

В убежище, которое мы нашли под лугами недалеко от деревни.

.

Просто по виду этого места можно легко сказать, что здесь есть что-то подозрительное. Сам воздух грязен.

Если я захочу, возможно, я смогу просто активировать манипуляцию с чит-кодом и сжечь это место как есть.

.

Однако я должен воздержаться от этого прямо сейчас.

Не идеально сжигать все в пыль, не зная, что может быть внутри.

.

Вот почему мы сейчас сами осторожно продвигаемся в убежище.

.

[Это... довольно необычное место, не правда ли ...]

.

Так говорит Юя, оглядываясь вокруг с мрачным выражением на лице.

.

[Более того, человека, тайно сделавший убежище в таком месте... Ариос-кун, возможно, ты только что сделал действительно большое открытие.]

[Ха-ха... Интересно, так ли это на самом деле?]

[Оон. По крайней мере, это очень большое достижение для начинающего искателя приключений.]

.

Большое достижение, да.

Это может быть правдой.

.

Но наши дела не заканчиваются только открытием этого места.

Мы не можем позволить себе ослабить бдительность, пока мы не узнаем, что скрывается внутри.-

.

[Хм?]

.

Я не могу не обострить зрение.

.

На земле что-то лежит.

Что-то знакомое и ностальгическое.

.

[Ариос? В чем дело?]

.

Рей замечает мою реакцию и спрашивает, поэтому я указываю пальцем на землю в нескольких метрах от нас.

.

[Смотри. Ты видишь там что-нибудь?]

[Да... носовой платок...?]

.

Действительно.

Носовой платок.

Но это не просто платок.

.

Этот платок я подарил одной служанке, когда еще жил в поместье Макуба.

.

На нем вышито ее имя, когда я дал его ей, пытаюсь успокоить ее, учитывая, какой плаксой она была.

.

[.....]

.

Я молча подхожу к тонкому и грязному носовому платку, поднимаю его и переворачиваю.

На нем действительно написано имя.

.

[Маэри....]

[Маэри...]

.

Рей тоже проверяет платок, и ее глаза расширяются от удивления.

[Разве она не горничная из семьи Макуба...!? Почему платок этой девушки в таком...?]

[Я не знаю. Однако.]

.

У меня плохое предчувствие.

Она довольно неуклюжая девочка.

Я просто надеюсь, что она не была небрежно втянута в какую-то большую неприятность...

.

[Оooooooooooooooooooooo!]

.

Затем внезапно раздаются крики монстров.

Я смотрю в нашу сторону и снова нахожу множество белых волков вокруг. Они приближаются к нам с истекающими слюной ртами, как будто им преподносят самую драгоценную еду.

.

[...Опять прямо из воздуха, да.]

.

До сих пор я не ощущал присутствия какого-либо монстра.

Эти монстры просто появляются из воздуха, как и раньше.

.

[Это в основном подтверждает наши сомнения, не так ли? Здесь определенно что-то скрывается.]

.

Я молча вытаскиваю меч.

Я готовлюсь к бою в любую минуту, когда опускаю свою позу —

.

[О нет. Подожди минутку, Ариос-кун.]

.

Затем Юя внезапно хлопает меня по плечу.

.

[Оставь это место мне. Вы, ребята, идите вперед и проверьте дальше.]

[А?...]

[Фуфу, ты, возможно, забыл, но я тоже авантюрист. Позволь мне показать вам, что я могу преодолеть это сам.]

.

Юя смеется с дерзким выражением на лице.

.

Но — даже он сам должен знать.

Если вы подумаете о том, как монстры появляются внезапно и бесследно, вы должны иметь в виду, что монстры, с которыми вам нужно сражаться, не ограничиваются белыми волками, которые вы можете видеть.

.

Вот почему почти наверняка борьба с монстрами в этом месте займет довольно много времени.

.

[Не беспокойся обо мне, Ариос-кун. Тебе ведь есть кого спасать, верно?]

.

Именно тогда, когда я увидела решимость на его лице, все мысли и идеи убедить его и сказать все " нет " показались мне бессмысленными.

.

[...Я понимаю. Удачи, Юя-сан.]

[И тебе того же, Ариос-кун. Видишь ли, я верю, что истинный святой меча-это не Леон-доно и не Дадли-доно. Я верю, что это можешь быть только ты.]

.

Мы с Рей бежим вперед после того, как Юя посылает нас вперед с поднятыми большими пальцами.

<http://tl.rulate.ru/book/44831/1494748>