

В комнате Цинь И скрестила ноги, ее тонкие пальцы коснулись маленькой красной деревянной шкатулки.

Цинь И осторожно открыла ее, взгляд ее был нежным, и в этот момент она казалась настоящей шестнадцатилетней девушкой, без всякой маскировки и когтей.

В маленькой деревянной шкатулке не было ничего, кроме небольшого белого парчового мешочка с вышитыми на нем черными цветами.

Цинь И на мгновение замолчала, затем открыла рот и прошептала:

- Бабушка.

Эта парчовая сумка была единственной вещью, которую бабушка оставила для Цинь И. Цинь И помнила, как бабушка передала ей его перед смертью, сказав, чтобы она не открывала парчовый мешочек, пока ей не исполнится 30 лет. В то время Цинь И была очень любопытна и не понимала, почему. Бабушка заставила Цинь И поклясться, что она сдержит обещание, иначе ей не будет покоя. Бабушка была самым добрым человеком для нее, единственным намеком на цвет в безрадостном детстве. Она не могла допустить, чтобы бабушка умерла с сожалением, поэтому, разумеется, сдержала свое обещание.

Прошло столько лет, а Цинь И так и не открыла мешочек. В прошлой жизни апокалипсис наступил очень внезапно, поэтому Цинь И забыла взять его с собой, когда уходила. В этой жизни она заранее поместила его в изначальное пространство.

Цинь И не знала, что было спрятано в мешочке, и было ли там вообще что-то, но это было единственное, что оставила ей бабушка, поэтому Цинь И хранила его в полной безопасности. Парчовый мешочек был перевязан красной веревкой, которую Цинь И повесила себе на шею. Старинная красная веревка очень подходила Цинь И, вовсе не выглядя странной или уродливой.

Цинь И обнимала себя за ноги, как в детстве, когда ее сердце было переполнено заботами, и она могла рассказать об этом только бабушке. Она любила обнимать свои ноги, пока бабушка вязала свитера или готовила что-нибудь поесть, и все время слушала, как Цинь И изливает ей душу.

- Бабушка, у меня все хорошо. У меня есть несколько товарищей по команде, которые мне как братья, и они очень хорошо ко мне относятся. Ты можешь не беспокоиться о том, что у меня больше нет друзей или надо мной издеваются. Бабушка, ты довольна тем, как я выросла? В этот раз я не буду паинькой, я точно не отпущу семью Цинь, Цинь Мянью и Цинь Цзяцзяо. Не сердись на меня, бабушка. Хорошая я или плохая, не сердись на Ии.

Девушка зарыла голову между ног, выражение ее лица не было заметно, но тем не менее оно вызывало необъяснимый прилив грусти.

Цинь И проснулась от холода и села прямо, не успев понять, что заснула сидя. Голова слегка болела, а тело было немного горячим, и она решила, что у нее жар. Ночью в Апокалипсисе температура была очень низкой, и она обычно спала без одеяла, но в этот раз ей было очень плохо.

У Цинь И немного кружилась голова, но сознание оставалось ясным. Снаружи стояла полная тишина, и было ясно, что Юнь Хуань и остальные еще не вернулись. Цинь И нахмурила брови, открыла дверь спальни и убедилась, что холл пуст. Она выглянула в окно и увидела, что уже стемнело.

Почему Юнь Хуань и остальные еще не вернулись?

Цинь И была немного обеспокоена. Оказаться в темноте во время апокалипсиса было очень опасно.

Цинь И нахмурилась и надела плащ, собираясь выйти на улицу. Как только она вышла, то услышала строгое предупреждение:

- Убирайся.

Цинь И поняла, что голос принадлежал Юнь Хуану, а значит, он был неподалеку.

Цинь И пошла на звук под темным небом, и тут ее охватило головокружение. Передвигаться в таких условиях было довольно опасно. Ей пришлось сосредоточиться и постоянно наблюдать за окружающей обстановкой.

Цинь И шла, как вдруг появилась темная тень, и знакомый мятный аромат заставил Цинь И опустить огромный нож в руке.

<http://tl.rulate.ru/book/44808/3493493>