кто-то закричал: «Берегись...»

Из темноты появились четыре странные тени. София напрягла мышцы.

Со всех сторон на неё нацелились чёрные когти.

<http://tl.rulate.ru/book/4486/405826>