

Раунд 1

Ход Ша.

(Ша):Ша наострила свои ушки, прокрутив в руке клинок, готовясь в любой момент набросится на противника, после чего прижалась к стенке скрываясь от врагов, дабы напасть из теней

(Эрз):Ход Хугга.

(Эрз):Вытянув руку, Хугг несколькими ловкими движениями разрывает в клочья череп ближайшей к нему твари и спешно отступает за спины более (или менее) крепких союзников.

Ход псов.

Замогильный вой, напугавший до чертиков любого неподготовленного человека и обратившего его в бегство, был сигналом к началу атаки.

Псы разделились на две группы. Большая их часть с яростью впилась в стены дома и начали их в клочья. Помещение трясется и скоро будет разрушено.

Те, что находились ближе к входу, начали сбиваться у него в попытке на кого-нибудь налететь. Первый из зашедших псов был хладнокровно атакован поджидавшей гостей Ша и мгновенно сожжен на месте.

Другие псы, заметив угрозу у входа, показали неплохие чудеса кооперации для мертвых животных. Первый же из них, разогнавшись, налетел на аргонианку, стараясь повалить ее на пол. Ему удалось и Ша, не выдержав напора, повалилась.

Второй пес постарался проделать тоже самое со Скитирсликом.

В его бешенных глазах вспыхнуло жуткое пламя и он КРИТИЧЕСКОЙ атакой валит скавена с ног, попутно болезненно вцепившись тому в грудь.

Дальше псы начали окружать нерадивых бедняг у входа.

Ша, демонстрируя недюжие навыки самообороны и умудряется, смахнув с тела наглую призрачную псину, метким ударом кинжала располовинивает первое же нечистивое чудовище, удумавшее пробежать мимо слегка ослабленной плутовки.

Но затем те врывались со стороны входа, заметив, что ящерица опасна даже в данный момент, и начали набрасываться на ослабленных жертв.

Они метили своими жуткими челюстями прямо в горло, стараясь перегрызть его и не дать жертве и шанса выжить.

Первый призрачный пес удачно вцепляется в Ша, заставляя ту хрипеть кровью. Еще парочка атакует Скитирслика. Одному он, еле-еле успев среагировать, дает лапой по морде и дезориентирует, но вот второй справляется уже лучше и также вцепляется в скавена.

Остальная призрачная толпа скопилась у входа и собирается наброситься на всех в помещении. Впрочем, больше всего их взгляды устремлены на подвал, так и манящий их ворваться внутрь.

Ход Скитирслика.

(Аэрон):Крыс ожидает действия Аэрона и его странного спутника

(Эрз):Ход Аэрона.

(Аэрон):- Шаалес работаем! Танец номер 2 - Сметающий водяной шквал!

(Аэрон):Плеск воды начал нарастать так сильно и быстро, что присутствующие легко представили ужас, испытываемый моряками перед разыгравшимся штормом. В следующий миг чудовищная волна врезалась в толпу псов, развоплотив часть из них и отбросив остальных. После этого Аэрон переместился под защиту Шаалес а Шаалес сделал шаг вперед

(Эрз):Ход Скитирслика.

(Эрз):Обернув хвост вокруг шеи приставшего пса, скавен ловким движением совершает кувырок в сторону угла и, вытянув жезл, выпускает в того заряд разрушительного адского пламени, испепеляющего призрака и не оставляя от него ничего, кроме кучки пепла.

Ход Чучи.

(Чуча):Без какого либо пафоса Чуча посылает хоровод мертвых душ на почему то не очень мёртвых псов

(Эрз):Кажется, души, встречаясь с другими душами, взаимно разрушаются! По крайней мере так было видно на действенном примере.

Остатки мощи, удерживавших псов, Чуча направила на Ша и Скитирслика, защищая их от будущих травм и нападений.

Ход Самела.

(Самел):Чекан паладина засиял как под солнечными лучами и обогнув союзников он обрушил удар на оставшегося невредимым пса. Но промахнулся. Лишь тонкий листик будто сотканный из света оторвался от чекана и прилип к твари, оставив на ней метку.

(Эрз):Раунд 2.

- Нельзя.... - Слышите вы жуткий хрип, разносящийся одновременно отовсюду.

Ход Ша.

(Ша):Ша кивнув Чуче, что ей стало чуточку лучше, поблагодарив ее за такой знак внимания. Встала, и злобно рыкнув на псину, затыкала ее своим кинжалом, встав в стойку надеясь ее по полной изрешетить своим огненным и раскаленным железом

(Ша):И в конечном итоге несколько точных и яростных ударов в шею полностью отсекают опаленную голову собаке.

- И так будет с каждым, кто попытается меня укусить!

(Эрз):Ход Хугга.

(Хугг):У Хугга перехватило дыхание. Его разум взорвался картиной пожара и гибели близких. Детство, полное кошмаров, уничтожающая длань волшебника, безумно хохочущего, раздирающего деревню на десяток исполинских костров. Впоследствии за армией останется

пепелище, а волшебник поведет полк дальше. Огненный маг - образы, десятилетиями всплывающие во снах Хугга, отвращающие его от волшебства и носителей дьявольского сверхчеловеческого дара. Затронутый Дальним Пределом рассудок уловил эманации разлагающегося, но ныне цементирующего рассудка, горе и боль прошлого. Рвущаяся псионическая мощь покинула сознание и обрушила психическую волну на попавших под нее псов, растворяя их сущности запредельной силой.

Если бы теневые псы могли скулить, они бы пели лебединую песнь, находясь на волоске от гибели.

(Эрз):Ход псов.

Концентрация некротической энергии в округе становилась все больше и больше, а замогильный вой все более и более продирающим до самой глубины естества. Даже вы, защищенные, начали слышать его, пусть и совсем слегка. Вспышки молний яростно раздирали небеса, предвещая грядущую беду. Один из псов завыл, остальные, услышав сигнал, начали рвать острыми когтями и зубами здание в клочья. Их безудержная жажда крови и напор не оставили конструкции и шанса - она с грохотом обваливается, падая вам на головы.

К счастью, увернуться от града обломков было довольно плевым делом - гниющая крыша уже перестала представлять из себя единое целое и что-то, что могло бы причинить серьезный вред.

Один лишь Самел, очень неповоротливый и медлительно реагирующий на происходящее, получает несколькими балками по башке.

Затем оставшаяся свора набрасывается на вашу группу.

Один из псов разбегается и набрасывается на Хугга. Подметив ярость и хаотичность движений глупой твари, псионик с легкостью делает шаг в сторону и псина пролетает мимо.

Однако подвох заключался в том, что именно в ту точку бросилась вторая тварь, с легкостью сбившая его с ног и оставившая болезненную рану на груди.

(Эрз):Следующая группа решила атаковать Чучу. План начал рушиться еще на моменте подхода - первый же пес с наскока сбивает вестника с ног, но затем теневой спутник скавена охватил чудовище сгустком черной материи и отбросил в сторону. У остальных псов все проходило более успешно. Они набросились на повалившуюся крыску и начали с невероятным усердием стараться перегрызть ей горло. Чуча было невероятно верткой, но к сожалению попадать по лежащим значительно проще. Она чудом умудрилась за мгновение до отодвинуть шею от одной из мерзких пастей, но все остальные впились своими зелеными зубами крепко. Пол окатила кровь.

Дальше доброжелательность зверинца испытал дэв. Не сказать, чтобы Самел отличался особой реакцией (как уже было замечено ранее), потому оказался сбит с ног вообще без малейших осложнений со стороны призраков.

Хотя стойте.... Первый из них, решив, что Самел - легкая добыча, трагически ошибся. Именно в момент, когда он собирался прыгнуть, вспышка молнии окатила небеса и на мгновение ослепила его! АХ, КАКАЯ КРИТИЧЕСКАЯ НЕУДАЧА. Псина пролетела мимо паладина, а тот даже не обратил внимания. Естественно, следующая же впечатала его в пол, а парочка других вцепились в глотку так крепко, что сравнились бы с живыми.

Оставшиеся призраки набросились на своих давних друзей, Скитирслика и Ша. Парочка из них осадила крысолюда, повалила на землю и тепло встретила пастями у горла, а вот другие пролетели мимо виртуозно двигавшейся Ша.

Ход Аэрона.

- Я так любила собак... - Слышат все шёпот в голове.

(Аэрон):- Я тоже люблю собак, девочка, поэтому я дам им покой, как и тебе! Шаалес танец номер 1 Великая снежная буря!

Водяная статуя взмахнула руками так мощно что миллионы капель взлетели в воздух, где моментально замерзли в виде тончайших ледяных игл. И все эти иглы устремились в псов развоплощая их сущность

(Эрз):- Ты их отнимаешь...

Ход Скитирслика.

(Эрз):Крыс встает и посылает infernalное пламя в очередного пса, развоплощая и пожирая душу.

Ход Чучи.

(Чуча):Поняв, что предыдущее действие Чучи было достаточно эффективным она снова послала хоровод мертвых, чтобы они забрали с собой пёселей

Все псы исчезли после темной волны смети и Чуча прихрамывая отошла за спину Шаала, подарив Скити и Самелу небольшую надежду дожить до конца боя.

(Эрз):Ход Самела.

(Самел):Встав паладин сплюнул накопившуюся во рту кровь и увидев раненую Чучу подошел к ней и прошептал короткую молитву.

(Эрз):Царапина на ногте скавена мгновенно испарилась.

Раунд 3.

- Почему вы мне мешаете.... За что... - Вновь слышите вы шепот в голове.

(Чуча):- Чего ты хочешь добиться? Чему мы мешаем?

(Эрз):Тем временем по краям двора возникла три мощных источника энергии - энергетические столбы, постепенно принимающие некие гуманоидные очертания. Впрочем, тот что ближе к выходу больше напоминал... Кентавра? Пока что сказать сложно.

Ход Ша.

Чуча понимает, что шепот не намерен отвечать.

(Чуча):"Сучка" Подумала Чуча

(Ша):Ша прикидывая что на их стороне четыре героя и один столб с псов, против одного Хугга

с толпой врагов как то будет нечестно и побежала его выручаться, примчав к нему став спиной к спине и воткнув кинжал в морду очередного призрачного песика, отрезая его нижнюю челюсть... Что собственно тому никак не мешало еще выглядеть угрожающе

(Эрз):Ход Хугга.

(Эрз):Взмах руки и все четыре пса развоплощаются. После этого Хугг быстренько отходит в сторону союзников.

Ход псов.

(Эрз):Оставшаяся свора набрасывается на Ша и Самела.

Увернувшись от первого прыжка. ящерица не выдерживает напор, падает и вновь чувствует побаливание в области горла.

Самелу пришлось еще хуже. Почувяв в нем легкую мишень, они с легкостью сбивают его с ног и оставляют в предсмертном состоянии.

Ход Аэрона.

(Аэрон):- Шаалес продолжаем работать. Танец номер 1

Марид повинаясь велениям джинази немного сместился и расчистил место, где когда то стоял дом от псов

(Эрз):Ход Скитирслика.

Крыс расплывается в воздухе и, оказавшись поближе к паре псов, выжигает одного из них.

Ход Чучи.

(Чуча):Чуча атакует душами пса рядом с Ша

И в следующий раз, когда врага рядом с ней ранят, она получить жизненную энергию.

(Эрз):..... пес умирает во второй раз.

Ход Самела.

(Самел):Поднявшись с земли, израненный паладин крепко захватил чекан. Стекавшая с рук кровь окропила оружие, начавшее светится цветом осенних листьев. И размахнувшись Самел просто снес половину туловища ближайшего к нему пса. Искры света вспыхнувшего в момент уничтожения твари как будто слегка укрепили самочувствие паладина. После чего он проговорил короткую молитву, явно желая остановить текущую у него кровь.

- Ave vita.

(Эрз):Раунд 4.

(Аэрон):- Итак, дамы и господа, поздравляю с первым успехом.... Но не расслабляйтесь. Попрошу всех отойти от Шаалес на пару метров

(Эрз):Три разряда молнии с оглушительным грохотом врезались в намечающиеся

разноцветные столбы. Они впитали в себя их энергию, после чего вся призрачная эссенция, составлявшая тела псов, резко потянулась к трем фигурам, напитывая их энергией.

Замогильное завывание разбавилось скрежетом металла и шепотом каких-то древних текстов на неизвестном вам языке.

Каждая из фигур приобрела вполне конкретный образ. Они представляли из себя чудовищных нематериальных призраков. Первая из них, самая крупная, являла бронированного всадника верхом на своем коне. Они, подобно псам, были расплавлены за сотни лет и сейчас свисавшая плоть с мертвого лица мужчины перемешалась с пустым, полным неизвестного чувства страхом. В руках он держал массивное копьё. Второй из них была рослая женщина, из пустых глазниц которой вываливались тут же испарявшиеся черви. В руках она держала массивный арбалет и все время горбатилась. Последний был чистым скелетом с горевшим зеленым пламенем черепом. Окутанный в извивающуюся мантию, он держал в правой руке левитировавшую сферу.

Они только сформировались и еще не вступили в сражение. У вас есть мгновение для подготовки.

Ход Ша.

(Аэрон):- Напоминаю, разойдитесь от Шаалес, сейчас она соберет их всех возле себя

(Ша):Ша встает и просто тихо ковыляет пару метров

(Эрз):Ход Хугга.

(Хугг):Хугг бегом подлетел к Ша, укрывшись за ее мощными... чешуйками, после чего использовал свой сильнейший недостаток, сильнейшее оружие и тронутый Дальним Пределом разум - он вырвал из сознания кусок разломленного осколка безумия и запихнул его в материализовавшегося призрака, надеясь, тем самым, исчезнуть с его поля зрения.

(Эрз):Ход Аэрона.

(Аэрон):В этот раз Аэрон ничего не говорил, просто сконцентрировал свое родство с воздухом и поднялся над землей, после чего заставил формирующуюся фигурку стрелка переместиться прямо под клинки Ша

(Эрз):Ход Скитирслика.

(Эрз):Прокляв стрелка, скавен перемещается, сливаясь с воздухом, и взмахивает жезлом. На мгновение воззав к Рогатой крысе и потребовав у нее шанса, он чувствует КРИТИЧЕСКИЙ прилив сил. Вдохновленный словно самим божеством скавенов, он превосходит собственный предел и выпускает в призрака чудовищный огненный снаряд, взорвавшийся при столкновении и расщепивший то, что когда-то было стрелком.

Ход Чучи.

(Чуча):Чуча подошла к Хуггу и Ша, оттуда она снова послала души в атаку, - В последний раз, - прошептала она

(Эрз):Поток мистической эссенции устремился прямо на адского скелета. Однако, в отличии от ранее видимых вами случаев, колдун явно отличился. Из его глазниц полилось привычное

зеленое пламя, а сфера над его черепом ярко застрекотала - внимательный глаз мог заметить на мгновение появившуюся руну Као. Атака Чучи врезалась в незримый силовой столб и была пожрана исходящим от скелета пламенем, после чего направлена обратно в вестника.

Прямое попадание! Чуча пищит и загорается.

(Аэрон):- Нужно ещё 1 или два раза попасть по магу чтобы обезвредить руну! Бейте самой слабой из имеющихся атак!

- Чем сильнее атака, тем сильнее контратака

(Чуча):Чуча замерла клубы плотного серого дыма медленно вытекают из ее ран вместе с кровью и тлеющие остатки шерсти седели и опадали к ее ногам в то время как глазные яблоки вытекали заменяясь голубым пламенем дополнили картину отвратительного превращения в нежить. Воспарившая свободой душа ощутила неожиданно родство с творившимся вокруг безумием Царства Теней.

(Эрз):На мгновение формировавшиеся призраки замерли, словно почуяв угрозу, но затем тут же успокоились.

Ход Самела.

(Самел):Паладин, какое-то время сосредоточенно рассматривавший рыцаря, развернулся и проявляя величайшую доблесть тактически отступил за огромную элементарную женщину Аэрона. Где, направив руки на горевшую Чучу, прошептал уже произносившиеся в этой битве слова:

- Ave vita.

Моментально скавенша засияла как будто огонь стал только сильнее... но лишь на секунду. Когда вспышка закончилась, от пламени не осталось и следа.

(Эрз):Раунд 4.

- Вы такие злые... Я страдала.... Даруйте мне облегчение... Зачем.... Вы делаете еще больше...

Шепот все не успокаивался.

БДЫЩ! После очередного залпа молний в небесах дьявольский скелет и призрачный рыцарь полностью проявляются в этом мире.

Ход Ша.

(Аэрон):- Не бойся девочка, мы дадим тебе покой и облегчение. Ты не будешь больше страдать!

(Самел):Поняв что сейчас момент для пафосного обмена фразами Самел вставил свои 5 копеек:

- Я видел лошадь этого призрачного рыцаря в конюшне рядом с таверной!

(Эрз):А Ша все ходила и ходила.

(Ша):Ша предпочла пропустить вперед себя человека в маске и Рыцаря в доспехах, дабы подпустить их к себе поближе

(Эрз):Ход Хугга.

(Эрз):Шейд резко сменяет позицию, после чего, искривляя запредельные грани собственного всеобъемлющего и никому непонятного сознания, вызывает невероятный шок у рыцаря. Судя по взгляду, тот пребывает в болезненных воспоминаниях и даже ноги его лошади содрогаются под тяжестью подобных размышлений.

Ход рыцаря.

- О, старая кляча, давай покажем ей шоу! - Радостно хрипит призрачная сгнившая голова из-под шлема. - ВО ВЕК НЕ ЗАБУДЕТ.

- Бр-р-р-р-р. - Отвечает лошадь.

Рыцарь выставляет вперед тяжелое копьё. Оно ярко блестит, но исходящий от него ужас вызывает дрожь у любого посмотревшего.

- ПОШЛА-А-А!

Глаза лошади загораются, ступни искривляются и она с бешеной скоростью мчится вперед, не смотря на любые преграды. Тяжелое орудие, способное, казалось бы, пробить даже крепостную стену, рассекает воздух и неумолимо мчится.

Всадник разгоняется и мчится на Скитирслика, собираясь прервать его существование на этом свете и добавить в свиту мертвецов. Он быстр как ветер и неумолим как сама смерть.

Колдун видит происходящее и паника в его голове творит какие-то очень чудные вещи. Он пригибается, готовясь встретить призрака. Как только тот приближается, Скитирслик резко подпрыгивает и совершает в воздухе неестественно ловкое сальто, окруженный десятком окружавших его теней. Легким движением хвоста он подбивает орудие всадника и, ловко изгибаясь, позволяет копьё пройти буквально в сантиметре от собственной морды. Ошарашенный призрак не успевает среагировать и на полной скорости мчится мимо, а крыс отталкивается от туши мертвой кобылы и с легкой грацией приземляется на место, где стоял ранее. Судя по тому, что рыцарь готовился к кувырку и мог повернуть копьё лишь налево или направо, эти танцы были вполне оправданным поступком. Да чтобы жалкий труп поразил самого Скитирслика!...

Ход Ша.

(Ша):Ша, разминает костяшки на своих пальцах, после чего грациозно вприпрыжку направилась к лошадке, по другому на такой ужасной местности пройти было нельзя, после чего взяв противника в клещи, она страшно улыбнулась. И что есть силы принялась показывать силу и превосходство над чертовым призраком, нанося серию ударов и лишая лошади глаза, части черепа, ушей, и вообще горло, если бы она не была мертва, то наверняка бы уже скопытилась привалив своей тушей фальшивого рыцаря.

(Эрз):Ход Аэрона.

(Аэрон):- Шаалес, пришло время тяжелой артиллерии! Великое притяжение воды!

Шаалес принялась вращаться всё быстрее и быстрее всасывая в себя воду с жадностью песка....

К сожалению рыцарь оказался слишком стоек и его минимум воды, оставшейся в гнилых

костях просто свободно вышел сквозь зазоры в латах, не причинив рыцарю никакого вреда.

Что касается мага, он не смог противиться притяжению и его швырнуло на три метра в сторону Шаалес.

(Эрз):Ход Скитирслика.

(Скитирслик):От страха забыв обо всем, Скитирслик быстро отскакивает от рыцаря, а затем также быстро посылает огненный снаряд кислотного цвета из жезла в мага.

(Скитирслик):И сгусток попадает магу прямо в грудь.

(Эрз):Ход мага.

(Эрз):Заметив, что вы плотно раскучковались, скелет неодобрительно качает головой, после чего, тряхнув начинающимися разваливаться под напором атак костями, словно прищурился и впился взглядом в Аэрона. Сфера плавно приземлилась перед черепом, после чего ее обращенная к джинази поверхность ярко запылала зеленым светом. Десяток различных магических символов плавно сплетались в единое целое.

- Всесожжение. - Смакующе произносит он.

Из сферы вырывается ослепительный луч пламени, за мгновение рассекающий расстояние между ним и джинази, после чего поглощает в своем великолепии Аэрона. Как только удар закончился, можно было заметить, что волшебник, с трудом стоя на ногах, болезненно пошатывается. пытаясь потушить объявшее его пламя. Впрочем, сразу после этого череп скелета треснул, объятый ледяной вспышкой. Однако он все еще на ногах.

Ход Чучи.

(Скитирслик):Скитирслик мысленно вознес похвалу Рогатой Крысе, обрадовавшись, что пострадал не он.

(Чуча):Чуча отошла подальше от основного боя и это видимо стало ее большой ошибкой. Он создала в руке осколок из чистого льда и бросила его в рыцаря.....

Но промахнулась.

(Эрз):Ход Самела.

(Самел):Первым делом паладин повернулся куда-то в кусты где отчетливо горел джинази. Уже отработав действия он произнес короткую молитву и вспышка света вокруг мага убрала весь огонь. Затем он обратил свое внимание на мага, поджегшего джинази. Пока его чекан наливался светом он рывком подбежал к твари и нанес сокрушающий удар. Смесь света и огня раздробила порождение тьмы, а раны на теле дэва как будто несколько зажили.

(Эрз):Раунд 4

- Нет... Я не позволю.... Отнять у меня.... Последний шанс... На мечь... Не позволю.... Лишить всего в этом мире....

Подобно рыцарями, на севере двора появился еще один столб, объятый темным светом. Только вот.... Он был гораздо больше всего, что вы видели, напоминая небольшой сарай. Поднимается буря.

Ход Хугга.

Псионик сотрясает сознание всадника невероятными жизненными истинами и аккуратно отходит в сторону.

Ход рыцаря.

Не разбрасываясь на мелочи, всадник протыкает Ша копьем, высоко поднимает бьющуюся в агонии ящерицу вверх, насаживая все глубже и глубже, после чего скидывает назад на землю.

Ход Ша.

(Ша): Это было больно... Даже очень больно, так что перехватив клинок похлеще, она решила ответить ответной услугой, чуть пригнувшись чтобы скрыться от поля зрения всадника она нападет слева, во всяком случае так заметил дух, что и стало для него ошибкой, выпад был справа. Ша просто запрыгнула на лошадь, вонзила пылающий клинок ему в горло и отсекла от основания туловища, сделав его всадником без головы, после чего благополучно приземлилась на то место где она была до этого как ни в чем не бывало

(Эрз): Оставшуюся тушу охватило жуткое пламя, не оставившее от призрака и следа.

Ход Аэрона.

(Аэрон): Шаалес не стал дожидаться слов Аэрона, вместо этого направился к формирующемуся титану. Атака марида была быстрой мощной и жестокой.....

Но увы, бесполезной. Тварь ещё не выбралась в материальный мир

(Эрз): Ход Скитирслика.

(Скитирслик): Скитирслик подбежал ко входу в подвал и проорал:

- ЭЙ, ВЫ ТАМ ДОЛГО? У НАС ТУТ ПРОБЛЕМЫ!

(Эрз):- ДА, ПАРНИ! ОСТАЛОСЬ ЕЩЕ НЕМНОГО!

(Скитирслик):- МОЖЕТ ВАМ ПОМОЧЬ?

(Эрз):- А ТЫ ЗНАЕШЬ ЧТО ТАКОЕ ПРОФИЛАГИРУЮЩЕЕ ИЗГНАНИЕ ТРЕТЬЕЙ СТАДИИ МАТЕРИАЛЬНОСТИ?

(Скитирслик):- КОНЕЧНО! - проорал Скитирслик, надеясь оказаться подальше от прибывающего ужаса. Но затем подумал, что в случае чего из подвала даже не убежать и добавил. - НО ЛАДНО, Я ПОМОГУ НАВЕРХУ.

После этого Скитирслик отбежал от подвала и встал подальше от предполагаемого гостя.

(Эрз): Ход Чучи.

(Чуча): Чуча ловит момент и отдыхает. Ведь совершенно не понятно от куда теперь появится угроза

(Эрз): Ход Самела.

(Самел):Самел принимает пафосную позу чтобы ветер дул в лицо и развевал плащ когда появится главная опасность.

Раунд 5.

Огромная фигура наконец окончательно принимает свой истинный облик.

Чудовищная костяная туша была лишена всякого подобия призрачного света, мрачная и темная, она возвышалась как над вами, как над забором, так и над домом, если бы он еще стоял.

Его огромные полые крылья затмевали начинавшие проявляться лучики света, смрад от его гнилой туши пах хуже любой канализации, сотни летучих мышей окружили чудовище, подобно слою грязи, два его алых ока впились в каждого из вас с такой магнетической силой, что чуть ли не подтягивали к себе.

Это.... Костяной дракон!

Картинка дракона (

<https://i.pinimg.com/originals/ec/cd/d8/eccdd80558566e4d1bab7aaa00a211f6.jpg>)

Слегка разомкнувшись и тряхнув костями, чудовище яростно проревело, сотрясая округу. Деревья зашатались, а непроницаемая пучина тьмы объяла холодным страхом сердце каждого из вас.

- ПАРНИ, ДАВАЙТЕ, МЫ ВЕРИМ В ВАС! - Донеслось из подвала. - ВЫ СПРАВИТЕСЬ!

Внимательный взгляд также заметил, что в углу двора возникла небольшая, призрачная, но на удивление отчетливая фигура маленькой девочки. На ней не было одежды, все ее тело покрыто синяками, один глаз распух и кровоточит. Она нервно дрожит и смотрит на вас с невыразимой печалью.

- Бегите. Бегите, пока можете.

Ход Фрейи.

- Каждый из вас... Каждый хочет сделать мне больно.... Лжецы.... Я... Не хочу причинять вам боли... Но вы вынуждаете...

(Скитирслик):- Погоди, мы же наказали капитана! - завопил от страха Скитирслик.

(Аэрон):- Дракона нет! Это иллюзия! И Кай ничего нам сейчас не кричал, скорее всего он даже не слышит что у нас творится!

(Эрз):- ТВОРИТСЯ? ЧТО ТВОРИТСЯ?

Девочка слегка тряхнула головой. С ее волос сыпались листья, рассеивавшиеся, как только те соприкасались с землей.

- Вы спасли его... Вы хотите убить меня...

(Скитирслик):- Эй, в смысле спасли? Ты его за две недели так и не убила а я вырубил его менее чем за минуту!

(Эрз):- Он должен страдать.... Сойти с ума.... А его душа... Сгореть....В огне...

(Скитирслик):Скавен немного успокоился, поняв, что костяной дракон вряд ли окажется здесь без могучего некроманта.

- Так он и так будет страдать, его же пыткам подвергнут!

(Эрз):Она улыбнулась. Слишком неестественно. Фраза "улыбка до ушей" тут была буквальна.

- Вы опять лжете... Сколько можно.... Хватит.

(Скитирслик):- В смысле опять, мы же только познакомились!

- Подумай о своей матери, что ждет тебя! Она то уж отомстит капитану, да так, что его прошлые страдания покажутся ему цветочками.

(Эрз):Левая рука девочки внезапно превращается в длинное призрачное щупальце, покрытое сотнями наростов, шипами и глазами. Оно пролетает добрые несколько метров, хватая Хугга за горло и тянет прямо к Фрейе. Мгновение спустя псионик понимает, что вся щупальце сдавливает его так крепко, что сложно даже пошевелиться.

- Мать.... Еще одна.... Предательница... Хватит, хватит, хватит...

Ход Хугга.

(Самел):- Мать не предавала тебя. Она ищет тебя до сих пор, не зная что с тобой произошло!

(Эрз):Кажется, Фрейя не намерена дальше с вами общаться.

(Чуча):Нечеловеческим псионическим усилием Хугг отодрал Фрейю, заставив ее рухнуть на забор на свои же отвратительные щупальца. С лютым удовольствием испортившегося сознания, Хугг наслаждался обескураженным видом маленькой девочки, после чего сделал шаг, скрывшись от ее уничижительного взора.

(Эрз):Ход Ша.

(Ша):Ша твердо решает передислоцироваться, и бежит к центру всего происходящего

(Эрз):Ход Аэрона.

(Аэрон):- Шаалес работаем! Передислокация по алгоритму "Ножницы"

Сообщил Аэрон и весьма бойко поскакал по кустам развив приличную скорость затем переместился легким воздушным шагом к противоположным кустам, при этом проскочил сквозь Марида избавившись от последствий магической атаки. Что до Шаалес, он спокойно прошёл поближе к психованной девочке

(Эрз):Ход Скитирслика.

(Скитирслик):Скавен подошел поближе и послал в Фрейю очередной сгусток кислотного пламени.

(Эрз):И даже попал! Призрак в огне.

Ход Чучи.

(Чуча): Чуча не унывает и создает новый ледяной осколок, который посылает в Фрейю

(Эрз): И он попадает!

Ход Самела.

(Самел): Самел бы тоже рад чего-нибудь кинуть во Фрею но под рукой только грязь оказалась. А что бы прицелится ей получше он быстро пробежал по территории бывшего дома и выскочил в кусты. Но поскольку они были крапивными на них все передвижение и закончилось.

(Эрз): Раунд 6.

- Хватит...Хватит... Хватит.... УМРИТЕ, ВЫ, ВСЕ!

Превратив щупальце обратно в руку, Фрейя создает во дворе огромную зону зеленого света. Десятки ужасающих призрачных цепей стягивают всех находившихся там, впечатывая в грязную землю. Их притяжение сильно до безумия. Только крысу везет - он не попадает внутрь, разделяя расстояние всего в пару сантиметров.

Самым жутким, впрочем, было то, что свет лишь усиливался с катастрофической скоростью. Кажется, что-то должно произойти.

Перемещение через пространства цепей требует дополнительно 2 единицу скорости.

Ход Хугга.

(Хугг): Пафосно привстав со своего места, Хугг понял, что картинка прошлого сплелась с настоящим. Израненное сознание воскресло, возродило былую мощь и былую силу. Единство событий, деяний, ужасов и побед - всё это придало мощь душе, чувствам и разуму шейда. Он вспомнил ритуал перерождения в Самарре и бандитизм в Кентусе; детство в Поттерстеде и юность в Куллере, а также кошмарное прикосновение Дальнего Предела, разрушившее его рассудок. Он не был заражен псионикой - он сам стал псионикой. И, после удара, Хугг растворился в невидимых нитях Царства Теней, слившись с реальностью.

(Эрз): Ход Ша.

(Ша): Ша героически продолжает отступление

(Эрз): Ход Аэрона.

(Аэрон): - Танец номер 2 Великий Сметающий смерч.....

Аэрон не сомневался, что Шаалес сделает всё в лучшем виде и бросился прочь с территории перетянутой жуткими цепями. Природная суть воздушного джинази позволила покинуть территорию....

А в это время марида просто протекал сквозь цепи и двигался подобно танку медленно но неумолимо. Когда же Шаалес дошёл куда планировал он выпустил мощную всё сметающую волну, которая вышвырнула спрятавшегося Хуга из опасной зоны, разбив его тушей гнилые доски забора.

Что касается главной цели.....Вода просто прошла сквозь её тело не причинив вреда

(Эрз):Ход Скитирслика.

(Скитирслик):Скавен перемещается подальше от опасной зоны.

(Эрз):Как всегда, скавен просто невероятен в беге от угроз.

Ход Чучи.

(Чуча):Чуча решила свалить пока не поздно и убежала прятаться за спиной Скити

(Эрз):Ход Самела.

(Самел):Призрачные цепи удерживающие паладина были крепки, но чувство справедливости, жар борьбы со злом, ненависть ко всему плохому и тот факт что кусты где сидел Самел были крапивными - пересилило цепи. Бодрым маршем он выбежал из кустов и побежал прямо на Фрею. А добежав громко крикнул

- Сражайся со мной или не сражайся вовсе!

... После чего почувствовал что в его почетном пережившем многие жизни возрасте столько бегать вредно и сел на пенек передохнуть, полагая что норму пафоса на ход выполнил.

(Эрз):Раунд.....

7

Ход Фрейи.

Среди вас не было дураков! Почувствовав ужасающую угрозу, исходящую из цепей, вы вовремя разбежались. Одна несчастная Шаалес, взглянув вниз, обнаружила, что яркий свет с оглушительным грохотом вырывается из-под земли волной сокрушающего мороза, смешанного с острыми каменными осколками и разрушающим сознанием воплем.

Спутник Аэрона устоял, но от пережитого явно испытывал не лучшие впечатления.

Удар был невероятно мощным и оставил на земле заметный шрам. Впрочем, он также уничтожил всю мешавшую траву и кусты! Сами цепи, конечно же, пропали.

Сама Фрейя, само собой, останавливаться не собиралась. Кажется ей надоели пустые разговоры и она просто вошла в ритм сражения, стараясь прикончить вас и наконец попасть в заветный подвал. Она воспаряет над землей, переносясь на землю неподалеку, после чего взмахивает руками. Из них, словно из живой плоти, формируются и набегают на каждого из вас (прыжки на десяток метров были довольно зрелищными!) новые призрачные псы.

Парочка скавенов не успевает среагировать и валится на землю под напором животных.

Аэрон же, заметив столь длительный прыжок, в последнее мгновение разворачивается на 90 градусов и позволяет псу пролететь мимо.

Ша же, кажется, на что-то отвлеклась и получила прямое попадание псиной прямо по голове! Удар был КРИТИЧЕСКИ мощным и оставил бедную агронианку на грани между жизнью и смертью.

Самел, само собой, также свалился.

А вот Хугг почему-то избежал судьбы возвращаться в призрачный зверинец - к нему пес не прилетел.

Ход Хугга.

(Чуча):- О, смотрите там что-то светится, - Показала Чуча на подвал.

- Может они уже заканчивают? - в отчаянии спросила Чуча

(Эрз):И из подвала действительно начал выходить малозаметный свет.

Возможно они заканчивали?! Или включили лампочку так как было слишком темно?!

(Эрз):Шейд испытывает новые воспоминания и настолько шокируется, что бедная Фрейя чуть ли не хватается за голову от боли. После этого он отходит.

Ход Ша.

(Ша):Ша ловко встает, так же как и падала, словно она отматывала время назад. После чего ловко вонзила клинок в ребра животинке

(Эрз):Ход псов.

Псы начинают расправу. Они ловко прогрызают глотки скавенам, заставляя тех вновь вспомнить о том, что такое страдание. С Самелом произошла похожая история. А вот у псов на севере сцена была куда интереснее. Тот, что находился рядом с Ша, отбежал назад!

И КАК РАЗОГНАЛСЯ! КАК НАБРОСИЛСЯ! Бедная Ша.

Впрочем, ожидая подобного стечения обстоятельств, ящерица ловко изворачивается от разрубает пса от шеи и до паха. Тот скуляще испаряется.

Пес, стоявший рядом с Аэроном, не обратил внимания на собрата и повторил трюк, сбив с ног джинази.

Ход Аэрона.

(Аэрон):- Шаалес, не вздумай меня спасать! Дело превыше всего! ЭЛИЗА смотрит на нас! Заставь её улыбнуться!

Марид яростно заревел и этот рев был подобен урагану на море. Приблизившись Шаалес направил новую волну невиданной доселе мощи, чья сила была СКОНЦЕНТРИРОВАНА НА Фрейе, что впрочем не значит, что кто то собирался щадить пса, его просто разорвало в клочья.

Фрейю вода покорежила настолько, что она стала почти полностью прозрачной

(Эрз):Ход Скитирслика.

(Аэрон):- Крыс, действуй! Развоплоти её!

(Эрз):Фрейя, еле-еле мигающая в воздухе, нервно дрожала.

(Скитирслик):Взбесившись от того, что его в очередной раз сбilo с ног какое-то животное,

скавен, вскочив на ноги, в ярости посылает сгусток кислотно-зеленого цвета в духа. Ярко-зеленый огонь охватывает Фрейю, а над ней появляется силуэт огромной гуманоидной крысы.

- ЭТО КРЫСИНОЙ КОРОЛЬ! - скорее с ужасом, чем с благоговением взвопил Скитирслик.

Рука короля хватает Фрейю и медленно сжимает ее. Спустя пару мгновений из Фрейи начинает буквально сочиться так нужная нашим героем эктоплазма, а затем с воплем она исчезает во вспышке яркого зеленого пламени. Крысиного короля тоже не видно. Был ли он вообще?...

(Эрз):Вместе с атакой Скитирслика из подвала обильно полился яркий свет. В нем не было прохлады или тепла, он был абсолютно бел и нейтрален, подобно всему, к чему прикасается рука адепта Келемвора. Была ли эта странная сцена с божеством иллюзией или нет - никогда никогда не узнает. Однако ясно одна - Фрейя.... Ушла.

А вместе с ней - темные тучи, молнии и призрачные псы.

Сражение окончено. Повсюду валяется эктоплазма.

(Аэрон):Она тяжелая?

(Эрз):В сумме 20 кг.

Ее бы аккуратно собрать, чтобы не повредить и не снизить качество.

<http://tl.rulate.ru/book/44804/1078281>