

Я издалека вижу, что они разделяют этих лягушек... Есть же люди, которые покупают это мясо... Кажется, меня сейчас стошнит...

«Нел... Будь добра, потопи вон тот корабль... Можешь делать, что хочешь... А еще возьми с собой малышку Бонни и оберегай ее... Внутри их корабля может быть много мусора, так что будь осторожна... Я не хочу, чтобы она видела, то безумие, что я разрешила тебе...» - сказала я большой Нел, поглаживая ее гриву. Посмотрев на малышку Бонни, которая сейчас обвита лианами, и погладила и ее тоже.

Отдав приказ, я спрыгнула со спины большой Нел и перешла в свою огромную форму, теперь я была женщиной ростом в пять метров! С грохотом я приземлилась возле пруда... посмотрев на Нел, летящей к вражескому кораблю, я побежала к пруду в центре острова.

Я взяла стебель бамбука и съела. Он был соленый, но сейчас это не важно... Я уставилась на этих проклятых работарговцев... И со звуком пощечины, я положил руки на влажную почву и направил свою силу!

«Массовое цветение: Бамбуковая ловушка», - крикнула я, и множество острого бамбука проросло, пронзив множество отбросов насквозь! Остальные, кто избежал этой участи, оказались в ловушке внутри сверхплотной стены из укрепленного бамбука.

Не теряя времени даром, я направила две трети оставшихся у меня Очков Способностей.

«Выходите и ответьте на мой призыв... Сокровенное Древесное Творение, модель Кецакотль!!!» - раздался сильный толчок и огромная пернатая змея с золотой гривой, начала расти, словно дерево. Мощным прыжком она взлетела в небо и начала направлять свою силу в рот, из которого начал формироваться огромный шар зеленого огня.

Я видела страх и отчаянье в их никчемных глазах, когда они уставились на мое величественное творение. Я воспользовалась моментом, когда они отвлеклись, и подошла к измученной русалке, которая увидев меня попыталась уплыть, но запуталась в веревках, которые набросили на нее. Я подняла ее и сделала деревянную чашу, которой зачерпнула немного воды. Затем я поместила уставшую русалку внутрь и сказала ей: - «Все будет хорошо, позволь мне позаботиться об этом мусоре. А пока отдохни, чтобы восстановить силы», - она тихо заплакала, но все равно заснула... Видимо, слишком устала, чтобы плакать, может, лягушки были ее друзьями.

Прошло около тридцати секунд, и огромный шар зеленого огня выстрелил в середину Бамбуковой Ловушки, которую я сделала, и пойманные работарговцы превратились в пепел, но по какой-то причине, после того, как огонь быстро угас, бамбук остался цел! Может быть, это вода, которой он выстреливает поливают, сделала его огнестойким.

После того, как с работарговцами разобрались, из пруда появилось еще несколько лягушек. Они были гораздо меньше тех, что погибли, защищая свои дома. Видимо, крошечная русалочка так упорно сражалась, чтобы защитить этих детей. Я заметила еще несколько больших

лягушек на дне пруда, которые что-то защищали... Это были яйца. Думаю, что они не вымрут... По крайней мере, это хорошая новость.

Закончив осматривать пруд, я вернулась к исходному размеру, и тут же появился еще один лягушонок... Огромный, с афро и кустистой бородой! Он подошел ко мне и протянул темно-зеленую катану в ножнах. Она была завернута в ламинарию и, вероятно, его уже нельзя использовать, но я все равно взяла ее, так как было бы невежливо не принять подарок. Кивнув, он вернулся в пруд... Странно, почему он не попытался помешать мне забрать девочку-русалку... А вместо этого подарил мне старый меч.

Ну что ж... Я положила меч в Хранилище и Оценила его, чтобы понять, является ли он скрытым сокровищем или хлам. Не то чтобы я могла использовать меч...

[Оценка таинственного меча успешно завершена.]

Я щелкнула еще раз, чтобы просмотреть информацию, и чуть не упала в обморок... Меч Великого Класса... Ама но Муракумо... Как это сокровище попало в руки каких-то обычных лягушек!? Рукоятка и ножны разрушены, но лезвие и все металлические части совершенно как новые... Как долго эта катана пролежала там. Возможно, мне придется переделать разрушенные части, но лезвие все еще острое и целое, так что я смогу сделать из него оружие.

Я поблагодарила Господина Вождя и направилась к остальным. Спящую девушку-русалку несла Госпожа Кетцалькоатль. Она следовала за мной, ожидая чего-то. Я погладила ее: - «С этого дня ты будешь известна как Грин Д. Лукоа. Надеюсь, тебе понравится твое новое имя» - сказала я, улыбаясь ей. И почувствовала, что она гордится своим именем, прижимаясь ко мне, обхватив меня за талию, положив свою голову мне на плечо. Я снова погладила ее, не говоря, что одна из главных причин, по которой я изменил ее имя, это то, что ее старое имя было слишком длинным... Затем я продолжила свой путь.

Я дошла до Нел и посмотрел на разрушенный корабль. Она все еще с кем-то сражалась, возможно, он Капитан этой жалкой команды... Я все еще зла за то, что произошло раньше... Я схватила одну из длинных бамбуковых палок и метнула ее в Мистера Капитана... Я промахнулась, но это дало возможность большой Нел, и она укусила его за бок. Поиграв еще немного с Мистером Капитаном, она бросила его на тонущий корабль, и смотря на то, как он затонул...

Лучше вернуться на свой корабль и начать делать мод... ах да, корабль же остался плыть сам по себе... Я посмотрела на карту и увидела, что мой корабль обогнул остров продолжил свой путь самостоятельно...

«МОЙ КОРАБЛЬ!!!» - крикнула я, и ко мне подошла большая Нел. Я положил уменьшившуюся Лукоа и спящую русалку на землю рядом малышкой Бонни и попросила малышку Лукоа присмотреть за всеми. Она собиралась протестовать, но я запрыгнула на Нел и отправилась за своим кораблем.

Приземлившись на корабль, я использовала свои силы, чтобы развернуть его, причалив к маленькому острову, затем встала возле утонувшего и толкнула корабль на сушу! Затем проросла массивными деревянными руками, собираясь вытащить корабль из воды на мягкую почву.

Я снова вошла в корабль и начала складывать все вещи в Хранилище. Я также Оценила все, чтобы знать, что можно выбросить, а что использовать. Мне нужно изменить планировку... Я использовал огромные руки, чтобы убрать пол и внутренние стены, оставив лишь раму с корпусом... Мне нужно укрепить раму и сделать ее меньше. Я использовала свои способности, чтобы уплотнить древесину, превратив ее в драгоценную! Я уменьшила ее размер примерно вдвое, но теперь она весит немного больше...

Я подняла корабль с помощью рук и поместила его в океан, чтобы взглянуть, плавает ли он, и, к всеобщему удивлению, он не утонул. Я снова взяла корабль, вытащила его на сушу и продолжила свои эксперименты.

Я оставила ванную комнату, какой она и была, расположила в задней части корабля резервуар для воды из драгоценного дерева, который больше походил на бассейн. Затем я сделала пол и несколько стен, чтобы закрыть ванную. Убедившись, что вся сантехника спрятана и правильно подключена, и что вся вода уходит во второй резервуар-бассейн, который я заполнила влажной почвой с этого острова, я сделала крышу и установила несколько окон.

Прямо рядом с ванной я разместила кухню, которая опять же мне очень понравилась, поэтому единственное, что я сделала, это заменила шкафы и столы на драгоценное дерево. Я подключила трубы к резервуару-бассейну наверху, обнесла его полом и стенами, убедившись, что все трубы спрятаны, а весь дренаж уходит в нижний резервуар-бассейн, и добавила несколько окон для вентиляции и естественного освещения.

Резервуар, который находится на вершине ванной и кухни для подачи воды с помощью гравитации, на самом деле довольно большой деревянный бассейн... Я буду использовать водяной бамбук, который использует свои корни, чтобы "пить" грязную или соленую воду для питания, а затем разбрызгивает немного чистой, фильтрованной воды из своих маленьких веток. Я засыпала землю вокруг резервуара с водой и использовала свои силы, чтобы вырастить часть водяного бамбука, направив большую часть корней к нижнему резервуару, а часть - внутрь самого резервуара для круговорота воды.

Теперь у меня есть бесконечный запас чистой воды. Я огородила комнату с бассейном, чтобы он не загрязнялся морской водой, и поставила много стеклянных окон, чтобы солнце проникало внутрь и помогало фотосинтезу. А наши отходы будут использоваться как удобрение для бамбука.

Я сделала большую жилую зону перед кухней и ванной, которую я разделила с помощью очень больших дверей. Они покрыли всю переднюю часть нижней планировки судна. Я установила полы и стены, вместе с окнами и стенами, еще я сделала лестницы с обеих сторон в корме судна.

Чтобы утеплить все стены и пол, я добавила в них кучу утрамбованной земли. Это сделало корабль тяжелее, но после некоторых испытаний он все еще плавал, так что это моя маленькая победа... Я устала, так что продолжу после обеда. Который я планирую приготовить, используя мою совершенно новую кухню.

<http://tl.rulate.ru/book/44849/1747649>