

Глава 63: Камень Души

Вэй Хо не стал продолжать исследования, получив две книги. Он прождал в руинах некоторое время, так как решил дождаться обновления руин.

Бронзовые врата обновились полгода спустя. В этот раз Вэй Хо надел бронзовую броню, взял Тиамат в левую руку, а бронзовый меч - в правую. Он провел пятнадцать дней, открывая врата.

Затем он вошел на нижний этаж руин и начал убивать появляющихся гигантских крокодилов. Придя в зал, где были скрыты сундуки сокровищ, он увидел, что три сундука были обновлены, а питон все еще был здесь.

Вэй Хо использовал тот же метод для убийства питона, но Гидра Горьких Волн Эпического ранга появилась снова. Вэй Хо нахмурился. Его основной целью спуска в этот раз было посмотреть, возродится ли существо Эпического ранга.

Ведь Вэй Хо еще предстояло достичь Эпической стадии спустя так много лет. Для других существ не было причин так быстро достигать Эпической стадии.

В итоге гидра Эпического ранга появилась снова. Она выглядела, как одна из ранее сбежавших змей. Это означало, что Бог мог с легкостью улучшить существо до Эпического ранга.

Когда Вэй Хо с трудом убил гидру Эпического ранга, истина была раскрыта!

В этот раз система не забрала труп гидры, так что Вэй Хо получил ее драгоценный труп.

Вскрывая труп гидры, Вэй Хо обнаружил драгоценный камень. Он благодаря системной панели немедленно понял функцию камня.

«Камень души может увеличить силу души после поглощения. Примечание: В Камне Души содержится большое количество примесей, что приведет к неизмеримым последствиям после поглощения».

Видя слово 'неизмеримые', Вэй Хо не смел в спешке его поглощать. Однако, он был уверен, что Бог использовал его, чтобы насильно увеличить силу души живых существ до Эпической стадии. Будет несложно создать Эпическое существо за полгода.

Вэй Хо проверил Магазин и нашел там Мельницу Душ. Мельница Душ могла измельчить Камни Духа на кусочки, производя чистую духовную силу. Эту духовную силу можно будет поглотить без труда, но Мельница Душ стоила шестьсот тысяч Магических Камней.

Он не мог позволить ее себе. Да, он не мог позволить ее себе.

Вэй Хо убрал камень. Он продолжит поглощать его, когда найдет способ безопасно это сделать.

Затем он открыл три сундука сокровищ. В трех сундуках были все те же три предмета - Свиток Проводящей Ци Бронзы, Великое Искусство Бронзовой Ковки и Пространственный Сосуд.

Эти предметы обновлялись каждые шесть месяцев. Вэй Хо прождал еще три года, уничтожил шесть бронзовых врат своим оружием и собрал еще шесть предметов и шесть камней душ.

Вэй Хо и Вэй Ша начали изучать две книги, которые исчезли, как только они кликнули на них. После этого у них появилось еще два навыка. Одним из них был Навык Проводящей Ци Бронзы Уровень 0, а другим был Навык Бронзовой Ковки Уровень 0.

Вэй Хо дал Вэй Ша изучить их, чтобы она смогла помочь ему изготавливать бронзовые предметы в будущем. Бронзовая марионетка и бронзовая пушка требовали 15 уровня навыка. Это был еще один навык, на повышение которого потребуется длительное время. Однако, если удастся массово производить подобный изумительный предмет на 15 уровне, то усилия будут стоить этого.

Вэй Хо также попросил Носорога изучить Навык Проводящей Ци Бронзы. Это была единственная техника культивации, которую он сможет осваивать, так как у него был Редкий ранг и более высокий интеллект.

Носорог уже достиг первого уровня после трех лет практики. На его коже появился небольшой бронзовый оттенок, а его защита и сила выросли в несколько раз.

Как только все навыки Носорога достигнут первого уровня, его сила вырастет. Тогда ему будет несложно носить бронзовую броню и другие большие предметы на спине. Иначе Вэй Хо придется носить большие предметы самому.

Вэй Хо передавал большие предметы Носорогу, а небольшие бросал в рот Мимика. Он взял с собой необычный бронзовый котел. Хотя Вэй Хо не мог определить его предназначение, он все же решил его забрать.

Однако, так как он был слишком тяжелым, Носорог, практикующий Навык Проводящей Ци Бронзы, не мог его нести. Ему пришлось самому нести это бремя.

Вэй Хо продолжал думать о способах производства существ Эпического (Псевдо) ранга по пути. Он не забыл просканировать алтарь и гроб перед уходом. Однако, было необходимо слишком много материалов.

Скелет существа Эпического ранга, обсидиан, мифрил и бронза были необходимы для постройки такого алтаря, а для гроба были нужны золотая древесина раувольфии змеиной, золото и бронза.

Эти материалы можно было купить в Магазине, но они были слишком дорогими.

Вот почему Вэй Хо решил продолжать двигаться на запад, чтобы посмотреть, удастся ли ему найти новые руины. Если не удастся, он отправится на запад и поплывет на Западный Континент. В то же время он также должен был найти способ поглощать Камни Душ.

В этот момент снова прозвучал голос Бога.

«Второй тест был завершен. Все искусственные создания отозваны».

«Испытание божественного мира открыто. Появились Боги, Оракулы снизошли на землю».

Как только голос Бога исчез, с неба вырвался слепящий свет на востоке, и там постепенно появились ворота. Хотя Вэй Хо так далеко находился, он все еще видел эти ворота.

Вскоре с различных континентов в небо взмыли бесчисленные божественные огни, попадая в божественные ворота. Ни одно из них не осталось позади.

Двери наконец-то закрылись, как будто ничего и не случилось.

‘Второй тест продлился в течение такого долгого времени? Похоже, что искусственное

создание получило наследие в пещере и использовало Свиток Культивации Ци для увеличения продолжительности жизни. Должно быть, будет и третий тест, верно?' - подумал Вэй Хо. Игру ведь придется протестировать много раз до конца остановки времени.

Вэй Хо продолжил двигаться на запад. Так как он нес котел, его скорость значительно снизилась. Однако, пока Вэй Хо его нес, он заметил, что опыт его Навыка Тренировки Ци рос. Вэй Хо был удивлен.

Это тоже считалось методом культивации?

Вэй Хо был заинтересован в этом методе, так как недавно пытался создать собственную технику культивации. Лу Цици улучшила свою Культивацию Ци и вернулась в бездну. Однако, у нее сейчас был только Свиток Тренировки Ци. Он не знал, когда появятся другие свитки культивации.

Вэй Хо понял, что был слишком слабым. Хотя он был сильнее обычных людей, он все еще был слишком слабым по сравнению с Богами, Бессмертными, и другими подобными личностями.

Так, вероятно, было потому, что он был только на стадии Культивации Ци, и ему еще предстояло усовершенствовать свой дух. Если люди были особенными, так как у них были души, одной Культивации Ци будет недостаточно.

Если он научится тренировать свой дух, то сможет поглощать психическую силу в Камне Духа. Однако, проблема была в том, что Бог не улучшит его метод тренировки.

Тот факт, что Бог не делал этого, не означал, что Вэй Хо не мог сделать это сам. Он изучил четыре метода Тренировки Ци, и у него был Режим Резни. Он сможет найти метод благодаря экспериментам и исследованиям.

<http://tl.rulate.ru/book/44793/1120507>