

1 неделю спустя.

Мы уехали на следующий день, потому что не хотели, чтобы здесь, на острове Киоши, собрались еще какие-нибудь войска племени Огня, поэтому мы собрали свои вещи, попрощались и отправились на Аппе к месту нашего первоначального назначения. Северный полюс. Ну что ж, мы остановимся в Омашу, теперь, когда у нас есть карта, мы можем отправиться практически в любое место с достаточным количеством ресурсов и времени.

Мы останавливались во многих местах и городах, где меня почитали как идола или популярную знаменитость. Слава Богу у нас была маскировка. Единственная причина, по которой мы не использовали маскировку все время, это то, что нам нужно привлечь к себе внимание со стороны племени Воды. Тем не менее мы сделали несколько обходов, чтобы сбить с толку шпионов или солдат, так что нам потребовалось немного больше времени, чем обычно, но день дополнительного времени в пути не более ценен, чем жизнь нескольких 50 человек. (ps я увеличиваю численность Южного племени Воды для будущих событий)

Мой контроль воздухом медленно стабилизировался, в то время как я достиг физических пределов 12-летнего возраста. Я не был достаточно опытным, но достиг почти пика производительности тела, так что у меня нет проблем с выносливостью, как у некоторых людей. Мой контроль воздуха больше застопорился в части мощности, но я все еще прогрессировал с контролем и управлением подгруппами воздуха.

Я пытался управлять звуками, но это был колоссальный провал, не считая нескольких трюков (усиление голоса). Преобразовывать облака в формы только с помощью управления воздухом также было довольно хорошим упражнением. Не было никакого тумана, чтобы попытаться тренироваться. Мои усилия по созданию вакуума были очень успешными, но это было чрезвычайно трудно, это можно сравнить с тем, насколько трудно будет управлять металлом для О. Г. Аанга. Я должен был посвятить каждую клеточку своего разума тому, чтобы сдерживать этот вакуум, и если чуть-чуть отвлечься, вакуум может взорваться.

Управление стихии воды шло гораздо лучше. Я мог манипулировать несколькими волнами и несколькими облаками только с контролируя стихию воды, но это было в основном потому, что облака больше состоят из воды, чем из воздуха. У меня даже не было мишени для управления кровью, но я потерпел неудачу, когда использовал это на птице. Я был в состоянии контролировать водяной пар и, самое главное, я был в состоянии нагревать и замораживать воду в меньших количествах.

Как же так? Используя физику. Горячая и холодная вода - это просто возбужденные и сгущающиеся молекулы воды соответственно. Если вы двигаете холодную воду достаточно быстро, она станет горячей, и, если вы замедлите её достаточно, она превратится в глыбу льда. Честно говоря, я мог превратить только крошечную каплю воды в пар и лед, но это все же было лучше, чем ничего.

Катара изучала фазы контроля, но у нее просто не было такого умения, как у меня. Но в воде она все равно была лучше меня. Сокка тренировался только физически.

Сегодня мы достигли Омашу. Мы увидели большой обнесенный стеной город, который назывался Омашу. Мы слезли с Аппы, и я отпустил его поохотиться, или поваляться, или сделать все, что он захочет. Мы шли прямо в главный город, думая, что войдём, хотя и были в маскировке, конечно. Вместо того чтобы оглядеться или поискать вокруг я спросил дорогу.

"Здравствуйте, могу я спросить, не знаете ли вы дорогу туда, где мы могли бы провести ночь?"

"Ах, какой милый мальчик, обычно дети такие грубые в наше время. Просто иди туда и поверни направо, милый, будь в безопасности"

"Ребята, давайте снимем комнату, прежде чем навестим моего старого друга"

"Знаешь, Аанг, ты так и не сказал нам, кто этот твой старый друг?" - Сокка выглядел и казался таким же подозрительным, каким я его помнил.

"Не волнуйся, ты все равно узнаешь, ведь сегодня вечером мы его навестим" - Предвкушение на их лицах напомнило мне, что независимо от того, насколько сильными или любимыми персонажами становятся эти люди, они все еще кучка детей, шарящих в темноте, пытаюсь сделать мир лучше.

Не беспокойтесь обо всем этом. Я делаю то, что хотел бы Аанг, ну, может быть, не Аанг, а то, что хотела бы Рава. Сосредоточившись я пошел к гостинице, которую мне тоже указала старая тетушка.

"Здравствуйте, мы хотим забронировать номер на 3 человека на одну ночь" - администратор был немного подозрителен по отношению к группе детей, но деньги смазывали все руки, и соблазн денег перевешивал риск быть пойманным на укрывательстве несовершеннолетних. Людишки... хотя коррупция и не была показана в аниме, она определенно существует везде.

"Ребята, у нас есть самое основное, что нужно. Нам нужно встретиться с моим другом, давайте сходим к нему. Прошло слишком много времени с тех пор, как мы виделись в последний раз. Мне нужно наверстать упущенное"

"Аанг, разве ты не застрял во льдах почти на 100 лет?" - Катара действительно хорошо умеет задавать вопросы. Хорошие девочки заслуживают поглаживаний по головке. Поэтому я ласково погладил ее по голове.

"Думаешь человек не может прожить больше 100 лет?" - Средняя продолжительность жизни была очень низкой по сравнению с цивилизованным миром, и именно поэтому видеть так много пожилых людей в аниме было такой неожиданностью.

Удивление отразилось на их лицах прежде, чем они оставили попытки проникнуть в мой мозг. И в мои секреты.

Я направился к королевскому дворцу. Дворец был построен из чрезвычайно укрепленной глинобитной стены в простой, но прочной и внушительной манере. Я подошел к дверям, постучал в них кулаками и закричал: "Эй, Буми! Эй старик, ты все еще там? Тебе нужна трость в твои года?"

Охранники тут же попытались арестовать меня, но прежде чем они успели это сделать, изнутри донесся голос: "Аанг, мой старый друг, как дела? Всё так же...?"

<http://tl.rulate.ru/book/44652/1093265>