

Приятного чтения!!

Пожалуйста, поставьте лайк и оставьте отзыв - вам ничего не стоит, а мне будет приятно, это поможет книге продвинуться и найти людей, которым она понравится!

Спасибо!

Не стесняйтесь говорить об ошибках (это все поощряется).

Глава 14: Яростная жажда власти (1)

В течение следующих нескольких месяцев Гравис узнал много нового о практических боевых приемах и групповых стратегиях.

Лед между ним и его одноклассниками также растаял, и он стал больше общаться.

Это было важно для его развития, так как ему очень не хватало общения.

Ему не с кем было общаться на одном уровне.

Либо люди были намного выше его по силе, либо его статус отпугивал их.

Гравис также выяснил, почему все в городе знали, что он сын Противника.

Не может же быть, чтобы все знали его в лицо?

И он оказался прав.

Причиной, по которой все знали, что он - новый ребенок Противника, было его кольцо.

От кольца исходила особая аура, которую мог почувствовать любой человек, обладающий достаточной силой.

Он никогда не замечал этого, потому что... ну, у него не было достаточной силы.

Кольцо испускало различные ауры в зависимости от статуса, который имел владелец по отношению к Противнику.

Когда он еще не нашел свой путь, кольцо говорило всем:

"Не трогайте его".

Именно поэтому абсолютно все так пугались, когда видели его, хотя относились к братьям и сестрам нормально.

Гравис спросил у своего брата Орфея, что теперь говорит его кольцо.

Гравис горько рассмеялся, вспомнив слова Орфея.

"Оно говорит: "Никакой защиты". Но на самом деле это означает бесплатную еду".

Отец больше не защищал его.

Если бы кто-нибудь убил его, ему не нужно было бы беспокоиться о каких-либо последствиях.

Он также спросил брата, может ли кольцо делать что-то еще.

"Нет", - ответил он.

Еще одним интересным фактом, который узнал Гравис, было то, что он единственный сражался с людьми с закаленной кожей.

Остальные сражались со смертными воинами.

Орфей сказал, что Гравис находился на стадии закалки органов и крови уже более 15 лет.

Если монстры или люди будут такими же, как и остальные, то он не получит положенной закалки.

Орфей заверил его, что, если ему не повезет, испытание будет для него таким же трудным, как и для других.

Через два месяца началось второе практическое испытание.

Грависа сразу же встретила идеальная комбинация: еще одна черепаха и хитрая тень.

Тень всегда держалась рядом с черепахой и защищала ее слабые места.

Бой длился целый день.

В конце концов Гравис добился успеха, обменяв внутреннее ранение на смерть тени.

С его дополнительным опытом черепаха стала не страшна.

В следующем раунде Гравис понял, что ему совершенно не везет.

Испытание "Штормовая среда" и испытание "Пороги" появились одновременно, создав мощный водоворот.

Любой другой человек должен был погибнуть, так как выжить в таком водовороте было невозможно.

По иронии судьбы, создав самую смертоносную сцену, он смог на несколько часов расслабиться благодаря своей элементарной синхронности.

Может быть, Небеса не учли его элементарную синхронность?

Хотя, если все проявилось только один раз, это могло означать, что в будущих боях ему не поможет окружающая среда.

Если бы во время боя с Сэмюэлем разразилась сильная буря, это вообще можно было бы считать боем?

Гравис мог бы просто управлять ветром и наблюдать за тем, как Сэмюэль разбивается вдребезги.

Даже если он не мог создать свой собственный шторм, он мог в определенной степени управлять природными бурями.

Следующие несколько раундов прошли без особых проблем.

Гравис быстро справился с ними и через пару дней снова оказался на финальном испытании.

На этот раз он сражался с двумя людьми с закаленной кожей.

Вопреки ожиданиям, бой закончился необычайно быстро.

Из боя с Самуилом Гравис понял, что нужно использовать неожиданность противника.

Пока они разговаривали, он тут же бросился вперед.

Первый парень отпрыгнул назад, а второй ударил Грависа сзади.

Гравис развернулся и мощным ударом разрубил шею противника, а топор врага отрубил ему левую руку.

Ударив ногой по застрявшему лезвию, он закончил дело.

Второй парень был ошеломлен и напуган. Гравис выхватил саблю и с налитыми кровью глазами бросился на него.

Противник был так напуган, что не мог пустить в ход всю свою силу.

Как и в случае с Сэмюэлем, этот парень тоже был зарублен насмерть после жалких попыток увернуться и блокировать удары.

На этот раз не вернулись еще три человека.

Гравис вздохнул, осознав, что еще трое друзей погибли.

Он был очень близок с этими тремя.

Неужели "небесное везение" распространялось и на его близких?

Неужели Небеса не позволят никому быть рядом с ним или помогать ему?

Орфей рассказывал, что с ним произошло нечто подобное.

Только люди, которые не занимались культивированием, похоже, были избавлены от этой удачи.

Орфей предположил, что Небо снимет кармическую удачу с каждого, кто окажется рядом с ним.

Гравис чувствовал себя разочарованным до невозможности.

Небеса создали Стеллу, чтобы причинить ему боль и отомстить за отца.

Затем оно забрало у него всю кармическую удачу.

Кроме того, она отменила все кармические удачи близких ему людей.

Гравис ощутил смесь вины, разочарования и гнева.

Пять человек погибли из-за того, что были слишком близки к нему.

Возможно, это тоже было причиной того, что никто не хотел с ним сближаться.

Гравис решил, что будет сближаться только с теми, кто был смертным или прекратил свой путь культивации.

Если они не ввязываются в борьбу за жизнь и смерть, то неудачи их не убьют.

После этого Гравис несколько дней пребывал в депрессии.

Его грызло осознание того, что весь свой путь он должен пройти в одиночку, не имея рядом никого, кроме своей семьи.

Из родных у него были только отец, мать и один брат.

Остальным, похоже, не было до него никакого дела.

Гравису не терпелось отправиться в нижнее царство.

Чем дольше он оставался в своем нынешнем царстве, тем больше понимал, насколько он слаб и угнетен Небом.

Угнетение Небес только подстегивало его стремление стать сильнее.

Так Гравис отправился в безумный поход за силой.