Лицо Тэ-сана похолодело. Эйнзар улыбнулся.
— Вы, должно быть, думаете, что это бессмысленно.
«Даже если навыки объединятся, ничего не изменится».
Должно быть, он ошибочно принял это за то, что мог сразу улучшить свое мастерство. Получение других навыков было бы лучше, так как это не было бы базовым навыком.
Потому что использовать несколько видов оружия было бессмысленно из-за системы лабиринта.
Эйнзар открыл рот, словно осознавая мысли Тэ-сана.
«Какой у тебя показатель силы атаки?»
"Только 1."
«Это милое число. Я думаю, что после изучения этого навыка он увеличится примерно до 4 ».
«Итак, я собираюсь увеличить свою базовую силу атаки».
"Хороший."
Эйнзар стоял перед Тэ-саном.
«Давайте воспользуемся Искусством Щита. Вы бы напали на меня, используя это?
— Но ты не понесешь никакого урона
— Не беспокойся об этом пока.
Эйнзар рассмеялся и применил умение.
[Эйнзар активировал фиксацию цели. Эйнзар будет получать все атаки как фиксированный урон]

«Хорошо, давайте сделаем это».
— Если ты так этого хочешь.
Тхэсан ударил Эйнзара по голове кончиком щита.
Каанг.
[4 урона было нанесено Эйнзару]
—Ты действительно только что ударил меня по голове?
"Это было ошибкой."
"Хорошо, если вы говорите так"
Эйнзар нахмурился.
— На этот раз я попытаюсь использовать свой кулак.
Он выпятил грудь, целясь куда-то в другое место, а не в голову. На этот раз он мягко ударил Эйнзара в грудь, потому что расстроился бы, если бы Тэ-сан снова ударил его по голове.
[Вы нанесли 2 урона Эйнзару]
— Ты заметил, что я хотел сказать?
- Вы случайно не про изменение урона от ударного оружия?

"Вот так. Вы понимаете быстро. Из-за этого авантюристы используют только одно оружие.

Это была простая проблема.

Каждое оружие имеет силу атаки + числовое значение. Сейчас они могут быть слабыми, начиная с 1, но потом статы становятся сотнями или даже тысячами.

И дополнительная сила атаки не могла быть применена, если игрок не атаковал соответствующим оружием.

«Например, представьте, что вы одновременно носите перчатку с силой атаки 50 и меч с силой атаки 20. Если вы используете меч, для атаки будет применена только 20-очковая сила атаки. Наоборот, если вы атакуете перчаткой, будет применена только сила атаки 50 единиц. Вы никогда не сможете использовать силу атаки в 70 пунктов».

— Разве это не естественно?

Если бы силу атаки можно было объединить с помощью двух видов оружия, у всех игроков уже было бы несколько видов оружия. Один кинжал на палец.

Однако, поскольку это было не так, он использовал только одно оружие и улучшил навык именно этого оружия.

Эйнзар ухмыльнулся.

«Но разве это не неудобно? Использование только одного оружия во время боя. Что за абсурд! Не знаю, как другие, но вы понимаете, о чем я!»

"Конечно..."

Бой был актом риска для жизни, и, естественно, использовались все части тела. Вместо того, чтобы просто атаковать мечом, можно было пинать ногами, бить руками и даже толкать плечами.

И в большинстве случаев использование тела в полную силу давало лишь слабый базовый урон. Это было ужасно. Однако Тэ-сан подумал, что так устроена система лабиринта, поэтому особо не задумывался и оставил ее в покое.

«Мои люди, которые служили Ревиненову, ненавидели это. Мое тело было моим оружием, и мое оружие было также моим телом. Между ними не было никакой разницы. Поэтому после долгого изучения я разработал технологию Ahirak Weapons. Я сделал все возможное!"

Эйнзар усмехнулся и сказал.

«Эффект этого навыка в лабиринте прост. Интеграция основных навыков. То есть урон всего оружия будет суммироваться. Минимум оборудования, необходимого для этого, — два.

Тэ-сан дернул бровями.

«Сумма всей силы атаки?»

«Похоже, вы поняли. Другими словами, если у вас есть меч с силой атаки 20 и перчатка с силой атаки 50, в сумме получится 70».

«Каков диапазон этого навыка?»

«Конечно, это все части тела! Если вы ударите рукой или плечом, даже если вы ударите ногой, общая сила атаки всегда будет равна 70!»

Брови Тэ-сана приподнялись.

«...»

Тэ-сан застонал. Итак, если подытожить, все его тело на самом деле станет оружием.

Игроки обычно использовали только одно оружие, потому что можно было применить силу атаки только одного конкретного оружия.

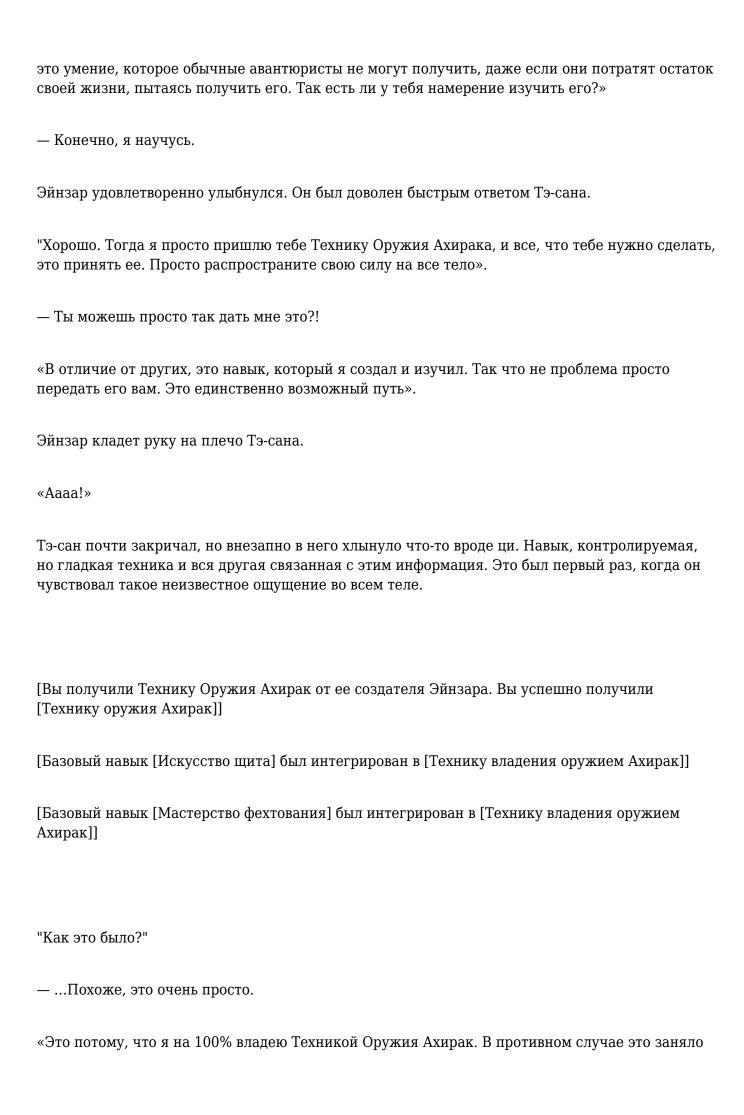
Но этот навык может изменить его. Игрок мог носить доспехи и одновременно держать оружие. Различные доспехи с несколькими атакующими способностями, кольца и другие артефакты, которые могут увеличить потерянную атакующую силу. Все можно было использовать одновременно.

Для Тэ-сана сейчас это не имело большого значения. Но ценность этого навыка вырастет в геометрической прогрессии, как только он получит какое-то снаряжение во время своего путешествия по лабиринту.

«...Это хороший навык»

Трудно было выразить, что он чувствовал. Раньше Тэ-сан не знал об этом навыке. И он пришел к выводу, что Техника Оружия Ахирака не стоит того, чтобы быть его основным навыком.

«Возможно, это не так уж удивительно для тебя, поскольку у тебя уже есть Выносливость. Но



бы некоторое время».
Эйнзар ухмыльнулся, когда сказал это.
Тхэсан получил новую информацию.
«В случае физического навыка, созданного самим собой, его можно легко передать».
Это была новая информация, о которой он даже не знал в прошлой жизни. Пользователи только усердно изучали базовые навыки, но не использовали их. Итак, существование передовых навыков было неизвестно.
— Давай, проверь.
Тэ-сан открыл окно навыков.
[Уникальный навык: Техника оружия Ахирака
[Мастерство: 1%]
[Это искусство обращения с оружием и телом. Оно еще незрелое. Доставка силы атаки будет меньше.]
«Чем больше вы совершенствуете свое мастерство, тем лучше вы будете справляться с ним. Так что лучше тренируйтесь каждый день. И еще, возьми это.
Эйнзар протянул Тэ-сану ржавое кольцо.
[Выцветшее кольцо]
[Сила атаки +1]
[Драгоценный предмет с наступательной силой. Это кольцо, которым кто-то пользуется долгое

время. Должно быть, это имело значительную ценность для владельца.]
«Я даю это вам только для того, чтобы вы не упускали из виду то, что важно, в погоне за силой. Извините, это все, что у меня есть».
— Нет, этого достаточно.
Если бы он был раньше, Тэ-сан выбросил бы его, думая, что он бесполезен. Но теперь он знал лучше: кольцо имело такую же ценность, как и ржавый меч, если он научился использовать Технику Оружия Ахирак.
Тэ-сан взял у Эйнзара кольцо и надел его на палец.
"Хм. Я передал все, что хотел передать Жаль, что мы не можем говорить дальше. Нам придется закончить эту верную встречу здесь».
Эйнзар, который боролся, наконец решился.
— Почему бы нам не поспаренговатся?
Эйнзар вынул свой меч.
«Навык, который вы только что получили в первый раз. Не думаешь ли ты, что тебе следует сначала проверить это, перед настоящим боем?
"Конечно."
Не было причин отказываться, поэтому Тэ-сан поднял щит.

В лабиринте оценивалось каждое действие.

Например, если игрок осмотрел бесполезную комнату и нашел что-то ценное. Их мастерство в Обнаружении увеличится. И если игрок продолжал блокировать атаку противника, его мастерство в Искусстве Щита увеличивалось.

Поэтому борьба с сильным противником была полна возможностей.

Эйнзар и Тэ-сан дрались два дня подряд. От этого он много выиграл.

Во-первых, умение.

[Пассивный навык: Непрерывный бой]

[Мастерство: 3%]

[Пользователь может продолжать бой в течение длительного времени. Усталость не накапливается быстро]

Это был пассивный навык, который позволял вести длительный бой, а прирост выносливости, который давал навык, значительно варьировался в зависимости от продолжительности боя игрока. Так что чем дольше был бой, тем лучше эффект умения.

В то время именно благодаря этому навыку он мог днями сражаться с монстром S-класса.

Но здесь, это был навык, от которого Тэ-сан думал отказаться. Этот навык можно было получить только тогда, когда игроки сражаются друг с другом, что было невозможно в одиночном режиме.

По словам Ли Тэ Ёна, авантюристов было много, но никто не был готов к случайным отношениям.

Но это все благодаря Эйнжару, что он получил здесь этот навык.

Кроме того, повысилось мастерство большинства навыков.

— Будет ли этого достаточно?



Эйнзар горько усмехнулся.

«Не волнуйтесь, у меня нет больших ожиданий. Я просто цепляюсь за чудеса».

http://tl.rulate.ru/book/44713/2287003