

Монтаво вспомнил историю, которую Фрайна читала ему давным-давно. Рассказ о мече, который выбрал короля. Человек, который смог бы вытащить меч из камня, будет титулован короной. И когда он это сделал, то превратился в протагониста. Да и вообще, было много похожих историй. Наверное, это была одна из основных моделей истории. Молодой Монтаво читал все эти истории и жаждал того же.

- Когда-нибудь, я тоже получу в свои руки лучший меч.

Юношеские мечты обычно не сбываются, но сейчас у него был реальный шанс сделать сказку былью.

- Этот меч для меня.

Джюльцит стоял посреди арены и приказывал ему взять себя в руки. Монтаво затаил дыхание. Он понимал, что оружие, которое находится перед ним, превосходит все оружие мира. Это пугало его. Но если он не возьмет меч, то не имеет никаких шансов на победу против Фрайни. Как только пыль осела, Фрайни бросилась в атаку. Монтаво должен был схватить меч, прежде чем Фрайни настигнет его.

На мгновение его посетила мысль, что это трусость сражаться с мечом Кая, но он тут же отбросил ее.

Встреча с Каем дала ему опыт. Оружие, которое дал ему Кай, тоже его часть. Немедля, он схватил за ручку.

Магическая змея, которая обвила ручку, прокралась по руке Монтаво. Плотная энергия ослабляла его сознание.

Звук колокола заставил его сознание вернуться. Этот звук происходил от его магического амулета. Он вибрировал, словно поощряя своего владельца.

Он лихорадочно пытался сразиться с энергией меча, заставляя ее бороться за него. Этим редким предметом Монтаво завладел благодаря своей силе.

- Моя жизнь не может пройти зря!

Он затаил дыхание и широко раскрыл глаза. Он не представлял, что может потерять меч. Он каждый день тренировался. У него были лучшие учителя. Не было никакой причины потерять этот меч.

Этого не случиться.

Он верил.

Точно.

Он выдохнул и вытащил меч. Он решительно взялся за ручку обеими руками и атаковал. Меч Фрайни тоже пришел в движение и отбил атаку.

Сила меча отбросила Фрайни, но она быстро вернулась на свои позиции. Было непохоже, что она была удивлена, что у Монтаво появился демонический меч. Она знала, что в бою может случиться всякое.

Фрайни нападала снова и снова. Ее меч сталкивался с мечом демона.

С каждым ее ударом Монтаво улучшал свои способности. Мощность и скорость выросла до предела. Глаза не успевали следить, а звуки только чувствовались. Это был танец мысли. Их тела двигались наполовину автоматически.

Неожиданно перед Монтаво показался яркий образ.

— Бесконечное пространство земли, леса продолжался в разные стороны.

— Огромные деревья со стволами похожими на камни, и божественный рогатых существ, которые там жили.

— Великое море на поверхности.

— Земля покрыта песком под палящим солнцем.

Ясно, почему Монтаво видел все это. Если бы Монтаво однажды исполнил мечты Фрайни, он отправился бы в путешествие и увидел бы все эти пейзажи.

- Я хотела увидеть это. Как мой мальчик становиться величайшим мечником в мире, - размахивала мечом Фрайни.

Слезы капали из ее глаз.

- Почему... почему... почему... ты не выбрал мою историю?

Впервые он понял все. Ее глубокая печаль.

Плач.

- Но я не выбрал тебя, потому что был слаб.

Его щеки горели. Он был счастлив. Теперь, когда он будет смотреть в зеркало, он будет вспоминать о ней.

- Я не выбрал тебя. И всегда жалел об этом.

Он любил ее, да, он любил ее.

Он презирал ее, но он ее уважал.

И хотя он ненавидел ее, он любил ее всем сердцем.

Он никогда не забывал о Фрайни даже на мгновение.

- Но я принял свою историю., когда остался в этом городе и я смогу повторить ее!

Вложив всю решимость в свои слова, Монтаво сделал выпад вперед.

Теперь его история была связана с мечом демона. Одним ударом он поразил Фрайни.

Длинный рокочущий звук растаял в ночи. Монтаво и Фрайни смотрели друг на друга. Они наслаждались самым красивым звуком в мире. Они позволяли ему влиться в их души.

- Все кончено.

Когда звук прекратился, с мечом Фрайни что-то произошло. Ее меч оказался разломлен на пополам и упал на землю.

- Мой мальчик... твоя победа...

□□

- Фрайна!

Битва была окончена. Монтаво воткнул меч в землю и обнял своего учителя. Она была такой тонкой. Из-за отравления на ее костях совсем не было мяса. И эти кости доказывали грех Монтаво. Он смотрел на нее. Было бы ошибкой не извиняться потому, что тебя не простят. Она нежно обняла его. Она говорила, что любит его.

- Мой маленький мальчик, - шептала она ему на ухо, - ты нашел замечательный рассказ.

Наконец-то учитель одобрил его.

Он задрожал всем телом, и слезы текли из его глаз. Это были слова, которые он всегда хотел услышать. Он всегда страдал оттого, что он не слышал их. Мучился каждую ночь.

Цепи с его души спали.

- Ты нашел свою собственную историю, - сказала Фрайна и крепко поцеловала Монтаво в губы.

Когда их губы расстались, первое, что он увидел, перед ним была красивая женщина, которую он никогда прежде не встречал. Она была божественна. И как богиня одета в серебряные одежды. Он впервые увидел, какая была Фрайна на самом деле.

- Монтаво, живи с честью в этом мире. А мы встретимся, когда придет твое время.

С красивой улыбкой Фрайна растворилась в песок.

□□

Когда Фрайна поцеловала Монтаво, она превратилась в красивую женщину. Омолодилась? Нет, это была полная трансформация. Фрайни превратилась в нечто совершенно иное, как мое зеркало.

- Изменение через поцелуй. Похоже, Фрайна была юбакавой и имела свою собственную историю.

- Юбакава? Ах, да, я знаю одного, - Лю делала вид, что понимает о чем я говорю.

- ну если ты все знаешь, то мне не нужно объяснять.

- Я окану тебя в кипящую воду! Объясняй давай!

- не надо кипящей воды. Часто случается в истории, что героина приобретает уродливую форму. Когда они выполняют определенное условие, то получают изначальную форму. Они должны быть любимыми или должна иметь поцелуй. Уродливые формы, в которых они живут до превращения называются Юбакавой.

Если бы Монтаво отправился в путешествие с Фрайной, то она наверняка бы приняла свою первоначальную форму и они путешествовали бы вместе, став друзьями. Наверное они бы поженились и у них были дети.

Но Монтаво не выбрал Фрайни. Поэтому она умерла некрасивой. И только после смерти она смогла сбросить свою маску. Потому что она и Монтаво открыли сердца друг другу.

- Значит сейчас были отголоски той истории, которую Монтаво не выбрал.

- Но тогда это действительно что-то вроде призрака.

Как она материализовалась? Кто или что дал ей тело?

Подумаем об этом позже. А сейчас...

Надо радоваться. Я наконец получил то, что хотел. Я посмотрел на Монтаво, который стал сильным. Он рухнул на землю.

После того, как Монтаво получил мой меч, он великолепно использовал его. Он победил то, что было его злейшим врагом. Он получил глубокую рану от меча своего господина. А еще он столкнулся с богиней, которая была в образе Фрайни. Больше мне не на что было жаловаться. Монтаво был великолепен.

- Поздравляю, ты теперь герой!

<http://tl.rulate.ru/book/446/31296>