

Глава 16 - Начнем с Вашего Потрясающего Выступления

Юнь Чжунхэ томно спросил:

- Надежен ли первый вариант? Я ни на что не намекаю, просто спрашиваю.

Он почувствовал, что сестра Сюй Аньтин смотрит на него с презрением.

Он прошептал в своем сердце:

«Эй, почему ты так смотришь на меня? Я просто спросил»

- Можете спросить любого красивого мужчину. Если бы он мог лежа зарабатывать деньги и избежать тридцати лет работы, смог бы он устоять? Но, конечно, это всего лишь мечта; если человек действительно хочет быть счастливым, он должен работать. Господин Юнь, что вы подразумеваете под словом "надежный"?

- И каковы наши действия?

- Под нашим контролем есть бордель, - объяснил Сюй Аньтин, - Он высокого класса. Называется павильон Тянью. Леди Маск - частый клиент.

- Итак, вы говорите, что собираетесь устроить меня работать в павильоне Тянью, и как только Леди Маск выберет меня, меня доставят в резиденцию кастеляна?

- Да, хотя "работа" - слишком сильное слово.

- Неужели мне придется служить каким-то уродливым женщинам, прежде чем меня выберет Леди Маск? Мне придется делать странные вещи?

- Не волнуйтесь, вы будете играть на гуцине. Я видел в вашем досье, что вы умеете играть на гуцине, и хотя ваше мастерство не столь уж выдающееся, красивое лицо должно компенсировать это. Леди Маск - женщина со вкусом, и ей особенно нравятся мужчины, одаренные в шахматах, каллиграфии, живописи или игре на лире. Поэтому, если вы выбрали первый вариант, мы не позволим вам обслуживать клиентов.

- Павильон Тянью является собственностью Ордена Черного Дракона?

- Нет, но там у нас есть важный человек.

- А если я выберу второй путь, через кого вы устроите меня слугой в резиденцию кастеляна?

- Камергер резиденции кастеляна - паж матери Цзин Чжунъюэ. Его зовут Ли Тан. Там он влиятельный человек.

- Он агент Ордена Черного Дракона?

- Нет, он просто любит деньги, - пожал плечами Сюй Аньтин, - У нас есть агенты в резиденции кастеляна, и они будут активированы после вашего прибытия, чтобы поддержать вас. Тем не менее, для того, чтобы снизить риск срыва вашего прикрытия, способ, которым мы отправляем вас в резиденцию кастеляна, не может напрямую затрагивать Орден Черного Дракона.

- В этом есть смысл. Вы, ребята, определенно профи, - похвалил Юнь Чжунхэ.

- Итак, какой путь вы выберете? - спросил Сюй Аньтин, - Я бы посоветовал второй. Хотя вы не начнете с важной должности, у вас будет больше свободы. Первый путь приведет вас близко к важному члену семьи, но быть жиголом как-то неловко, и на вас будут смотреть свысока. Поэтому вам будет гораздо труднее приблизиться к Цзин Чжунъюэ. Как только вы запятнаете себя именем "жиголо", вас никогда не будут уважать.

- Я согласен с вами: быть слугой более достойно, - сказал Юнь Чжунхэ.

- Значит, вы выбираете второй путь? Я немедленно начну приготовления. Через три дня вас отправят в резиденцию кастеляна в качестве слуги.

- Нет... - сказал Юнь Чжунхэ, - Я выбираю первый.

Что?!

Юнь Чжунхэ спросил:

- Эта Леди Маск хорошенькая?

- Да, сияющая.

- Владелец Сюй, я делаю это не для своей выгоды. Мы, работники сферы услуг, не можем выбирать своих клиентов, так? Сколько лет этой Леди Маск? Ее кожа упругая?

- Ей за тридцать, но выглядит она моложе.

- Это здорово. У меня нет никаких других намерений. В сфере услуг мы не можем выбирать наших клиентов. В конце концов, клиенты - это Бог.

- Господин Юнь, вы уже приняли решение? Этот маршрут намного сложнее. Как жиголо, Цзин Чжунъюэ будет презирать вас до мозга костей.

- Антин, ваше мышление старомодно, - возразил Юнь Чжунхэ, - Мы можем совершенно по-другому это истолковать. Из-за несчастья, которое случилось с его семьей, очень талантливый, красивый, невинный и чистый человек не имел другого выбора, кроме как бежать в страну Без Короля и закончить в борделе. Хотя у него очень красивое лицо, он сохраняет свою неприкосновенность и отказывается пачкать руки. Он продает только свои навыки, он категорически отказывается продавать свое тело. Но он слишком красив и слишком талантлив, поэтому его выбирает женщина-гангстер, Леди Маск. Она забирает его домой. Властная женщина использует его каждый день, и он льёт слезы до рассвета. Тем не менее, несмотря на то, что он находится в таком темном месте, у него доброе сердце и он надеется на прекрасную жизнь. Можно ли назвать такого красивого и благородного парня подлым и низким? Можете ли вы сказать, что он грязный? Нет!

В комнате повисла тяжелая тишина.

Сюй Аньтин укрепила своё решение никогда не выходить замуж.

Мужчины в этом мире были слишком презренными.

- Что? Имеет смысл, а?

Сюй Аньтин сказал:

- У Леди Маск утонченный вкус. Недостаточно иметь лишь красивую внешность, нужно быть ещё и талантливым. Особенно ей нравится музыка гуциня. Я читал ваше досье, и ваши навыки гуциня посредственны. Этого хватит, чтобы обмануть невинных девушек, но для этой работы нам понадобится профессиональный игрок в гуцинь, чтобы вас обучить.

- Нет. Мое искусство гуциня - лучшее в мире.

Сюй Аньтин криво улыбнулся:

- Боюсь, что ваше мнение по этому поводу не будет иметь большого значения, пока мы не найдем профессионального игрока в гуцинь, кой оценит ваши навыки. Если вы уверены, что хотите выбрать первый путь, мы должны подтвердить ваши навыки.

Сюй Аньтин получил очень подробное описание Юнь Чжунхэ. Он был средним игроком в гуцинь, и его стиль был довольно претенциозным.

С другой стороны, Леди Маск была настоящим музыкантом. Хотя сама она не могла играть на гуцине на уровне мастера, у нее был слух.

Поэтому, согласно плану Сюй Аньтина, навыки Юнь Чжунхэ будут на уровне выше среднего уровня после того, как его обучат. То, чего ему не хватало в мастерстве, можно было восполнить, выбрав правильные музыкальные произведения. Эксперт из Ордена Черного Дракона уже составил список. Они никогда не использовались ни в одном представлении.

После прибытия Леди Маск Юнь Чжунхэ должен был сыграть одну из пьес. Даже если он не был лучшим игроком, люди будут очарованы, потому что пьеса была слишком выдающейся. Кроме того, с великолепной внешностью Юнь Чжунхэ, привлечь внимание Леди Маск не должно быть слишком сложно.

Юнь Чжунхэ сказал:

- В таком случае, давайте начнем. Оценивайте сколько угодно.

- Вы уверены?

- Да.

Сюй Аньтин приказал:

- Принесите гуцинь.

Мгновение спустя двое охранников принесли в комнату гуцинь. Юнь Чжунхэ с первого взгляда понял, что ему не меньше ста лет. Он был один на миллион и, должно быть, стоил целое состояние.

Орден Черного Дракона фантастический.

- Мистер Юнь, можете начинать прямо сейчас.

- А кто этот эксперт по гуциню, который будет меня оценивать?

Сюй Аньтин посмотрел на свою сестру, Сюй Аньтин.

Юнь Чжунхэ был поражен.

- Сестра, вы... вы профессиональный игрок в гуцинь?

- Сяо Тиин играет в гуцинь двадцать один год. Она была признана вундеркиндом струнных инструментов, когда ей было пять лет. Она считалась великим мастером музыки, и орден должен был сделать ее всемирно известной.

Она стала бы знаменитостью на мировой арене, самой популярной куртизанкой в мире, прославленной десятками тысяч талантливых ученых.

- Но из-за несчастного случая она была изуродована, поэтому не смогла продолжать свой путь. Вот почему она пришла в таверну Аньтин. Она до сих пор является учителем в высококлассных борделях города Торн-Гаст. Семь из десяти самых популярных куртизанок были её ученицами. И теперь скажите, она квалифицирована, чтобы оценить ваши навыки?

Сюй Аньтин рассказывал эту историю с разбитым сердцем.

Юнь Чжунхэ пристально посмотрел на сестру Сюй Аньтин, но не стал спрашивать, какой несчастный случай изуродовал ее.

Одно можно было сказать наверняка: она была бы очень красива, если бы не была изуродована. Кроме того, с её сексуальной, фигурой, она точно бы прославилась.

Хотя Юнь Чжунхэ никогда не слышал ее игры, он понял, что она была великим мастером-музыкантом.

Сюй Антин спокойно сказала:

- Есть кое-что, что вам нужно знать заранее; у вас будет только один шанс выступить, и я оценю ваши навыки. Если вы провалите экзамен, мы не сможем улучшить ваши навыки за то время, которое у нас есть. Таким образом, в случае неудачи первый вариант отпадает. Вы будете выполнять приказ и отправитесь в резиденцию кастеляна в качестве слуги. Не мечтайте достичь успеха одним прыжком. Если ты сдадите экзамен, я потрачу еще две недели, помогая вам оттачивать свои навыки. Как только вы будете достаточно хороши, вы отправитесь в павильон Тянью, чтобы соблазнить Леди Маск.

- Если я сдам экзамен, значит ли это, смогу пойти в павильон Тянью завтра?

- Нет. Я видела ваше досье. Вы слишком стремились к быстрому успеху, а ваша музыка претенциозна. На мой взгляд, первый вариант не для вас. Леди Маск - настоящий знаток.

Вместо того чтобы спорить, Юнь Чжунхэ просто сел перед гуцинем и сказал:

- Я просто сыграю два такта, всего 14 нот.

Все были поражены. Они подумали, что ослышались.

Юнь Чжунхэ подчеркнул:

- Да, я сыграю только два такта, 14 нот. Если этого недостаточно, я сдамся. Я отрежу себе руки и подам вам на блюде. Если от моей музыки у вас не пойдут мурашки по коже, волосы не встанут дыбом, и вы не вздрогнете, я никогда больше не прикоснусь к гуциню.

Когда Сюй Аньтин услышала это, она была поражена, но это чувство быстро сменилось насмешкой.

Она играла в гуцинь уже двадцать лет и знала, как это тяжело.

Она слышала самые разные музыкальные произведения. Будучи ученицей величайшего в империи учителя, она видела множество спектаклей.

Он хотел, чтобы у неё волосы встали дыбом?

Даже ее учитель не мог этого добиться, не говоря уже о Юнь Чжунхэ, который был простым мастером-соблазнителем.

Кроме того, хорошие навыки – это ещё не всё; решающее значение имеет хорошая музыкальная пьеса.

Песня, которую они приготовили, ни где не исполнялась. Это был шедевр, который можно встретить только раз в столетие.

Это уже достаточно трудно для низкого, претенциозного игрока, такого как Юнь Чжунхэ. И всё же он хотел тронуть её душу всего двумя тактами?

Это будет труднее, чем дотянуться до неба.

Юнь Чжунхэ закрыл глаза и тихо пропел:

- Пациент Восемь, Бетховен, Пациент Восемь, Бетховен, овладей мной, овладей мной.

Пациент Восемь, Бетховен.

Величайший музыкант во Вселенной. Его музыка могла заставить людей биться головой о стену, пока они не убьют себя. Из-за этого Юнь Чжунхэ был вынужден связать его. Бетховен считался самым опасным пациентом в психиатрической больнице X.

Насколько невероятным он был?

Внезапно Юнь Чжунхэ вздрогнул.

Он лчутился во мраке. Он ничего не видел и не слышал.

Чёрт возьми!

Бетховен овладел им.

<http://tl.rulate.ru/book/44543/1099894>