

Посреди ночи Ся Цинь Юэ тайком выбралась из своего особняка. Она использовала свою настоящую базу культивирования. Она была невероятно грациозна в своих шагах и вскоре прибыла на место.

Добравшись до места, она заметила, что здесь никого не было. В ее глазах промелькнуло разочарование, когда она подумала: "я была слишком счастлива, что даже не подумала, что это может быть неправдой. В конце концов... как кто-то в этом мире мог знать о моей матери?"

Но все же она решила поглядеть вокруг, прежде чем вернуться в особняк. Не каждый день она покидала поместье...

Пока она была в поисках... она наткнулась на деревянную доску. На деревянной доске были начертаны слова.

- Давай начнем с одной истории. Ты хочешь ее услышать? Если да, то сделай 20 шагов вправо."

Ся Цинь Юэ была несколько смущена, прочитав эту "вывеску". Это было не то, что должно было быть размещено властями города плывущих облаков. Судя по текстуре этой доски, она чувствовала, что слова были написаны недавно.

- Это тот человек, который прислал мне самолетик!? Ну давай тогда. С этими мыслями Ся Цинь Юэ сделала 20 шагов в правильном направлении.

Завершив 20-ый шаг, она наступила на какую-то мягкую поверхность. В тот же миг она услышала какие-то звуки, словно сработал какой-то механизм. Прежде чем она успела осознать, что произошло, перед ней встала деревянная доска.

На этой деревянной доске были написаны слова.

- Когда-то здесь жила фея. Фея была ранена злым человеком и потеряла свою память. Потеряв память, она попала в мир смертных. Она вышла замуж за богатого человека в мире смертных и родила детей, все они жили счастливо. Но однажды Фея все вспомнила."

- Ну и как ей поступить... что же делать Фее? Должна ли она продолжать жить с семьей, которую нашла в мире смертных, или она должна вернуться к своей истинной любви? Если первый вариант, то сделайте 30 шагов вперед, а если это последний, развернись и сделайте 30 шагов. Ты можешь выбрать только один."

Ся Цинь Юэ нахмурилась, прочитав последнюю строчку. Она помнила весь текст целиком. И немного понимала, что эта история была слегка связана с делом ее матери. Но она хотела узнать все. Подробности были необходимы.

Более того, вопрос во втором абзаце тоже несколько потряс ее.

Она вспомнила как ее отец был печален, уходом ее матери. Ся Цинь Юэ глубоко вздохнула и сделала свой выбор!

Она повернулась и сделала 30 шагов. Как и прежде, на 30-й шаг сработал механизм. Но издаваемый звук был другой.

Эти звуки производились веревками.

- Довольно странный механизм... я не могу понять, как кто-то создал его.'

Она услышала громкий стук, и ей показалось, что что-то ударилось о дерево.

Ся Цинь Юэ обернулась и заметила несколько деревянных обломков рядом с толстым деревом на некотором расстоянии.

Он и вправду создал механизм, что выбор одного варианта полностью исключает другой?"

Ся Цинь Юэ заметила деревянную доску и начала читать.

- Раз ты выбрала этот вариант, значит, ты хочешь, чтобы Фея жила со своей новой семьей. Ну ладно, теперь можешь возвращаться." Прочитав последнюю строчку, Ся Цинь Юэ рассердилась.

Ей казалось, что кто-то играет с ней! А теперь, наигравшись вдоволь, он велит ей вернуться!

Однако гнев не захлестнул ее. И снова ее разум пребывал в спокойном состоянии. Она вернулась в свой особняк. Хотя она была недовольна полученной информацией. Но и то хорошо.

Если эта информация не была фальшивой, то это означало, что у ее матери был "любовник" и она хотела вернуться к нему.

На самом деле, если бы она не ушла и осмотрелась вокруг, то вполне могла бы обнаружить Ян Тяня, сидящего на ветке дерева и спокойно наблюдающего за ней. Он использовал технику, называемую техникой ночного неба. Это позволяло ему скрывать себя, и это была единственная скрытной техникой, которой владел Си Су.

Ян Тянь не очень заботился, найдет ли его Ся Цинь Юэ.

Ян Тянь подпер рукой подбородок и подумал: "с ее умом она должна была понять, что я говорю о ее матери. Учитывая, что Ся Цинь Юэ выбрала вариант, при котором она желает, чтобы ее мать жила с ней, отцом и ее младшим братом, это означает, что она хочет отправиться в царство богов, чтобы вернуть ее, даже если у ее матери есть кто-то..."

- Ся Цинь Юэ не должна принять отношения своей матери и бога Луны Императора легко... по крайней мере, она будет стремиться вернуть свою мать на эту планету.'

- А сейчас, похоже, она очень наивна и волнуется, когда слышит какую-то информацию о своей матери... это значит, что ее искусство замороженного сердца еще не достигло совершенства, а стеклянное снежное сердце действительно не пробудилось." - Подумал Ян Тянь со спокойным выражением лица.