

Глава 148: Навык Отсечения Удачи

«Я - мастер. Я - тот, кто изменил твою судьбу. Моя цель - дать тебе жить нормальной жизнью, не страдая от бед. Однако, у каждого своя судьба. Жизни суждено быть неизменной небесами. Возможно, ты столкнешься с бедствием, которое не сможешь превзойти. В таком случае войди в мой рабочий кабинет и найди там новеллу, называемую 'Палец'. Внимательно изучи ее и измени свою судьбу. Однако, имей в виду, что есть много разных бед. Если твоя сила несовместима с сильной удачей, ты умрешь!»

Вэй Хо был немного удивлен. Его отец оставил это ему. Он начал искать, и нашел письмо, написанное матерью Вэй. Вэй Хо открыл его и заметил, что голос матери как будто отдавал эхом у него в ушах.

«Не слушай нытье отца. Я спрятала Лекарство Модификации Генов с побочным эффектом в твоей спальне. Его достаточно, чтобы позволить тебе стать сверхчеловеком. В амулете, который я дала тебе, есть маленький ключ. Это ключ в секретный исследовательский центр, в который я тебя водила. Там много высокотехнологичных предметов и лекарств. Его достаточно, чтобы дать тебе прожить беззаботную жизнь!»

Вэй Хо потерял дар речи.

Я опоздал на 500 лет...

Вэй Хо покачал головой. Направляясь к рабочему кабинету, он сказал: «Если бы я от скуки обыскал комнату в детстве, у меня могла бы быть другая жизнь».

Вэй Хо нашел загадочную книгу, когда пришел в рабочий кабинет. Он сорвал пыльную обложку книги и увидел древний свиток из золотой проволоки. В древнем свитке были использованы необычные материалы. Вэй Хо пришел в чувства, касаясь его.

Это был свиток из божественной древесины. Он сможет просуществовать долгое время, и обычные насекомые не посмеют его есть.

Вэй Хо открыл его, просмотрев несколько раз. Затем он открыл Систему Номер Два и сказал: «Переведи его мне».

Это был древний свиток со сложными словами. В нем не было пунктуации или утверждений. Нормальные люди не смогут его понять. Вэй Хо считал, что он был обычным человеком, нуждающимся в переводе.

Система Номер Два просканировала книгу, сказав: «В этой книге говорится, что судьбу определяют небеса, но удачу можно изменить. Однако, удачу сложно встретить, и она слаба. Книга подчеркивает, что нужно платить за то, что не можешь получить. Когда ты выйдешь и найдешь деньги на улице, тебе придется заплатить частью удачи. Тебе нужно получить порцию удачи. Это объяснение, которое поможет тебе понять. Однако, удача не так проста, чтобы получать или терять. Пожалуйста, ссылайся на формулу $Aw+Q...$ »

Вэй Хо был сбит с толку.

Он пролистал древний свиток, но не нашел там формулу. Он спросил: «Стой, откуда ты взяла формулу?»

Система Номер Два сказала: «Это просто теория, так что тебе просто ее понять. Ты читал

книги о металле, дереве, воде, огне и земле? Они представляют пять атрибутов. Ты можешь понимать их, как внешность, здоровье, беды, богатство и сила. Ты также можешь понимать их, как судьба, удача, фэншуй, выслуга и знания. Добавив различные атрибуты в формулу, ты сможешь определить, сколько у тебя есть удачи в данный момент. Изменив эти атрибуты, ты сможешь изменить свою удачу!»

Вэй Хо подумал об этом, сказав: «Я немного начал понимать. Это означает, что хоть человек и уродлив, он удачлив. Хотя он рождается бедным, он удачлив. Хотя он удачлив, его мучают проблемы. Однако, как только он выживет благодаря удаче, его удача снова вырастет. Именно так и выглядит главный герой. Хотя некоторые люди - богатые, высокие и привлекательные, им не везет. Как только они встретят главного героя, им останется только отдать богатство и женщин. Таковы злодеи. Мир может казаться несправедливым, но на самом деле он справедлив. Хотя Эйнштейн был умным, он не очень хорошо выглядел. Хотя Хокинг могуч, он потерял здоровье. Возможно, в мире есть привлекательные, богатые и удачливые люди. Однако, им суждено переносить множество бедствий. Это баланс. Именно так работает удача. Навык Отсечения Удачи - это метод, который блокирует и отбирает удачу других. Он даже может передать себе удачу другого. Это практически Книга Создания Главного Героя!»

С этой книгой Вэй Хо сможет стать из типичного дедушки, дарующего знания другим в новеллах, главным героем.

Благодаря переводу Системы Номер Два он наконец-то понял, на что ссылался Навык Отсечения Удачи. Он состоял в управлении, изменении, уменьшении или увеличении собственной удачи.

Система Номер Два сказала: «Эта формула применима только к нормальным людям. Используя эту формулу, можно грубо оценить, насколько удачлив человек».

Вэй Хо сказал: «Взгляни на мою удачу».

На экране Системы Номер Два появился человечек, покачавший головой: «Ты - Легендарное существо. Ты можешь подавить свою удачу или даже изменить внешность в определенной степени. У тебя также есть сфера владений, способная красть жизненную силу всего в мире. Твою удачу невозможно оценить простой формулой. Это может сделать только Легендарное существо, искусное в этой технике!»

Вэй Хо понимал, почему его отец изменил его обычную удачу. Однако, он все еще вырос и прожил до этого дня. Если он переживет это бедствие, то ему снова повезет. В то же самое время удача даст ему различное снаряжение, приключения или дедушек, которые даруют ему знания.

Он процитировал мудрость Навыка Отсечения Удачи: «Когда небеса делают вклад в человека с большой ответственностью, они сначала испытывают его разум страданием, а его мышцы и кости - напряжением. Они предают его тело голоду и невероятной бедности».

Это означало, что некоторых главных героев настигнут проблемы, когда они сядут на самолет. Они столкнутся с морскими монстрами, как только сядут на корабль. Инопланетяне придут уничтожить человечество, когда они пойдут на свадьбу. Все дело было в сюжете?

Нет, это удача главного героя вела к бедствию.

В книге Навыка Отсечения Удачи было записано три метода культивации. Один из них назывался Навыком Наблюдения Удачи. Практикуя его, человек сможет видеть удачу в телах

других людей. Другой назывался Навыком Подавления Удачи. Если его практиковать до высокого уровня, человек сможет подавлять свою удачу, не давая ей вытекать наружу. Последний том был о Навыке Отсечения Удачи. Он позволял поглощать удачу людей и передавать ее другим.

Вэй Хо убрал книгу Навыка Отсечения Удачи и вернулся в спальню на поиски. Сломав стену, он нашел Лекарство Модификации Генов, упомянутое в письме матери Вэй. Это была тестовая трубка, заполненная зеленой жидкостью. Вэй Хо дал Системе ее просканировать.

Система Номер Два сказала: «Это Лекарство Модификации Генов третьего уровня. На вкус как апельсин. Если ты напрямую его примешь, не возникнет побочных эффектов. Потребуется три года на увеличение физических качеств обычного человека в три раза».

Вэй Хо был сбит с толку. Почему у подобной штуки был вкус апельсина и яблока?

Навык Отсечения Удачи был непростым. Он не казался сильным и не мог увеличить собственную силу. Однако, он мог изменить удачу. Согласно старой китайской поговорке, первой была судьба, второй - удача, фэншуй - третьим, различные дела - четвертым, а образование - пятым в приоритете. Не считая предначертанную человеку судьбу, удача была самым важным для него. Она была важнее, чем усердный труд, талант и происхождение.

Вот почему Вэй Хо решил сосредоточиться на своей культивации и держался за свою удачу. Однако, он подумал о пещерах наследия, разбросанных по миру, и спросил Систему Номер Два: «Назови мне лучшее наследие и лучшее место культивации в мире!»

Система Номер Два сказала: «Лучшая земля культивации Континента Парящего Дракона - это Бессмертный Мир Нефритового Озера в Горе Куньлунь. Сильнейшее наследие культивации - это Писание Дао Бессмертного Дворца Куньлунь...»

<http://tl.rulate.ru/book/44793/1192534>