(Эрз):Ша почувствовала, как на нее упал тяжелый взгляд. Впрочем, иногда интуиция была не до конца верна. Наставник, медленно встав, подошел поближе.

- Раз согласишься - назад пути не найдешь. Тень - огромная ответственность. Если хоть раз проиграть ей сражение - потеряешь саму себя. - Он делает небольшую паузу, словно вспоминая нечто неприятное. - За силу нужно платить. Ты готова к подобному? Готова к тому, что тебя могут убить за потерю контроля?

(Ша):- Мало кто готов принять возможную неизбежную смерть, предпочитая думать что ты сможешь от нее сбежать... И я совру если отвечу что готова к этому... Но именно поэтому я и должна принять эту силу. Ведь тот кто готов пустить тьму в свое сердце вряд ли сможет долго ей сопротивляться... Особенно Ка...Ге...Но... Шу... - Аккуратно смакуя буквами постаралась она произнести название правильно, -Да и тьма с которой необходимо бороться, звучит лучше, чем бесконечная пустая тишина с которой я живу... Так что мне придется согласиться, чтобы получить шанс двигаться вперед.

(Эрз):Наставник кивает. Мгновение спустя ты замечаешь, как тень, отбрасываемая им, постепенно изгибается, расширяется, возносится. Она постепенно приобретает собственный объем, словно восставая из лужи нефти, после чего принимает очертания гуманоида. В начале ей было сложно - она походила на ужасное чудовище с десятком щупалец и острых жвал, но за пару секунд бравая тьма все же управилась, приняв облик своего владельца. Они были похожи друг на друга как две капли воды, исключая то, что Тень не имела полностью четких очертаний, а на месте глаз у нее были две огромные светящиеся точки, взгляд которых пробирал до мурашек.

- ПХА-ХА-ХА! СВОБОДА! НЕУЖЕЛИ! - Отдается от стенок ужасающий вопль, пронизанный странным чувством меланхоличности и злобы.

Затем две точки впиваются в тебя. Их верхняя часть сужается, словно веки. Взгляд Тени становится словно скучающе-раздраженным.

- А. Понятно.

Разорвав связь с мастером, лишившегося тени, монстр растворяется в пространстве, мгновенно оказавшись рядом с тобой. Ты даже моргнуть не успела, как обратившаяся в острое лезвие конечность зависла у горла. Две ярких точки зависли прямо у тебя перед мордой. Кажется, Тень стала гораздо больше. По чешуйкам прошел дьявольский холодок.

- И КТО ТЫ ТАКАЯ? - Вновь разносится вопль по стенам. Он подобен стуку острейших клинков.

(Ша):А вот это немного казалось, шло не по плану, ведь наставник рассказывал про тень камни, историю, и тут его тень ожила... Она думала это будет вроде одержимого дьявола-некроманта, но явно немного прогадала. И она сейчас немного не понимала что вообще от нее надо, и что эта тень от нее хочет.

- Меня зовут Ша, я новая ученица мастера, - ответила та для начала кратко о себе. - И мы в секретной комнате, где мой учитель хотел обучить секретной техники... Как я понимаю, мне надо показать, что я достойна быть сосудом тени? - неловко она уточнила, после чего попыталась продемонстрировать свое мастерство, аккуратно отступая на шажок, а после чего растворяясь в тенях, где-то в паре метрах от владельца этого страшного существа

(Эрз):Тень сухо наблюдает за твоими попытками, после чего отводит взгляд на мастера, явно смотревшего на нее в ответ.

- Это и есть та тупорылая лишающая тебя контрактов обуза?

- Я ее так не называл. - Прохладно отзывается мужчина.

- Ну да, ты отзывался еще ярче.

Проходит несколько секунд. По стенкам раздается хохот.

- Понял, да? ЯРЧЕ! Я ЖЕ ТЕНЬ!

Поняв, что не добьется особой реакции, Тень отводит взгляд на одну из тележек.

- ВЫЛЕЗАЙ СЕЙЧАС ЖЕ, ША! БУДЕМ УЧИТЬСЯ!... - Снова смотрит на мастера. Тот кивает. - По-моему она говорила немного иначе, вроде бы "будем учиться великому делу".

- Ох. Ша, наружу.

(Ша):- Это все дурацкая комната... Обычно я лучше сливаюсь с окружением и прячусь становясь тенью... - Расстроенно та вылезла из-за укрытия поглядывая на огромный комок темноты. - А что конкретно и как мы будем учиться, и рамки дозволенного будут? Не хочу случайно избить до полусмерти и этого учителя, - сказала та показывая на тень учителя. - И в этот раз я не отделаюсь суровым молчаливым сверлящим взглядом, он меня замучаеть тьмой-тьмущей каламбуров!

(Эрз):Хохот раздается по стенкам вновь.

- ПХА-ХА-ХА-ХА! ОНА МНЕ НРАВИТСЯ!

Ты слышишь усталый вздох.

- Мое участие тут лишнее. Тень отца учит сына владеть собственной тенью. Так было испокон веков. Твоим отцом стану я. Все просто.

Две белых точки падают на мастера. В этот раз веко приподнялось снизу, словно Тень была крайне довольна и чего-то ждала.

- Сам рушишь собственные традиции! Как я тебя люблю, мой милый мальчик! ТЕМНЕЙШИЙ час нашей школы настал, ПХА-ХА-ХА-ХА!

(Ша):- Что конкретно от меня требуется, для достижения устойчивой формы шизофрении и гармонии со своей второй половинкой? И все тени по характеру полностью противоположны ее владельцам или только мой учитель такой везучий? И тень надо чем-то кормить, а то я боюсь оставить без провизии небольшую роту солдат зная свой аппетит, - набросилась та с вопросами, стараясь все правильно понять, чтобы иметь правильное представление о ситуации.

(Эрз):Тень совсем не унывала, отвечая на каждый вопрос в момент задавания.

- Слушать меня! Нет, просто Кайла Первого и Второго разделили слишком рано, эксперимент пошел под откос! А чем, как ты думаешь, надо кормить тень?

Она щелкает двумя острыми жвалами, заменившими на мгновение ей пальцы.

- ХОРОШИМИ ШУТКАМИ И ВЕСЕЛЫМ НАСТРОЕНИЕМ!

(Ша):Что ж, тень теперь уже не казалась таким монстром, а вполне себе сносным собеседником. - Что ж... А как мне тогда лучше обращаться к вам. Ваше Темнейшество и Светейшество?... - поочередно она показала на тень и учителя. - И я готова начать наше очешуенное обучение. - добавила та в ожидании дальнейших инструкций

(Эрз):Пока Ша говорила, мастер томно сел подальше в дальний угол помещения, достав книжку и начал культурное просвещения, перестав обращать на нее излишнее внимание. В это время Тень разглядывала ее с ног до пят, пару раз стукнув искаженной конечностью по подбородку.

- Слушай внимательно, ученица, и внемли величайшим сказаниям. - Голос, отражавший от эхом от стен, в этот раз звучал саркастично занудно, словно у какого-нибудь старого мудрого наставника с седой бородой под два метра. - Начать наше путешествие к ТЬМЕ В КОНЦЕ ТОННЕЛЯ! - Хохот вновь разносится по стенам. - Зови меня Кайл Второй, а того чурбана - Первый. Мы как братья-близнецы. Просто.... Немного разной природы. Формы и материи. Времени. Понятий. Ммм.... Я ведь магистр физика неравновесных атомных систем и композитов, так что прости, если буду мазать с вашим временным промежутком и ты будешь считать мои слова бредом.

(Ша):Похоже это у них было семейное, отправлять на тренировки, а самим садиться в углу читать книгу, так что приходилось всецело полагаться на своего нового учителя, интересно, а потом из тени появиться еще один? Сколько же итого у нее будет мастеров? На ее размышление отвлекла речь тени о чем-то не понятным.

- Можете не волноваться на этот я буду поступать так же само когда разговариваю с дипломированным магом, делать вид что понимаю большую часть слов что мне говорят и послушно кивать. Подобное позволяет избегать сотни монотонных лекций, "ты не знаешь что такое огненный фотосинтез? Давай я тебе на пальцах объясню три курса прикладной элементалистики, чтобы показать куда я потратил три года своей жизни, попутно доказывая что я лучше в этом тебя"

(Эрз):Черная пелена, представлявшая руку, с мнимой усталостью спадает тебе на плечо. Она весит легче пушинки, но все же чувствуется как физический объект.

- Я тебя понимаю, Ша! Как же меня достали эти тупорылые зазнайки! Ничего в жизни толком не добились и могут только умничать на абсолютно бесполезные и неприменимые в жизни элементы! Ну не нужно мне тащиться на мануфактуру, ну зачем ты пытаешься впиндюрить мне в мозги как работать со станком! Ну не буду я делать этих бесполезных големов, ну не парься ты на этот счет! Ну зачем мне во всех деталях знать принцип поведения темной материи, если вы их даже до конца не открыли! Даже позитронный сдвиг не в то направление проводите, болваны! Ох, это просто отвратительно.

Тень испаряется, мгновенно сформировавшись перед тобой. Теперь она выглядит как твоя точная, расплывчатая копия. Ты с неодобрением понимаешь, что хвост длинноват - в зеркале все же смотрелось получше. Да и гру...

- НУ ТАК НАЧНЕМ ИНТЕРЕСНОСТИ!!! - Перебивает тебя возбужденный вопль. - Тебе КРАЙНЕ пригодились бы знания о прионах, но, раз уж ты у нас даже о клеточной теории не в курсе, пойдем путем религиозных абстракций! Моя дорогая ящерка, имеешь понятие о том, как торговаться с дьяволами и прочей несуществующей нечистью, ммм???

(Ша):Ша внимательно изучала тень, особенно когда та ее касалось, она была такая же

воздушная, легкая, но в то же время ощутимая, довольно противоречивые чувства.

- Все что я знаю это из различных историй или сказок поведанными другими. Как я понимаю главное правило в таких случаях заключается в предоставлении неосязаемых услуг и обещаний, в качестве оплаты. Ибо обычно призракам или божествам деньги не нужны, так что нельзя закидать их златом пока они не согласятся работать на тебя. Особенно злым существам подавай душу или тело через пару лет пользований сил, но особо юркие нарушают договоры, или заключают магические контракты чтобы отбиться от прошлого контракта... Как говорил один знакомый дворф из Гильдии Воров, люди крайне глупые существа, они берут кредит у казначейства, чтобы погасить прошлый кредит у роставщиков и так по кругу. Еще некоторые сущности берут в плату волосы, голос, красоту, ноги, почку, глаз, руку, зиккураты, жертвенных козлов... Я же ничего не напутали или забыла? - уточнила та у Тени, после чего еще о чем-то задумавшись оглядывая свою копию начала лапать сись... Грудную клетку своего отражения, пытаясь, понять насколько достоверно вышла подделка, а то казалось тень из вредности себе сделала больше.

(Эрз):Рука Ша проходит глубоко внутрь, слегка развеивая дымку. Кажется Тень могла быть как материальной, так и не слишком.... Предстояло узнать еще множество ее свойств.

- О да, смертные славятся своей поспешностью и глупостью. Ну что же, значит ты уже неплохо подкована в таких вопросах! - Ты слышишь раздающиеся со всех сторон аплодисменты, словно в финале театрального представления. - Дело в том, что твоя Тень поначалу будет очень воинственной и жадной, требуя от тебя удовлетворения собственных желаний. Чем лучше ты исполнишь ее желания, тем сильнее она станет в итоге, понимаешь? Само собой, все не исполнишь, так что тебе постоянно нужно будет идти на компромиссы с собственной жадностью и совестью.

(Ша):Ящерка продолжала слушать учителя целиком посвящая себя тайне материальности груди своего теневого клона, разглядывая под разными углами и чуть вороча рукой.

- Допустим я буду удовлетворять ее потребности... Но что потом? Где гарантии того что она не будет капризной дамой большого папика, что будет требовать все больше и больше, взамен ничего не давая разбаловав в край? Или если я сделаю ее сильнее себя, то ей больше не понадобиться меня слушать и уйдет в самоволку? И как потом налаживать контакт между нами?

(Эрз):- Капризной дамой? У нас нет пола, дорогая. - Хвост черной ящерицы удлиняется метра на два и отталкивает копавшуюся в ней руку, словно ей было неприятно. - Если точнее, он КАК ВО ТЬМЕ! - Спустя секунд десять уже надоедавшего хохота идет продолжение. - В определенный момент Тень станет устойчивой. Понимаешь, ты вылепливаешь ее, подобно глине. И "самоволки" тоже не будет - лично твоя Тень будет неразумной, гораздо более слабой и слушающейся. В общем, не как веселый, способный всегда развеселить и приподнять настроение, указать без фальши на ошибки и недостатки, поколотить и если что перехватить контроль над телом лучший друг и близнец, а... Клинок. Скажем так, да. Тут тебе и гены виноваты, и раса, и способы получения, и время тренировки... И возраст.... - Два огромных шара переводят взгляд на необращавшего на вас внимание мастера. - Была бы ты еще девочкой - можно было чего-нибудь придумать, а так - вон детина какая, такой максимум дубиной всех огревать, а не глину лепить. Так что можешь не переживать на тему тонкой психологии метафизических путающихся во временных линиях созданий, ты обречена никогда не познать этого великолепного ни с чем не сравнимого счастья!... - Тень смотрит на теня, склонив голову на бок. - Неудачница!

(Ша):А вот последняя фраза совсем вывела из себя Ша, вот так вот обзываться и указывать на ее якобы недостатки. Хорошо наверно что ее тень не получит самосознание, иначе бы как это дразнила ее бы после каждого приёма пища про ее аппетит, словно она и без подсказок от других об этом не знает.

- Я не детина, а молодая девочка в расцвете сил, которая еще растет... Наверное... Я столько ем что не знаю, это для роста организма, или просто так... В любом случае я еще как могу быть нежной, аккуратной, и привлекательной, все что бы слепить глину! - Она давно еще во времена фермы у соседа гончара лепила горшки для цветов и молодых саженцев, что могли не пережить погоду бушующей снаружи дома, так что знала как надо лепить и хотела это показать. После чего она начала снимать с себя доспехи. - Вот сейчас возьму и покажу тебе какая я милая невинная девочка под этой броней, и как я умею лепить глину!

(Эрз):Тень зависла, наблюдая за тем, что ты будешь делать дальше.

- Ну попробуй.

(Ша):Ящерица сняла с себя громоздкие доспехи, обнажая свои громоздкие мышцы с привлекательный фигурой и нижним бельем. - Вот видишь какая я на самом деле! Мне нечего скрывать, я готова использовать все это чем наградила меня природа, чтобы приложить все усилия, и выложиться как надо! Никакая я не дылда!

(Эрз):Две белых точки медленно осматривают тебя сверху вниз. Тень зачем-то трет руки....

- Фу. - Слышит Ша от наставника. - Нельзя.

- Зануда. - Сухо комментирует ситуацию потусторонняя сущность. - Девочкам уже пообщаться нельзя?

- Не при мальчиках.

- Ну так уйди отсюда! - Кажется, она очень возмущена.

- Рассеешься же.

Тень злобно смотрит на твоего наставника и бурчит что-то себе под нос. Одна из вагонеток с грохотом переворачивается, словно ее толкнули чем-то тяжелым. К счастью, она была пустой.

- Ладно. Ты зачем вообще разделась, развратница? Чего хочешь этим добиться? Тут лишь стесняющийся женского тела мужик и не имеющее твердого тела совершенство. Фу такой быть, извращенка! А ну живо оделась, стесняет моего близняшку тут! ТЕМНИТ у нас прямо перед лицами!...

(Ша):- Как зачем и чего я сразу развратница? - ответила та не понимая в чем конкретно была проблема, ведь она же не до гола разделась, лишь доспехи что скрывали большую часть тела.

- У тебя же нет пола, и должно быть все равно, а мой наставник читает в углу комнаты книгу и не участвует в обучении, да и ты первый начал, не та раса, не то строение тела!- сказала та обидчиво, после чего немного крутанулась вокруг себя чтобы Тень могла со всех сторон все увидеть. - Вот, со всем этим тебе придётся целый месяц работать... И разве для Ка... Ге... Но... Шо... Не нужен прямой контакт с кожей для использования ее? Или на моем теле никто не будет рисовать пентаграммы для привязки потусторонней силы? - как она помнила из некоторых рассказов, некоторые существа оставляли на теле метку в напоминание или делая

ее источником силы.

(Эрз):Тень внимательно все оглядывала и, кажется, нервно дрыгала пальцами, словно чем-то напряженная.

- Хватит. - Вскоре она останавливает Ша. - Хватит крутиться перед глазами! У нас тут серьезное дело! Мы учимся лишать людей жизни! Кромсать и убивать! Творить худшее на всем свете! Не превращай это в комедию.

- Хочешь устранить конкурента заранее? - Вновь оторвался мастер от книжки.

- А ТЫ ВООБЩЕ МОЛЧИ! Тебя никто не спрашивал! Твое мнение никому не интересно! Заткнись! ЗАТКНИСЬ! - Она явно начала нервничать.

- Ух, довела мою Тень меньше чем за минуту. Хороша, Ша, ничего не скажешь.

Они переглянулись. Тебе показалось, что между взглядами пролетела искра.

- В общем говоря, мы инкрустируем тебе в лоб один из этих камней. После этого начнем все самое основное. Поняла?

(Ша):Ша искренне не понимала, чем конкретно разозлила, ибо делала все что бы показать свою самоотдачу делу. Хотя было забавно наблюдать как жизнерадостная тень вдруг начала беситься.

- Поняла все, и готова к испытанию что обрушится на мои плечи. Только вопросик небольшой, камень будет у меня во лбу гореть как звезда? То есть выделяться на зелёном фоне и поэтому учителя Кайл Первый все время в такое одет?

(Эрз):Насколько помнила Ша, у Кайла никакой звезды видно не было.

- В начале будет мигать и болеть, но постепенно зарастет кож... Чешуей. Наверно. - Тень делает небольшую паузу. - Бинокулярные связи в структуре чешуи большинства рептилий к такому предрасположены, но ты же у нас не обычная рептилия... В общем, без понятия.

(Ша):- На мне заживает все как на тролле, - ответила та. - Так что полагаю нарост быстро будет скрыт, пару занятий не пройдет как все решится... Хотя на крайний случай надо будет в конце обучения закупить зеленой краски если все окажется немного хуже... В любом случае с внешним видом потом будем разбираться. Сейчас главное перебороть силу камня, - сказала та решительно ожидая начала процедуры

(Эрз):Тень бросила на мастера взгляд. Тот кивнул.

Она вновь испаряется, сформировавшись из падавшей на пол тени одной из тележек. Десяток мелких черных ручек устремляется внутрь, роется там секунд десять, иногда хмыкая и что-то оценивая, после чего, впившись в нечто взглядом, достают один из черных камней, шестигранный и на удивление ровный.

Тень оказывается у тебя за спиной.

- Сейчас будет больно как никогда в твоей жизни. Терпи, дылдище, мужики не плачут. Все понятно?

(Ша):Что ж, камушек, действительно был ровный и необычным, правда не успела она его

разглядеть, как сзади появилась тень, чтобы его испытать на ней.

- Я девушка! И не дылда! И ни за что ты не увидишь моих слез! - Воскликнула та и стиснув зубки приготовилась к самому худшему

(Эрз): - Отличный настрой! Ну, погнали.

Тень легонько вытянула когтистую лапу и сделала на твоем лбу кровавый надрез. Было болезненно, но ничего особого - резали и сильнее!

А вот когда она на полной скорости вогнала в твой череп остроконечный дурнопахнущий намазанный чем-то непонятным минерал - стало и впрямь больно. Как будто тебе загнали клинок промеж глаз и ковыряли им в мозгах, вызывая каждым малейшим движением целый спектр непередаваемых по своей яркости чувств, имевших нечто общее - ужасающую экспрессивность, от избытка которой нормальные люди обычно теряют сознание. Это называется, научно говоря, болевой шок.

Устрашающая задрожавшая черная фигура, мелькавшая перед глазами, никак не помогла держать себя в руках, а уж когда ты почувствовала, что из кристалла по твоей голове начинает течь какая-то жижа - очень захотелось отойти в мир иной и пропустить все эти излишне пугающие моменты.

Решилась ли Ша терпеть до победного или все же облегчит свои страдания?

(Ша):Ну уж нет, не ради этого она выслушивала парные речи, и пряталась с мастером наедине в секретной комнате. Ее обучают высшей технике, так что ей придется показать всю свою толстокожую натуру, которую хрен пробьешь, чтобы доказать всем что она достойна этого дара и силы. Она будет терпеть до победного

(Эрз):Боль растекается по телу, постепенно парализуя. Тебя окутывает страх и безмятежность - Тень, еще раз посмотрев двумя огромными светящимися точками в твои глаза, испарилась, а мир вокруг тебя потемнел. Вокруг стало на удивление тихо, словно в уютной гавани, боль ушла и все стало.... Спокойно? Пожалуй, большими словами описать это нельзя.

Наконец ты видишь свет в конце тоннеля. Потянувшись к нему, Ша оказывается не в раю, а на том же месте. Рядом шастал наставник, оттиравший от пола кровь влажной тряпкой, пока Тень с пугающей фанатичность водила по твоей чешуе тысячами крошечных отростков, словно ощупывая и готовясь разорвать в любое мгновение. Это невероятно бесило, но аргонианка внезапно осознала, что не может пошевелиться.

Минута за минутой, она поглощала беспомощную все больше, словно змея, проглатывающая крупную добычу. На мгновение тебя обуздал страх, сменившийся гневом. Краем глаза ты замечаешь, как Тень цапает сама себя за бок, отрывая кусок. Вздрогнув, она быстро отцепляется от тебя, формируясь в ближайшем пространстве в виде владельца.

- Вернулась?! Уже? Ну надо же, даже не успела.... - Две точки устремляются к наставнику и замирают. - С пробуждением, моя маскулинная дылдочка! Рады, что ты справилась.

Кажется, ты вновь можешь пошевелиться.

(Ша):- И что это собственно было? - Пыталась та сформулировать все пережитое в одну лаконичную фразу. - Вроде бы я должна была всю процессию страдать, но мне стало спокойно в какой-то момент... Вроде бы я уже видела свет по ту сторону, а на том конце ваши лица... И

вроде бы ты говорил что нет пола, а сам лапал меня так, словно ждал этого момента пока я раздемся и потеряю сознание, - фыркнула та обращаясь к тени, после чего предприняла попытку встать. - И это все те лужи, моя кровь? И что я вообще должна чувствовать после этого успеха, кроме смущения?

(Эрз):Наставник продолжал молча оттирать пол.

- Лапал? О, так ты... Хах. В общем, - Тень владела поразительной способностью переводить разговор в другое русло, - все прошло успешно. Грызни себя за палец и проведи кровью по лбу, чтобы призвать свою Тень.

(Ша):Ша еще немного недоверчиво пофыркала на тень. После чего сильно укусила за свой большой палец. И чуть на припечатал рукой в пол с криком "Дзюдцо призыва". Но это эта была старая легенда про ниндзя, сродни сеазке, так что удержавшись от соблазна провела по своему лбу свежей кровью.

(Эрз):Ничего не произошло.

Тень прищурилась, оглядывая тебя, после чего сделала вид, что почесала как будто существующий подбородок.

- Странновато. Тень меня уже толкнула, значит она есть. Она настолько слаба, что даже выйти не может? - На мгновение Ша вздрогнула, увидев в двух белых точках какое-то подобие хищного оскала. - Хорошо, давай я тебе помогу.

Не спрашивая мнения, создание легким движением рассекает тебе спину, обильно обливая пол кровью. Вновь. Часть этой крови оно размазывает по твоему телу, особенно в области кристалла, и пытается стучать по нему, словно зовя желающую спрятаться за дверью девушку на свидание.

- Ну же, выходи! Не сделаешь этого - умрешь!

После того как у тебя слегка заболела голова (и очень сильно завопила боль в спине), легкая черная дымка вылетела из кристалла, впечатавшегося в твой лоб, и сформировала небольшую черную тучку, зависшую рядом.

- О. Малыш наконец свободен - Тень кивнула, оглядывая тучку со всех сторон. - Ну что же, дылда, за месяц мы должны превратить эту штуку во что-то, чем ты сумеешь пользоваться на поле боя. Все понятно? Кажется он даже требовать ничего не будет - слишком слаб.

(Ша):Ша немного злилась от того что ее постоянно режут, и что тень говорила какие-то несусетвитницы, которые не стыковались и нормально не понимались. То тень это оружие, то она теперь живая и может умереть, то она есть, то ее нет и почему-то толкается, то он малыш, то штука, то должен выходить, хотя малыши не умеют ходить. То теперь перед ней дымка непонятная, от которой болеет голова.

После чего Ша начала изучать своего нового спутника по жизни, который был не более чем маленьким чернокожим туманом.

- Ох... Обязательно мазать моей кровью? И обязательно свежей? Нельзя просто в бутылку набрать и заспиртовать? А потом поливать это как душем при необходимости? И почему моя "штука" не такая как ты рассказывал? Как за месяц это исправить?

(Эрз): - Кровь - канхрионый катализатор, такая штука, которая приводит в действие все! - Весело объяснила Тень, оглядывая твою со всех сторон. - Разумеется свежая, в ней еще не все эритроциты подпортились. Ну или, изъясняясь вашим волшебным слогом, "из нее не вышла вся жизненная энергия", вот.

Одна из многих клешней медленно пытается подтянуться к твоей тени, но из той исходит какой-то пугающий рык и клешня быстро растворяется.

- Ух какие мы злые! Это.... Так.... МРА-А-АЧНО! ПХА-ХА-ХА! - Этот смех много кому мог начать действовать на нервы. В том числе и твоему мастеру, каждый раз злобно вздрагивавшего от него. - Видимо генетическая совместимость прионов у людей и людей в чешуе различается, вы слишком разные по строению, а кристаллы предназначались для узкоглазых и больных, но все же людишек.

- Повежливей, пожалуйста. - Недовольно отозвался наставник, на что в ответ получил... Взгляд.

- ... в общем, тебе еще повезло, что Тень вообще возникла. За месяц постараемся привести в форму, да. Я буду учить ее техникам воплощения, а тебя - контроля. Будет очень весело и больно! Не соскучишься, Ша!

(Ша):Вот именно поэтому она спрашивала про спиртования крови. Дварф что ей рассказывал много разных историй, имел дома закрутки и говорил свежим заспиртовать можно все, было бы желание. Поэтому Ша и спрашивала, ибо на поле боя ей будет хватать от других порезов, нежели еще надо самой себя кровью поливать.

- Если повезло что возникла, то тогда я рада что смогла оправдать желания. В случае необходимости могу немного попытаться простыть и пощуриться, чтобы более соответствовать критериям для успешного... Симбиоза... Во... Так что я со своим новым облачком готовы к тренировкам, можете не жалеть нас, но предупреждайте когда будете до крови царапать, мне раны все еще запомнить и нашему знахарю показать. - сказала та готовясь к прохождению самых сложных и болезненных тренировок из которых ей приходилось видеть.

(Эрз):Тень хищно улыбнулась, растопырив сотни пальцев.

- Ну тогда начнем, пха-ха-ха-ха-ха-ха....

Сказать о том, насколько было опасно это существо, было в начале не так уж и просто, но сейчас перед Ша открывалась пугающая картина. Из ног силуэта начали вырываться десятки черных как смола полос, покрывавших пол, затем переходивших на стены, а там и на потолок. Через минуту Тень накрыла собой все помещение, сожрав свет и оставив тебя в абсолютном одиночестве. Все чувства кроме осязания были подавлены, страх нагонялся с немыслимой скоростью.

Последующие воспоминания шли обрывочно. Аргонианка точно помнила, что ее резали острыми как мифриловые клинки штуками, били, орали на нее, что-то вдалбливали в голову и, кажется, даже пытались действовать на сознание. Назвать процедуру приятной было довольно легко, если поставить крайне жирное НЕ.

Когда она наконец увидела свет, по телу пробежала легенькая дрожь. Все тело ломило и кололо, словно его пропустили через мясорубку. Было очень неприятно! А еще неприятнее было видеть дрожавшую, словно находящуюся в экстазе собственную теневую копию рядом. И это была не Тень мастера.

- Фух! Пластичность и гибкость получены. - Слышишь ты усталый вздох откуда-то.... Откуда-то. - На сегодня хватит. Мы слишком устали. Иди. Прочь.

Твоя тень, вздрогнув, неспешно испарилась, распавшись на сотни крошечных черных частичек, слившихся с воздухом.

(Ша):Что ж у нее получилось, это была тень размером с нее... У нее ведь получилось? Да чем черт возьми они занимались, не хватало еще ей Вьетнамских Флешбеков о вспоминании этого вечера обучения и ведь так еще целый месяц! И это еще они устали? К таким занятиям надо готовится на полный желудок и завязанным в бинты по самое горло как мумия.

Ша облокотилась об стенку сей комнаты чуть сползая вниз от усталости и оставляя кровавый шлейф на стене. - Если тренировка окончена мастер, то я бы хотела бы навестить Азуми по ее рабочему вопросу... - ответила та тяжко. - А лишь после этого продолжить с вами обещанный вечер поэзии.. - так она называла то о чем тот говорил саморазвитие через изучение этикета и чтением литературы, или чем он еще хотел ее нагружать последние два часа.

- И хорошо что я еще доспехи сняла... С такими тренировками я бы на ремонте их обанкротилась бы... Ну или ходила бы в решете... - Чуть пошутила та, надеясь что мастер все же поможет добраться до аптечного пункта, ну или даст пинка в нужном направлении пока сам в роли домохозяйки отмывает кровь.

(Эрз):Как ты заметила, когда Тень наконец от тебя отвяла, ее быстро заставили схватить десяток тряпок, метелок и ведер, начав с удивительной скоростью отмывать помещение.

- Подружилась с моей дочерью? Хочешь войти к ней в доверие и выведать наши секреты? В твоем подходе не хватает нацеленности - она знает слишком мало для того, чтобы это оправдало усилия. На твоем месте я бы больше контактировал со стариком.

Мастер, спрятав книгу на одну из полок, неспешно отряхнулся я направился в сторону выхода.

- Как хочешь. Сейчас она должна быть в своей комнате. Иди до упора налево, затем, когда выйдешь к третьему повороту, иди по нему и пройди к седьмому помещению.

(Ша):- С вашей дочерью я общаюсь, потому что она хороший и приятный в общении человек. Я бы это назвала женской дружбой. Вам мальчикам такое не понять... Да и с разговорами с вашим отцом, мне хватает. Милейший души старик, что делиться своим богатым жизненным опытом за приятной беседой. Вам бы почаще вместе видится и общаться по семейному, а то он скучает без вас... - После этих слов Ящерица вышла наружу, и на автомате почти добралась до комнаты Азуми, где сделав пару шажков упала довольно на коврик возле ее койки...

- Приветик... Можешь немного меня подлатать, у меня книжный вечер с твоим отцом, можешь к слову присоединится, если не отец будет не против... А я пока тут немножко полежу...- Сказала та как ни в чем не бывало смотря в пол

(Эрз):Переодевавшаяся девушка в начале хотела швырнуть тебе сандалю в лицо, но быстро успокоилась, заметив, что зашла именно ты. Закончив со своими делами, она соизволила уделить немного времени.

- А... - Она наконец оглядела тебя. - Что случилось?..

(Ша):- Да так, всего лишь тренировалась с твоим отцом новой технике... Как видишь очень выматывающее и кровесносное вышло занятие... - сказала та, а после чего продолжила лежать

немного хладнокровно и лениво. - А ты как провела остаток вечера, не скучала без меня и моих травм?

(Эрз):Азуми начала скрупулезно рыскать по полкам.

- Да нет. С подругами погуляла по парку, обсудила последние события, вновь наслушалась идей о том, что мне пора бы выйти замуж.

(Ша):- Самое главное в жизни то чего хочешь ты, а идеи... Ну пускай советуют, потом устанут, успокоятся и прекратят донимать... Просто будь упрямей их, - хихикнула та тихонько

(Эрз):Она вздыхает.

- Ша, я уже десять лет так. Как исполнилась четырнадцать - все, старуха, надо замуж. И не сказать даже что они не правы, что я не пыталась! Но о'ни подери мое семейство, оно не слишком способствует мирной тихой жизни, понимаешь? С радостью бы отсюда сбежала, да вот не выходит.

(Ша):- Посмотри на меня сейчас и на себя... Я бы тоже все отдала чтобы попасть на твоё место, и десяток лет спокойно послушать нотаций, вместо того чтобы сражаться с целой семьей наемных убийц, чтобы стать сильнее перед сражением на проклятом турнире... Все познается в сравнении... - Сказала та продолжая терпеливо ждать пока ее подлатают

(Эрз):- А я бы все отдала, чтобы превратить унылую рутину в увлекательное путешествие, а в старости написала бы о себе книгу и, как говорит дедушка, захапала бы офигенные шиши. - Она легонько улыбнулась. - Да, все познается в сравнении.

После, на пару минут выйдя из помещения и притащив несколько колбочек, тазик и тряпку, начала неспешно растирать по твоим ранам какую-то мазь, перед этим протерев их смешанной с чем-то дурно пахнувшим водой.

Щипало! Но все же нож в бочину был немного побольнее, это точно.

Спустя несколько минут аргонианка, покрытая серой мазью, стала выглядеть еще причудливее.

(Ша):- Я бы тоже не отказалась написать книгу с собой в главной роли, жаль таланта складно все рассказывать нет... После чего немного полежав в грязевом коконе все же она чуть пошатываясь встала сначала на четвереньки, а затем и в полный рост. - Спасибо тебе, не знала что бы без тебя я здесь делала бы... Так что если задумала побег то хотя бы через недельку сбегай, тебя ждёт еще много практики и новых ран для изучения... Без твоих шаловливых целебных рук я врядли протяну весь месяц

(Эрз):- Побег? Нет, я никогда не предам Отца, давшего мне жизнь и кров. Может вы и не понимаете, но мы, жители Западной империи, превыше всего в жизни ставим честь и долг. Пока я не отплачу Отцу - уйти отсюда, к сожалению, не смогу.

Азуми опять легонько улыбнулась. Ты чувствовала, что ей нравится с тобой общаться, словно это успокаивало нервы. Мало о каких разумных можно было сказать подобное.

- Да про лечение говоришь глупости. - Решила парировать она. - Отец с дедушкой владеют врачеванием на голову выше меня, без врача не останешься. Скажу больше, судя по рассказам его знакомых, в молодости он был тем еще... Эм.... Дамским угодником. Сейчас, небось, явно,

хех, не откажется поиграться с беспомощной девушкой, пока она.... Спит.... - Девушка делает неловкую паузу. - Кажется он этим и занимался, когда накурил тебя. Ну, мое предположение... Ему ни слова!

(Ша):- Может они и лучше врачуют... Но мне бы хотелось чтобы это была ты, личный доктор, что следит за моим здоровьем, это звучит приятно и пафосно, - улыбнулась та в конце концов вставая и чуть разминаясь... А после посмотрела на нее странным взглядом.

-Да брось ты, посмотри на мою тушу, думаешь сам бы он смог бы меня снять доспехи и одеть обратно? Одно дело дотащить с кем то. Да и он никогда не говорил со мной в таком ключе, я думаю скорее как с племянницей... В любом случае благодарю за поддержку, и надеюсь что ты скрасишь мне вечерок в компании твоего отца, у нас с ним мало точек пересечения, чтобы нормально беседовать наедине, да и меньше неловкости будет с забинтованной ящерицей сидеть по соседству. - хихикнула та надеясь что Азуми не сможет отказать ее невинному личику

(Эрз):- Я не уверена... - Девушка немного покраснела. - У нас с Отцом тоже отношения не из простых, понимаешь...

(Ша):- Но все же он твой отец, да и не прошу я друг другу в душу лезть, просто посидеть в приятной компании. Ты же не откажешь своей сводной сестричке? - спросила та с коварной улыбкой чуть нависнув над хрупкой девушкой.

(Эрз):- Ну хорошо... - Она неловко уводит взгляд в сторону.

(Ша):- Отлично, спасибо за компанию! - сказала та чуть навалившись на подругу стараясь аккуратно ее обнять, а после с ней отправиться к мастеру

(Эрз):Ты более-менее начала ориентироваться в этом месте, особенно после того, как в голову уже двадцатый раз вдалбливают один и тот же переход. Однако же многие места остались не посещены. Одним из таких была библиотека.... Кажется. В отличии от привычных тебе громадин с десятками пыльных полок, забитых скучными кучами листов бумаги с непонятным содержимым, местная библиотека отличалась, была словно не из этого мира (как, впрочем, и многое другое). С книгами обращались куда бережнее, считали это чем-то важным, для хранения использовали кромки в стенах, а в середине помещения находился мягкий шерстяной ковер, в центре которого росло крупное причудливое деревце. Таких заумных ботанических слов, как банзай, Ша не знала, поэтому имевшее какую-то странную форму вещичка не сумела поразить ее до глубины души сотнями часов, кои потратили на то, чтобы придать ей форму.

Мастер, сидел на этом ковре, держа в руке пару небольших книжек. Его лицо было словно направлено в вашу сторону. Азуми нервно дернула тебя за рукав, стараясь остановить, но безудержный пыл в итоге затащил ее до самого ковра.

- Я не говорила хватать с собой кого попало. - Грубо и без всяких церемоний вмазал сухим фактом в лоб наставник.

(Ша):Ша, немного задумалась от такого сухого факта который в нее полетел. А после чего раздумавшись ответила присаживаясь с Азуми рядом на ковре.

- Но и не запрещали этого делать, а Азуми является членом семьи, так что она не чужой человек... Да и все секреты вы вдолбили в меня пару часов назад, а здесь у нас просто... Просто... Сад с библиотекой? Я сомневаюсь что в книгах по этикету хранятся знания

запрещенные для других членов семьи... Так что не понимаю какие могут быть проблемы в вечерних посиделках отца, дочери и приемной дочери... - добавила та готовясь к новому уроку и чуть воспылав приобнимала сестренку, показывая что тут нечего бояться и она спокойно защитит ее от плохого настроения отца что видит в ней лишь женщину

(Эрз):- Ша, если я сказал, что нужно, значит...

- Отец, думаю, она права. - Внезапно решила высказаться Азуми. Ты еще ни разу не замечала, чтобы она перебивала предка. - Мы с Ша ближе по характеру, хотя сразу о таком и не скажешь. Думаю, я не помешаю.

Нависла томная тишина, за которую вы успели усесться рядом.

- Она плохо на тебя влияет, Азуми. - Наконец подвел итоги глава семейства. - В этот раз я прощу, но будь осторожна. Ты знаешь, что произойдет, если перегибать палку.

Ты замечаешь, как девушка с ужасом морщится. Мастер тем временем был в совсем ином положении - в нотках его обычного низкого и грубого голоса вкрадчиво замечались нотки довольства, как у поехавшего только что кота. Тем не менее, им все еще можно было пугать детишек на утренниках.

- Ну хорошо. - Он легонько открывает одну из книжек, смакуя момент, и переворачивает страницу. - Итак, моя новенькая ученица, начнем вот с чего. Как ты думаешь, зачем я позвал тебя в это место?

(Ша):Вечер шарад в семейном кругу, как же ей это нравиться... Так нужно хорошо подумать подсказки были везде, нужно было только понять... Только она хотела была выкрикнуть "учиться" но это было бы слишком просто, ибо весь день у нее такой был. Кустик дерева, ковер, книга... Что же они будут делать? Сажать деревья под рассказы вслух повестей, или изобретать ковер самолет? Или же у них там в древних свитках был дедушкин рецепт самогона... Сколько вариантов и возможностей.

- Потому что я тут еще не была, а значит вы хотели меня привести в это место чтобы я узнала что-то новое, а значит мы будем читать, судя по количеству книг, а рас вы не сразу хотели приглашать дочь, то у нас джентльменский книжный клуб с видом на милый кустик...- сказала та повернув голову боком изучая бонсай, довольно необычное кустик, дерево, или чем оно там было?

(Эрз):Дочка с отцом вздыхают одновременно, показывая удивительную синхронность мышления и наличие одной крови.

- Ша, здесь все сложнее. Понимаешь... - Начала было девушка, но, вздрогнув, замолкла.

- Сила воина в знании. Знание происходит из навыка, реакции и спокойствия. Душевное равновесие - одно из самых основополагающих направлений всей философии Западной империи. А душа не может быть спокойна во тьме неведения. Изучение этих шедевров, - мужчина демонстративно перелистывает еще одну страницу, - не только поможет тебе развиться как личности, придаст новых знаний, обучит полезным мелочам, но и закалит душу, наделив ее тем самым Дзень Хи, спокойствием высших материй.

(Ша):Нашли, чем ее долбить и упрекать, знаниями... Не виновата она то что там где жила и росла, она не ходила в институты западной философии и академической математики. Хотя про спокойствие, это возможно про нее, она всегда могла перебороть любой внешний

раздражитель ленью... В смысле спокойствием.

- Хорошо, я поняла. Мы Клановый Книжный Клуб... Или сокращенно К. К. К. Буду всем знакомым говорить что состою в К. К. К. чтобы все молча завидовали... А если серьезно, то я надеюсь шедевры написаны на общем языке? А то вам еще и переводить тогда придется мне чтобы я все понимала... Но я готова стараться читать их и вникать, с условием, что вы будете пинать меня каждые полчаса чтобы я случайно не уснула и не испортила семейный вечер... - сказала та честно, ибо энтузиазм, энтузиазмом учиться, а целый день тренироваться сказывается на желании сна, особенно когда под вечер оставляют самую скучную и монотонную часть ее обучения

(Эрз):- Неужели ты никогда не задавалась глобальными вопросами, живя только размышлениями о "здесь и сейчас"? В чем смысл бытия нас в этом мире? Почему все другие люди ведут себя именно так, а не иначе? Есть ли у мира великий творец или мы все появились из-за очередного космического процесса?

Дочка неодобрительно посмотрела в сторону отца.

- О-отец, м-можно?...

Угрожающая пауза была довольно странным ответом.

- Ну, понимаешь, о таком, на самом деле, не задумываются в местах, где жила Ша... У них... Свое...

- За идиота меня держишь? Молчи дальше.

Поникнув, Азуми безропотно кивнула. Кажется, весь ее боевой энтузиазм за пару фраз спал на нет.

(Ша):- Ну... - она поглядела на поникшую Азуми. - Как ваша дочь пыталась сказать, мы с ней уже обсуждали этот вопрос... Можно сказать у вас философские расспросы семейное, и она правильно начала говорить, там где я росла был другой образ мышления и окружение. - защищала та свою подругу. - И нас больше волновало соберем достаточно урожая на Зиму или нет, нежели в чем смысл жизни, ибо на голодный желудок много ненафантазируешь... А потом у меня это все забрали и акцент о вечных вопросах сдвинулся в сторону мести и того что будет после... Отчасти я боялась совершать месть, ибо тогда у меня ничего бы не осталось... Но я не могла, просто так забыть все беды, и завершила начатое. Позади у меня ничего не осталось, а впереди ничего не было, так что да, я думала только о сегодняшнем дне обычно, ибо он существовал со мной и он все что был у меня... - чуть грустно она закончила рассказ

(Эрз):- С сегодняшнего дня мы займемся твоим просвещением. Никаких но, после этого месяца ты получишь у меня начальное образование, научишься считать до миллиона, различать ямб и хорей, узнаешь классиков, основные триганометрические законы и многое другое.

От таких фразочек у тебя шел холодок по спине. Ты пришла сюда учиться убивать, и вот, самый опытный убийца в городе (как минимум) требует с тебя заниматься какими-то числами и тригамутрами. Что за ужас? Где такое видано?

(Ша):- Нет, нет что угодно только не ямб и хорей! Жаловалась ящерка обнимая свою подругу и пытаясь словно теперь за нее спрятаться от этой ужасной напасти. После ужасных припевов на лютне некого Лютика в гильдии воров, ей эти два понятия пугают больше чем драка со сворой диких собак. - Я готова что угодно другое изучить, даже эту как его... То что вверху

всегда... Астрологию... Астрономию... Что-то из этого... Я готова учиться, только пожалейте мои уши и мою голову от слов которых я с первого раза не смогу выговорить...

(Эрз):- Знаешь, в детстве я тоже не мог выговорить гипотамолимбикоретикокулокортикальнолитический синдром диссонирования личностей, - кажется, он решил не жалеть твои уши от слова совсем, - но со временем научился. Именно за этим ты сюда и пришла. Мы не даруем знания несформировавшимся личностям, понимаешь? Как говорил великий мудрец Си Дзинь Пинь, с великой силой приходит великая ответственность.

Азуми с сожалением качнула головой, принимая факт того, в какой ужас тебе придется спуститься.

(Ша):- Как же хочется обратно в детство, что бы иметь отговорки не ходить в школу... Жаль здесь они не сработают... Ладно там раны, драки, пугающие темные силуэты, это еще можно стерпеть... Но учиться говорить такие сложные слова... Мне нужна группа поддержки в виде Азуми, меня спасет здесь чисто женская дружба и солидарность...

(Эрз):Девушка крепко тебя обняла, насколько могла, само собой.

- Темные силуэты?.. - Легонько прошептала она тебе на ушко.

(Ша):Ша ничего не ответила вслух предпочтя довольно и молча ответить на ее крепкие объятия прикрыв свои глазки

(Эрз):Не дожидаясь, пока вы закончите, мастер резко потребовал прекратить и приступить к делу.

Азуми беспрекословно подчинилась.

(Ша):Ша тоже подчинилась, чуть опустив голову в знак послушания. Уже предпологая следующий месяц невыносимых тренировок по всем фронтам

(Эрз):Следующая пара часов прошла очень напряженно и сложно - у бедной аргонианки постоянно спрашивали какие-то непонятные штуки, заставляли читать непонятные тексты, мучали! Впрочем, стоит отметить, что с помощью Азуми она смогла себя хотя бы немного заинтересовать и временами даже отвечать, пускай и не рассыпаясь на богатые метафоры и прочие заумные словечки.

Со своим наставником Ша успела обсудить смысл бытия, поняв, что у каждого он свой, счеты, особенности культуры и многие другие полезные вещи. А заодно она прознала о самых известных авторах современности. Пожалуй, это было самым сложным испытанием из всех.

Но, судя по тому, как удовлетворенно кивнул мастер в конце, она справилась! Ура! Наверно.

- Что ж, на сегодня все. Продолжим завтра. Можешь идти себе в комнату и спать - завтра предстоит сложный день.

(Ша):Ша как самый настоящий зомби будучи зеленой и без мозгов, с мертвым взглядом внутри и снаружи, на полном автомате встала и направилась в сторону своей комнаты чтобы набраться сил, ибо ей предстояло так пережить целый месяц, который как бы она не хотела вряд ли забудет. Даже появилось желание создать черный список своих врагов, куда она запишет на первое место после зачеркнутого того злодея самого архимага, за то что без

угрызения совести отправил ее учиться в школе… Впрочем недолго она размышляла, ибо добравшись до комнаты своей почти сразу и отрубилась

(Эрз):Бедно обставленная комната, как говорил мастер, хотя бы принадлежала одной тебе, без надобности делить помещение еще с парой-тройкой человек, что не могло не радовать. Азуми пожелала тебе доброй ночи и сказала, что с завтрашнего дня ты полноценно начнешь обучение в этом месте, а потому следует быть готовой.

Сон прошел в необычной манере. В частности, Ша очнулась вся в холодном поту, дрожавшая и напуганная до полусмерти, сама не зная почему. А все, что было во сне… Забылось. Почему-то. Возможно, скорее всего, это как-то связана с твоей Тенью, но гарантий вряд ли кто-нибудь мог бы дать. В любом случае… Новый день! Новое начало! Новые впечатления и знания! Ура?..

(Ша):Были бы у нее часы, или любой другой источник времени она бы могла без промедлений со спокойной совестью поспать еще пару часов, со словами еще пару минуточек, но раз она проснулась уже приходилось следовать графику, в надежде что она не проспала, или не проснулась раньше, так что она чуть взбодрившись встала с удобной кроватки и отправилась на водные процедуры чтобы окончательно проснуться в начале дня

http://tl.rulate.ru/book/44804/1195243