

Глава 7.

Название: Джакс против Коны

....

Затем на моем планшете появляется уведомление..

[+ 45 опыта]

Хммм, так этот парень дал мне 45... тогда давай посмотрим на остальных...

....

Я нахожусь в спальнях помещениях других пользователей Нэн. Я вижу кучу других участников, спящих вокруг. Но убийство их не даст мне никаких преимуществ или опыта, так что в этом нет необходимости.

Пользователи Нэн, похоже, спят вместе. Один-мужчина, а другой-женщина. Может быть, они и есть пара. Ну это не имеет значения, в любом случае я иду и убиваю их обоих быстро и снова вызываю свой планшет...

<Геймер>

А потом я дотрагиваюсь до трупа главного человека.

Фвош

Он превращается в сверкающие огни и входит в мой планшет. Эта способность также может быть хороша в стирании улик убийства или что-то в этом роде... это аспект моей способности, который я не буду использовать...

[+ 19 опыта]

Значит, этот был слабее. Затем я поворачиваюсь к женщине-пользователю Нэн и снова использую эту способность. Она также впитывается в мой планшет.

[+ 22 опыта]

...

После этого я выхожу из комнаты и нажимаю на свое единственное приложение на планшете.

[ДЖАКС МИЛЛЕР]

Возраст: 20 лет

[Талант] Ур: 5 (0/100 опыта)

Опыт: 86

Уровень силы: 5 (4/100 опыта)

Уровень ловкости: 5 (2/100 опыта)

Конечный уровень: 5 (10/100 опыта)

[Количество Нэн] Ур: 5 (42/100 опыта)

Когда я смотрю на свой планшет, мои глаза сразу же идут к моей количеству Нэн, и я хочу обновить ее. Но условие, что когда я улучшу количество Нэн или талант... я буду вынужден войти в состояние Зецу и не смогу использовать свой Нэн...

Я думаю, что сначала я буду спарринговаться с Коной, а затем я улучшу свою Нэн...

Я начинаю искать комнату 127. Мне не потребовалось много времени, чтобы найти его, и когда я это сделал, я вошел внутрь и увидел, что Кона стоит, прислонившись к стене, и ... спит....

Как только я вхожу в комнату, она открывает глаза и смотрит на меня.

-Ты готов?...

Я просто ставлю свой портфель на пол и нажимаю на секретную кнопку на нем, так что Кона ничего не замечает, поскольку он медленно выпускает что-то в воздух.

Я снимаю пиджак и галстук. Я закатываю рукав и принимаю боксерскую стойку против нее.... Затем я использую РЕН, когда мой Нэн взрывается из моего тела, усиливая его.

Как только Кона видит это, она, кажется, совсем не удивляется, а просто слегка улыбается и говорит...

- У тебя там хорошая аура.

А потом она ... выпускает собственный Нэн....

Я чувствую, что ... это более утонченно... но я все еще использую Ге на моих глазах на долю секунды и смотрю на ее качество ауры и все такое... судя по этому, она должна быть на более сильной стороне Ассоциации охотников.

Именно тогда ее аура начинает вести себя странно и начинает формировать усики Нэн... и они превращаются в змей как Нэн существа которые прикреплены к ее телу...

Затем она подходит ко мне. Я отскакиваю в сторону, и ее нэнские змеи, прикрепленные к ее ауре, вытягиваются и приближаются ко мне с намерением укусить меня. Я все еще продолжаю уворачиваться. Один из них даже чуть не укусил меня за руку, но я просто

БАМ

Удар...

Затем внезапно змея поворачивается и снова смотрит на меня, готовая напасть. Кона тоже идет ко мне... я засовываю руки в карманы и ... потом достаю шесть скальпелей, держу их между пальцами и бросаю в кону...

Фвош

Она легко уворачивается от них всех, и ее змея теперь рядом со мной...

Затем я украдкой опускаю руку в карман и направляю пистолет, который все еще лежит у меня в кармане, на Кону...

* Бах* *Бах* *Бах* * Бах*...

Я выстрелил в нее двенадцать раз подряд... и так как она уворачивалась от моих скальпелей, то не смогла увернуться от всех пуль. И хотя она была активна, пули все еще оставляли на ней несколько слегка кровоточащих ран...

В конце концов, не все пользователи Нэн могут остановить пули, как будто они ничто.

Но я все еще держал ее змею Нэн на своем видении и когда она украдкой собиралась укусить меня за ногу я просто...

* баам*

Убей его ... и сразу же посмотри на истекающую кровью Кону... она только ухмыляется мне, и я вижу, как ее обнаженные мышцы напрягаются и останавливают кровотечение на раненых местах. Черт возьми, какие красивые мышцы живота.

Ну тогда давай посмотрим, как долго ты сможешь продержаться Кона...

....

Через пару минут я просто увернулся внезапно... Кона просто...

* баам*

Падает на колени и падает ... без сознания... потребовалось довольно много времени, чтобы яд подействовал... когда я положил свой портфель, кнопка, которую я коснулся, активировала секретное отделение, которое извергает яд. Я планировал держать ее в движении, и я выиграю это.

У меня уже есть иммунитет к этому типу сильного яда, поэтому он не действует на меня...

Затем я смотрю на бессознательную Кону и замечаю что-то странное... я вижу, что это все...

<http://tl.rulate.ru/book/44818/1234687>