

— Ну, а пока, пожалуйста, поспите немного, Ваше Высочество.

Почти одновременно с этими словами Теодоры я вынул из кармана маленькую волшебную палочку и выскочил наружу. Одновременно я замахнулся мечом на Теодору, но она быстро увернулась и вытащила кинжал. То, как она двигалась, совсем не походило на движения обычной горничной. Тайная организация, вероятно, заставила её проникнуть в Императорский Дворец в качестве служанки.

Люди Теодоры замахнулись на меня мечами. Их атаки были не только медленными, но и опирались на грубую силу. Когда я быстро увернулся, двое мужчин, которые атаковали меня слева и справа, ударили друг друга и запаниковали.

В этот момент мой меч ударил человека справа по голове. Но я не убил его, а только ударил тыльной стороной меча. Одновременно я ударил врага с левой стороны магией сна. Так как я использовал драгоценный меч Тетракорд, я мог использовать определённую магию почти сразу же без необходимости в касте заклинаний. Как ни печально, но это не из-за моего собственного таланта.

Я подошёл к Филии и посмотрел на Теодору.

— Один против трёх. Что ты будешь делать, Теодора?

— Разве ты не тот инструктор, которого я встретила ещё днём?

— Да, я Солон, магический фехтовальщик.

Двое её спутников, шедших позади Теодоры, ахнули. Мне помогла репутация сильного человека, потому что Солон, магический фехтовальщик, считался одним из самых сильных искателей приключений. На самом деле, даже если это была ложная репутация, она могла отпугнуть врагов и заставить их потерять волю к сражению.

— А почему вице-капитан рыцарей Святой Софии здесь? - с вызовом спросила Теодора.

— Это потому, что я стал инструктором Филии, - я улыбнулся. — Если мы и дальше будем поднимать здесь шум, это будет довольно хлопотно, верно? Тогда почему бы нам не заключить сделку?

— Сделку?

— Я отпущу вас, ребята, но вам придётся освободить Филию и Кларису. Как насчёт этого?

Честно говоря, это было довольно тяжело, в то же время сохраняя Филию в безопасности. Я был один, поэтому защитить беспомощного человека мне было довольно трудно. Лучше было не драться. И для них тоже, я подумал, что было бы более рационально отказаться от сражения, потому что произошло непредвиденное. Но Теодора, похоже, потеряла всё своё самообладание.

— Неужели ты думаешь, что мы допустим такое? Что Солон, герой, перешёл на сторону дитя дьявола?

— Значит, вы не согласны на сделку?

— Мы хотим, чтобы Солон, магический фехтовальщик, который встал на сторону дьявола, умер. Мы хотим схватить Филию, Императорскую Принцессу, и показать её миру в качестве примера. Мы согласны только на это.

Похоже, драка неизбежна. А Теодора, похоже, была сильнее двух других мужчин, которых я победил. Позади неё стояли два мага, поддерживающих её. Более того, служанку, которая служила Императорскому Дворцу, не следовало убивать, потому что Теодору нужно было поймать живой как виновницу похищения Кларисы.

Не оборачиваясь, я обратился к Филии, стоявшей у меня за спиной:

— Я думаю, ты испугаешься, но, пожалуйста, не двигайся.

— Я не боюсь. Пожалуйста, перестань обращаться со мной как с ребёнком.

— Знаешь, даже сейчас я всё ещё боюсь драться. Потому что я могу умереть.

Когда я это сказал, Филия вздохнула.

— Прости, Солон. Я дочь дьявола...

— В любом случае, это правда, что Филия - мой ученик.

— Спасибо, Солон. Пожалуйста, выиграй этот бой.

— Я должен подавать тебе пример как инструктор. Так что я обязательно выиграю этот бой и покажу тебе лучший финал.

Я встал в стойку и приготовил свой меч, драгоценный меч Тетракорд.

<http://tl.rulate.ru/book/44685/1142628>