Фракийская Империя - самое большое и влиятельное государство на континенте.

Однако быстрый рост населения Империи привёл к нехватке ресурсов и земель.

То, что привлекало внимание, было бесчисленными подземными развалинами Империи. Это сокровищница сокровищ и ресурсов, а также место мечты, которое служит местом для роста силы подданных-иммигрантов Империи.

Однако внутри руин есть враги, которых людям трудно победить.

Они называли демонами тех врагов, против которых у обычного человека нет ни единого шанса на победу.

Чтобы захватить эти подземные руины, был послан сильный отряд искателей приключений.

Они уничтожали демонов и сумели захватить подземные руины, и были воспеты людьми как герои.

Один из них был номером один сильнейшей группой авантюристов, рыцарь - Святая София.

Рыцари Святой Софии, Клеон - фехтовальщик и я, Солон - магический фехтовальщик.

Святая София - капитан рыцарей. она является козырной картой группы и одновременно символом единства её членов. Она окончила школу магии лучше всех. Она - гениальная девушка, которая владеет целительной силой и очень сильной атакующей магией.

Клеон - молодой святой рыцарь, который владеет святым мечом и использует магические атаки, которые выходят за рамки нормы.

И я - вице-капитан, Солон, магический фехтовальщик.

Мы, состоящие в рыцарском ордене, изначально хотели быть небольшой группой авантюристов.

Однако всего за несколько лет нашей группе удалось захватить один за другим труднодоступные подземные руины. Про нас узнал Император и командующий рыцарским орденом, и мы стали объектами обожания и ненависти искателей приключений.

После этого число рыцарей увеличилось до тринадцати. Каждый из них является владельцем самого сильного навыка в Империи.

Теперь говорят, что вступление в рыцари - одна из величайших почестей для искателей приключений.

Вот почему независимо от того, где мы находимся, они знают и моё имя - имя вице-капитана.

Но...

— Это плохо, тебя увольняют, Солон.

— Эх...

Высокий молодой человек, ударивший меня по плечу, пока я пребывал в замешательстве, - святой рыцарь Клеон.

Сейчас мы в штаб-квартире рыцарей в портовом городе на востоке Империи.

Когда меня вызвали сюда, тут почему то было ещё десять высокопоставленных рыцарей.

Я посмотрел на них, а затем спросил Клеона:

— Меня увольняют?

— Да. Я увольняю тебя, вице-капитана и лишаю тебя должности. Должен ли я сказать тебе, почему?

— Ну, скажи. Добрый Святой Рыцарь..

Клеон отвёл глаза.

Вместо него, женщина - мудрец Арте вышла вперёд. Она - красивая девушка с чёрными волосами и чёрными глазами. В Императорском городе изображения её и Святой Софии были очень популярны.

Она была нашей младшей ученицей в Имперской школе магии, и она талантливая выпускница, которая только недавно закончила школу.

Но, слова Арте были довольно резки.

— Причина исключения... ты, Солон, бесполезен.

— Бесполезен? Я всегда сражался, нападал и защищал своих союзников, разве нет?

— Недостаточно хорошо.

Арте выплюнула эти слова.

— Ты, конечно же, магический фехтовальщик, так что твои навыки владения мечом не так уж плохи. Твоя магическая атака обычная. Ты можешь защитить от врага щитом, и ты можешь использовать немного магии восстановления.

— Такова моя роль.

Святая София и святой рыцарь Клеон, которые не могут обуздать свои силы и я - тот, кто может это сделать, это же можно назвать моей сильной стороной.

И Святая, и святой рыцарь обладают чрезвычайно высокими способностями, но из-за их специализированного типа их навыки концентрированы на чём-то одном.

Поэтому, когда нас было только трое, София и Клеон не смогли бы без меня.

— Но сейчас, когда у нас есть множество сильных рыцарей, твои навыки не особо полезны.

— Я изо всех сил стараюсь повысить свой уровень мастерства.

— Бесполезно. Я способна использовать атакующую магию лучше, чем ты, потому что я мудрец и могу использовать гораздо более мощную магию, роль танка должен играть тот, кто обладает более высокой защитной силой. Если ты сражаешься с мечом, Клеон, который использует святой меч, будет намного искуснее.

Я попытался возразить... Но не нашёл, чем именно.

Я посмотрел в зеркало в углу комнаты и увидел, что улыбаюсь.

Арте вздохнула.

— В прошлый раз, когда мы сражались с сильным демоном в развалинах Конады, ты ничего не мог сделать. Защитить себя - это всё, что ты мог сделать. Ты ведь не мог внести ни малейшего вклада в битву, верно?

— Возможно.

— Ты стал бесполезен. Ты - низшая версия одного из нас. Есть много лучших альтернатив. Такие нерешительные люди, как ты, находятся в нашей команде, и более того, в звании вице-капитана. Это раздражает.

После того, как Арте сказала это, все кивнули.

От их имени Клеон объявил без всякого выражения:

— Твоё увольнение было решено всеми нами.

— А как же моё решение? Я же тоже старший.

— С сегодняшнего дня ты больше никто. Ты просто морочишь нам голову, ты нам не нужен.

Всё было решено без моего ведома.

Я больше не член этой группы и команды.

И все они - не на моей стороне.

http://tl.rulate.ru/book/44685/1053950