

Глава 55: Обрамленный золотом гроб

Фитиль бомбы горел невероятно медленно. Вэй Хо изначально предполагал, что это была сильная бомба, так что оттащил Вэй Ша и спрятался за стеной. Однако, бомба не взорвалась даже после тридцати секунд ожидания. Вэй Хо потерял дар речи. Подобные бомбы, вероятно, действовали только на деревянные стены, и не подействуют ни на что крепче этого.

Вэй Хо начал отсчитывать секунды. Через 59 секунд после запала бомба вызвала большой взрыв. Внутренняя часть руин вмиг осветилась взрывом. Ударная волна очистила землю от пыли, и руины, похоже, задрожали на миг. Сверху посыпались пыль и гравий, и на нескольких столбах начали появляться трещины.

Вэй Хо потерял дар речи.

‘Это немного сильная бомба, не так ли?’

Вэй Хо подошел и увидел, что крепкую деревянную стену разорвало на куски. Деревянная стена, защищаемая правилами игры, действительно ничего не могла противопоставить бомбе, которая тоже была усилена правилами игры.

Вэй Хо увидел вид за стеной. Там был гигантский лабиринт из деревянных стен, и Вэй Хо ясно увидел угол этого лабиринта благодаря Взору Бога. Единственным способом продвигаться вперед было только продолжать все взрывать.

Но... осталось всего две бомбы!

Вэй Хо начал использовать Взор Бога, чтобы изучать путь внутрь. Он отчетливо видел расположения деревянных стен.

Вэй Хо прошелся, видя, что рядом не было других выходов. Он только мог использовать бомбы для подрыва деревянных стен, и ему нужно было взрывать их одну за другой.

Двух бомб определенно будет недостаточно!

Пока Вэй Хо раздумывал над этим, в начальной точке из ниоткуда появилось еще три бомбы.

Вэй Хо не заметил бы их, если бы не его Взор Бога.

«Случилось обновление?» - Вэй Хо пошел ко входу и нашел там эти три бомбы. Бомбы, похоже, появлялись по новой каждые десять минут. Вэй Хо поднял бомбы и подождал очередного обновления. Однако, разрушенная стена восстановилась через пять минут.

Вэй Хо был шокирован.

«Деревянные стены восстанавливаются каждые 15 минут?»

Каждые десять минут в стартовой точке лабиринта появлялись бомбы. Они действительно были могущественными. Даже если они не были использованы для подрыва стен, их можно будет использовать в другом месте или даже продать за деньги. Когда закончится остановка времени, это место определенно станет популярным местом для игроков.

Тем не менее Вэй Хо использовал эти бомбы только для уничтожения деревянных стен. Он хотел проложить себе выход.

Но этой бомбе требовалась целая минута на взрыв...

Бум!

Раздался еще один громкий взрыв.

Деревянная стена взорвалась на части, сотрясая пол. Повсюду разлетелась пыль.

Вэй Хо схватил четыре бомбы и снова пошел в лабиринт. Он подошел к ближайшей деревянной стене с помощью Взора Бога. Взорвав еще три деревянных стены, Вэй Хо нашел сундук сокровищ.

Это был деревянный сундук сокровищ. Он не был закрыт и не сиял. Он выглядел, как обычное сокровище, но это мог быть и мимик.*

Вэй Хо подошел, начав изучать его. Он защитил себя внутренним ци, после чего потянулся руками к сундуку.

Когда Вэй Хо потянулся к нему, сундук подпрыгнул. Вэй Хо был шокирован и нанес по нему удар.

Сундук отлетел и завыл. Это было похоже на стон ударенной собаки.

Вэй Хо подошел ближе и увидел, что сундук открыл свою пасть со множеством клыков и ярко-красным языком. Мимик высунул язык и начал дышать, как собака.

Вэй Хо был сбит с толку: 'Это что, собака?'

Мимик подбежал, начав наматывать круги вокруг Вэй Хо. Он понюхал штаны Вэй Хо, сделав вокруг него круг, и несколько мгновений спустя начал бегать кругами, после чего выбросил кость.

Вэй Хо был сбит с толку: «???»

Мимик толкнул кость к ноге Вэй Хо. Он начал прыгать, высунув язык.

Вэй Хо поднял кость и увидел, что она была не совсем обычной!

Кость была похожа на кость руки человека, и она была очень тяжелой. Вэй Хо бросил кость на пол и увидел, что она была необычно твердой.

Мимик все еще прыгал, давая Вэй Хо знак, что он хотел поиграть с ним в апорт костью.

Вэй Хо был сбит с толку, думая про себя: 'Почему этот Мимик отличается от других?'

Он как будто был собакой.

Видя, что Вэй Хо еще не бросил кость, Мимик спрятал ее и начал злиться. Он попытался укунить Вэй Хо.

Вэй Хо рефлекторно ударил его, и Мимик отлетел на десять метров, врезаясь в деревянную стену.

Мимик покачал головой, встал, и снова счастливо поскакал к Вэй Хо.

Вэй Хо не знал, что и сказать.

Это был довольно бесстыжий Мимик!

Учитывая, что Мимик был в руинах, у него не должно быть души. Он также мог появиться по новой после смерти при следующем обновлении лабиринта, как и деревянные стены и бомбы. В это время Вэй Хо подумал 'Можно ли эту штуку забрать отсюда, как бомбы?'

Вэй Хо достал кость и начал выманивать Мимика к себе. Мимик подобно собаке счастливо последовал за Вэй Хо.

Вэй Хо был немного сбит с толку: 'Я здесь для исследования руин или для того, чтобы забрать всевозможные вещи?'

Вэй Хо продолжил бомбами прокладывать путь. После еще одного взрыва Вэй Хо нашел изображение с методом производства Черной Бомбы.

Он взял изображение, и он вмиг исчез. В тот же самый момент в Меню Базовых Чертежей появился новый чертеж.

'Черная Бомба. Бомба, способная уничтожить любой предмет из дерева'.

Вэй Хо не знал, что и сказать.

'Она только может уничтожать предметы из дерева? Я думал, что это неограниченная правилами бомба, но так как она может уничтожать только предметы из дерева, это ограниченный правилами предмет'.

Вэй Хо положил чертеж и купил материалы в Магазине. Черная Бомба была доступна в Магазине, стоя пять Магических Камней. С другой стороны, материалы для производства бомб были дешевле, так как на изготовление одной потребуется около трех Магических Камней.

У Вэй Хо было около трехсот Магических Камней. Он не мог позволить себе купить дорогие предметы, но мог позволить дешевые материалы.

Вэй Хо вмиг изготовил три Черных Бомбы, используя их, чтобы проложить себе путь. Вскоре после этого Вэй Хо встретил алтарь.

'Еще один алтарь?'

Он внимательно присмотрелся. Там не было статуй или игровых консолей. На алтаре был только гроб.

Он был обрамлен золотом, и на нем были выгравированы горы, птицы, рыбы, и причудливый иероглиф.

Иероглиф казался похожим на кинжал. В то же время он был похож на одноногого человека. На его вершине был круг, по центру - крест, а внизу - наклонная линия.

Вэй Хо приблизился к гробу. На алтаре не было света, так что был необходим источник света, чтобы внимательно все рассмотреть. Активировав Режим Резни, Вэй Хо смог в деталях видеть все в пятнадцати метрах от себя.

Вэй Хо изучил гроб. Он обнаружил, что гроб был запечатан и сделан из тех же материалов, что

и деревянная стена.

Единственным способом открыть этот гроб были Черные Бомбы!

...

*Мимик - хищник, способный принимать форму неодушевленных предметов, чтобы заманивать добычу в ловушку (чаще всего выглядит, как сундук сокровищ).

<http://tl.rulate.ru/book/44793/1117276>