- “Лунный дух обитает в чашах дворца под Полной Луной."

Святое дерьмо, местонахождение лунного духа. Я так много делал для этого. Я мог бы научиться контролировать стихию воды у лунного духа!!! Конечно, я мог бы обыскать весь дворец, но это заняло бы много времени, и племя могло бы быть предупреждено. Остаток сегодняшнего дня я свободен, потому что они не берут меня в свою подготовку к войне. Я положил записку в один из костров и смотрел, как она превращается в пепел прямо у меня на глазах.

Я добрался до гостевой иглу и сел в медитативном трансе в углу, где только что расставил ловушки. Сделав несколько вдохов, я вознесся в свою духовную форму. Я медленно отделился от своего тела. Это было сюрреалистическое ощущение, просто плывущее, невесомое, другое, но все же то же самое. Мое духовное тело открыло глаза и полетело прямо к тому месту, где, по словам Юи, должен был находиться дух.

Я медленно приземлился на пол, когда увидел дверь прямо перед своей целью. Я прошел прямо через дверь и оказался с другой стороны только для того, чтобы увидеть красивый пруд с растительностью. Это было сюрреалистическое мирное место, за обладание которым все аристократы были готовы убить. Я подошел к пруду и увидел 2 рыбки кои, которые просто плавали друг с другом.

Это были 2 рыбы, одна чисто черная, другая чисто белая с мелкими отметинами. Они плавали по кругу, словно пытаясь поймать друг друга за хвост.

Странно было то, что на воде не было ни ряби, ни движения. Они были почти как иллюзия, но я видел, что это не так, они излучали чувство спокойствия и мира, которое никакая иллюзия не могла излучать, и тот факт, что они были почти маяком в ночном небе для кого-то, кто мог чувствовать духовную силу.

Я сел у реки в медитативной позе, глядя на этих двух рыб. Просто наблюдая, как каждая чешуйка правильно отклоняет воду, как все их тело было просто текущим потоком, который стал настолько частью воды, что сам пруд не реагировал на их движения.

Они копировали воду до такой степени, что были частью воды, и я хотел узнать, как они это делают, чтобы я мог включить это в свой стиль. Я смотрел на их почти гипнотическое плавание. Я закрыл глаза и мысленно воспроизвел все их движения, как двигалась каждая часть тела и как это отразится на человеческом теле.

Как каждое движение будет переводиться в совершенные движения. И я просто сидел там в течение 14 часов, просто глядя на рыб и размышляя о том, как они существовали в мире друг с другом в совершенной гармонии. К тому времени, как я вышел из транса, я уже мог видеть первые лучи рассвета, буквально пробивающиеся в мир. Поскольку это самая высокая точка Северного полюса, а Северный полюс-это буквально вершина мира.

Я в последний раз оглянулся на рыбу кои, прежде чем полететь обратно к своему телу в иглу.

Я упал обратно в свое тело и открыл глаза. Первым делом я проверил свои ловушки, но ни одна из них не сработала. Я почувствовал легкую боль, но этого и следовало ожидать, так как несколько моих мышц были напряжены. Следующее, что я сделал, это повторил движения, которое я делал в своем уме в течение всей прошлой ночи.

Эти движения вызвали некоторую серьезную боль и довели мою гибкость до предела после тренировки, но я чувствовал, что мои движения становятся более плавными и все ближе и ближе к моей цели. Поскольку у меня был весь свободный день, я практиковал стихию воды с этой техникой в течение всего дня. Мой контроль был намного более мощным и точным, но он утомлял мое тело намного быстрее, и это было трудно для моего бассейна Ци.

К тому времени, когда все проснулись через 10 часов и превратились в функционирующих взрослых, я едва мог двигаться, не чувствуя боли, но на моем лице все еще была улыбка. Это было довольно приятное чувство улучшения, и оно подпитывало мою признательность за то, что у меня был Аппа, с помощью которого можно было понять стихию воздуха.

Я не просто копировал рыб всю ночь, я видел важность между каждым ее движением. Я тщательно изучил свой стиль контроля стихией с новой точки зрения, чтобы попытаться улучшить его, и из моих наблюдений моя идея сработала, но результаты были незначительными. Но эти незначительные улучшения проявятся через несколько месяцев.

Я попытался применить свою новую точку зрения к магии воздуха, но это не сработало вообще. Я также практиковал свои базовые формы для более прочного фундамента.

http://tl.rulate.ru/book/44652/1102567