

Глава 25: Человеческий генератор тока

Хотя в уведомлении сообщалось, что Вэй Хо нужно было пройти испытание Бассейна Грома, он не увидел здесь ничего подобного.

‘Черт возьми, вам нужно было хотя бы создать основные декорации!’

Вэй Хо сделал несколько шагов вперед и случайно активировал системное уведомление: «Ты уже вошел в Бассейн Грома».

Вэй Хо был сбит с толку: «???»

‘Когда это я в него вошел? Почему я ничего не чувствую?’

В голове Вэй Хо появился трехминутный таймер. Однако, он ничего не почувствовал. Похоже, что это была еще одна ошибка.

Настройки игры были очень строгими. Например, можно было вызвать событие, придя в определенное место в определенный момент. Например, подобное случалось прямо сейчас во Дворце Дракона. Вэй Хо пришел к Бассейну Дракона, так что получит свиток через три минуты.

Хотя Бассейна Грома не существовало сейчас, он определенно появится в этом месте в будущем. Судя по его названию, вошедший внутрь несомненно получит удар током. Однако, игра еще не была полностью развита. Так что...

Вэй Хо сидел скрестив ноги и ждал конца отчета. Однако, он ничего не получил даже после окончания отсчета.

Это означает, что Свиток Вариации Грома все еще был в разработке?

После этого появилось еще одно уведомление: «Продержишь еще 10 минут, чтобы получить Свиток Вариации Истинного Грома. Потратить 100 Магических Камней на покупку одноразового щита, если Игрок не сможет держаться. Эффект одноразового щита продлится минуту».

Вэй Хо не знал, что и сказать.

Бог работал на компанию с Пингвином в качестве логотипа, верно?

Вэй Хо вдруг представил, как бы себя почувствовал Ма Хуатэн, генеральный директор Tencent, придя к этой точке. Он бы испытал чувство знакомства?

Вэй Хо продолжил сидеть скрестив ноги в Бассейне Грома. Через десять минут появилось еще одно системное уведомление: «Продержись еще 30 минут, и ты получишь Свиток Вариации Импровизированного Истинного Грома».

Вэй Хо подумал: ‘Посмотрим, какой свиток вы дадите мне в конце’.

Через 30 минут выскочило еще одно системное уведомление: «Продержись еще час, и ты будешь награжден свитком Бога Грома».

Бог Грома звучало очень внушительно. Это название было слишком преувеличенным для свитка Культивации Ци.

Вэй Хо не двигался, и начался отсчет длиной в час. Он предполагал, что для кого-то будет невозможно пробыть в Бассейне Грома в течение столь долгого времени за исключением Бога Грома.

Вэй Хо терпеливо прождал час. Внезапно крышу поразила вспышка, попадая в Вэй Хо. В следующий момент в Меню Атрибутов Вэй Хо был добавлен новый навык.

‘Бог Грома, Уровень 0. Предел - 20 уровень’.

Вэй Хо поднял руку, чтобы испытать новый навык. Вдруг на кончике его пальца появился поток тока. Вэй Хо почувствовал, что энергия ци в его теле незначительно уменьшилась. В то же самое время его мастерство Бога Грома выросло на один процент.

Вэй Хо вмиг понял, что у него появилась способность управлять молниями, и он будет получать мастерство в навыке, расходуя свое ци. Поэтому способность управления громом тоже считалась свитком Культивации Ци.

Действительно, Бог хорошо все предусмотрел.

Вэй Хо решил уйти, получив свиток. В конце концов, упомянутого золота, кристаллов и сокровищ совсем не существовало. Весь Дворец Дракона был пустым и выглядел, как полузаконченный дом. Однако, Вэй Хо испытал облегчение, что здесь все еще существовали такие базовые предметы, как свиток и испытание.

Он покинул Дворец Дракона и вошел в морскую воду. Он вмиг осознал, что ему не нужно было дышать!

Вэй Хо был в шоке, затем наконец-то заметив, что на поверхности его кожи были пузырьки. Его несколько секунд спустя поразила мысль - электролиз воды!

Электричество могло разбивать на части молекулы воды, разделяя их на водород и кислород. Человеческое тело как раз нуждалось в кислороде.

Вэй Хо почувствовал, что ци в его теле постепенно уменьшалось, а мастерство Бога Грома росло. В то же самое время он почувствовал, что ему нужно было только выдыхать углекислый газ, а не вдыхать кислород. Все это потому, что клетки на поверхности его кожи начали эликтролизировать воду, и полученный кислород напрямую поставлялся в клетки его тела.

Вэй Хо покинул огромную пещеру. Дверь пещеры закрылась в тот момент, как он ушел. Драгоценный камень все еще был в центре двери, но дверь больше не будет открыта для Вэй Хо.

Вэй Хо развязал веревку на камне и поплыл вверх. С неба начали падать капли дождя, когда Вэй Хо выглянул из воды. В сторону Вэй Хо подул порыв холодного ветра, и его волосы внезапно поднялись.

Вэй Хо коснулся своих волос рукой и услышал потрескивание статического электричества.

Вэй Хо подумал: ‘Это естественная прическа панка?’

Вэй Хо знал, что это случилось из-за его неопытности в контроле электричества. Подобной ситуации не возникло бы, если бы он был достаточно искусным.

Вэй Хо вернулся на корабль и увидел, что панда жевала железную проволоку, а не спала. Похоже, что у панд не зря была кличка Едок Железа...*

Вэй Хо внезапно посетила блестящая идея, когда он увидел закрученную проволоку.

‘Производство Электрического Мотора!’

У Вэй Хо был навык контроля электричества, так что ему нужно было практиковаться в ее искусности. Более того, уничтоженные паруса замедлили скорость корабля.

Проблема будет с легкостью решена, если он изготовит электрический мотор.

Вэй Хо побежал в трюм корабля. Он нашел там несколько железных катушек, магнитов и проволок в хорошем состоянии.

Он внимательно изучил все, что у него было, пытаясь понять их рабочие принципы, чтобы выяснить, как произвести электрический мотор. Он думал над доступными методами производства и наконец-то принял решение...

Вэй Хо открыл чертеж ‘Электромотора’ в системе и установил его на корабль. Он поместил материалы внутрь, и мотор был автоматически произведен.

‘Разве это не изумительно?’

‘Ну, это ведь игра. Не нужно особо вдаваться в детали’.

Следующим шагом будет поставка энергии. В чертежах было много оборудования, работающего на электроэнергии. Это оборудование было подготовлено для игроков. Иначе все пойдет не так, если большинство устройств будет уничтожено, и игроки не будут знать, как построить и отремонтировать их после восстановления течения времени.

Бог не допустит такой оплошности.

Каждому из игроков были предоставлены базовые чертежи. Такое более продвинутое снаряжение, как ядерный реактор, двигатель космического корабля и систему антигравитации, было невозможно произвести в данный момент. Игрокам придется собрать чертежи для оборудования, требующего продвинутые технологии. Сбор этих чертежей будет довольно загадочным путешествием, потому что, например, будет необходимо сканировать оборудование при помощи сканеров, чтобы зарегистрировать чертежи?

Чертежи оборудования генерации тока включало Солнечную Панель, Генератор на Ветровой Энергии, Водный Генератор, Термический Генератор, Гидро-Электрический Генератор и т.д. С другой стороны, чертежи для сохранения электроэнергии включали Батарею, Литиевую Батарею, и т.д. К сожалению, у Вэй Хо не было необходимых материалов, так что он не мог произвести эти предметы.

Однако, Вэй Хо мог решить фундаментальную проблему отсутствия электроэнергии, используя свой навык Бога Грома.

Вэй Хо стал новым генератором электричества. Он сможет генерировать электричество, если будет есть и практиковать свою энергию ци.

‘Сейчас я покажу вам Легендарный Человеческий Генератор Электроэнергии’.

Вэй Хо схватил конец проволоки и начал генерировать электричество. К сожалению, ничего не случилось, так как генерируемое электричество было слишком слабым. Его было недостаточно, чтобы завести электромотор.

...

* Едок железа - более дословный перевод научного названия гигантской панды

<http://tl.rulate.ru/book/44793/1107378>