

Я вывел Гарри на улицу, и мы направились в более пустынный район города.

- Куда мы идем? - Вдруг спросил он.

- Просто нужно направиться туда, где магглы нас не заметят. Нельзя, чтобы они увидели, как мы исчезаем. - Отвечаю я с улыбкой.

- Ладно. Но что ты сделал с ними перед тем, как мы ушли? - С любопытством спросил он затем.

- Это, Гарри, было применением менее практичного магического искусства, известного как Легилименция.

- Легили-что? - Был его смущенный ответ. - Легилименция-это способность проникать в чужие умы и атаковать их. То, что я сделал с Дурслями, было очень просто, я заставил их пережить одно из моих собственных воспоминаний.

- Воспоминание заставило их так испугаться? Что ты им показал? - Спросил он в шоке, не понимая, что если это была их реакция, то воспоминания не должны быть приятными.

- Это очень личная часть моего прошлого, Гарри. Я просто использовал небольшой клочок, чтобы дать им представление, - Отвечаю я с меньшей улыбкой на этот раз.

- Ой, прости, я не подумал. - Смущенно извинился он.

- Я понимаю Гарри. А, этот переулок подойдет, - Говорю я внезапно, входя в упомянутый переулок. Затем я достаю стальную цепочку и протягиваю руку, держа ее перед ребенком. - Держись за это и не отпускай ни его, ни Хедвигу. Это будет странно, но это самый быстрый способ выбраться отсюда, не нарушая многих законов. И мы не будем обнаружены. - Говорю я с легкой усмешкой.

- Мы нарушаем законы?! - Ошеломленно ответил он.

- Ха-ха-ха! Я просто дразню тебя. Моя тетя ни за что не позволила бы мне установить нелегальный портключ к нашему дому, она глава магического правопорядка и чертовски строга, когда дело доходит до таких вещей. Это только на этот раз. В следующий раз у меня будут другие способы доставить тебя ко мне.

- Объясняю я смеясь. Он бросает на меня быстрый взгляд, но хватает цепочку, и возникает знакомое ощущение, будто тебя тянут за пупок, отсылая нас прочь Мы приземлились посреди двора: Я жаловался-на ноги, Гарри-на задницу, а Хедвига жаловалась, что он уронил ее клетку при приземлении.

- Первые пару раз оставляют людей с трудным приземлением. - Говорю я, чтобы успокоить малыша и помочь ему встать.

- Добро пожаловать в Дом Боунс, Гарри. Это мой дом.

- Представляю я ему теплой улыбкой.

- У тебя прекрасный сад. - Сказал он, оглядываясь вокруг.

- Спасибо. Начал, когда мне было 6. Я хотел иметь место для занятий Гербологией, но после того, как я начал ходить в Хогвартс, оно в основном стало принадлежать Сьюзен. - Говорю я с ностальгической улыбкой, вспоминая, как мы со Сьюзен играли в грязи.

- Подожди. Сьюзен, из Пуффендуча? – Спросил он удивленно.

- Ну да. Мы двоюродные, но растем как родные. Ты же слышал про Эдана Боунса и Сьюзен Боунс. – Объясняю я просто.

- Но вы совсем не похожи! – Попытался он оправдаться, но так ничего и не заметил.

- Ну, если честно, ты когда-нибудь видел кого-нибудь похожего на меня?

- Спрашиваю я в ответ со смешком, фактически оставляя его без ответа.

- Ну, хватит об этом. ТИЛЛИ!

- Крикнул я домовому эльфу.

- Да, молодой мастер Эдан? – Спросила она выглянув - Тилли, это Гарри. Этим летом он будет часто приезжать сюда. Не могла бы ты привести его сову туда же, где Артемида, пожалуйста. Кроме того, хороший обед для нас двоих был бы прекрасен, и если Сьюзен захочет присоединиться, будет неплохо. - Говорю я ей.

- С удовольствием! - Взволнованно ответила она, приступая к своим обязанностям.

- Что это было?! – Спросил в шоке Гарри.

- Это Домашний эльф. Существо, которое нуждается в магической энергии волшебников или магических жилищ, чтобы выжить. К сожалению, на протяжении веков, когда это происходило в благородных домах, они стали расой рабов в глазах многих и ужасное обращение стало обычным. Мы относимся к ней, как к семье, но она все равно так себя ведет, несмотря ни на что,

- Объясняю я с некоторой неохотой в голосе. - Но сейчас давай приготовим тебе нормальную еду. После этого я смогу хорошенько рассмотреть тебя и начать лечить, как следует.

- Объявляю я, ведя мальчика в дом. Он осматривал это место очень любопытными глазами, это был первый волшебный дом, в котором он тоже был, так как Уизли еще не приводили его к себе.

- Может, лучше познакомить тебя с домом, пока мы ждем еды? - Говорю я парню, который кивает в ответ.

- Здесь у нас есть общая комната, как и в общежитиях, она используется для отдыха, чтения или легкой работы в спокойной обстановке. Камин подключен к каминной сети, и поскольку я уверен, что ты не знаешь, что это такое, я быстро объясню. Это в основном означает почти мгновенное перемещение от одного подключенного камина к другому, вызывая зарегистрированное имя пункта назначения. Например, если бы ты хотел пойти в Косой переулок, ты бы схватил горсть порошка, шагнул в камин и выкрикнул Косой переулок, бросая его в огонь. Сначала его нужно поджечь в камине, который ярко-зеленый, так что не заходи просто в любой горящий камин, и он должен быть подключен министерством.

- Объясняю я мальчику, так как он восхищается магическими средствами передвижения.

- Дальше наша домашняя библиотека. В основном она заполнена книгами по истории и праву из-за интересов моей тетушки и работы, но у меня есть все предметы Хогвартса, а затем

некоторые в моей комнате, которые я покажу тебе позже.

- Затем у нас есть столовая, соединенная с кухней, и я не советую тебе туда входить, если только ты не хочешь, чтобы Тилли много плакала. Если тебе когда-нибудь что-нибудь понадобится, она будет в восторге добыть это для тебя, поверь мне. Я знаю, что из-за твоего воспитания у тебя будет много проблем с этим, но не торопись и постарайся преодолеть это. Это пойдет тебе на пользу.

- Мягко говорю я.

- Наверху у нас разные спальни: моя, тетушки, Сьюзен и гостевая. Ты сможешь свободно входить и выходить из моей, но я уверен, что ты знаешь лучше, чем заходить в другие. Последняя комната-это домашний офис, в котором я провожу довольно много времени, так что если ты когда-нибудь захочешь поговорить, а меня больше нигде не будет, просто постучи, чтобы узнать, там ли я.

- Я заканчиваю с улыбкой и небольшим росчерком.

- Еще раз добро пожаловать в дом Боунс. - Спасибо, что пригласил, - Застенчиво отвечает он.

- А теперь-обед! - Объявляю я, как раз в тот момент, когда появляется Тилли и говорит, что все готово. После приятного ужина с двумя детьми, Сьюзен много болтала, а Гарри чувствовал себя более комфортно благодаря ее присутствию, все стало лучше. Я попросил Сьюзен не беспокоить меня после ужина, потому что собирался обсудить с Гарри кое-что личное, и она, как добрая младшая сестра, согласилась без всякой суеты. Хороших девочек гладят по головке. Поэтому я установил все необходимое в гостевой комнате.

- Хорошо, Гарри. Я собираюсь наложить на тебя диагностические заклинания, чтобы точно понять, что это за повреждения. Нет абсолютно никакой необходимости бояться или стесняться всего этого. Ты жертва ужасных людей, и я позабочусь о том, чтобы ты был лучшим, каким только можешь быть, - Успокаиваю я своим целительским голосом. Я постучал палочкой по его голове, и мое лицо тут же похолодело. Гарри заметил.

- Что-то случилось? - Нервно спросил он.

- Мне следовало кастрировать этот жирный кусок дерьма и засунуть эту ведьму, которую ты называешь тетей, в духовку.

- Заявил я в гневе, шокировав мальчика своим гневом. Я глубоко вздохнул и успокоился.

- Извини, Гарри. Видеть такие вещи-это своего рода больное место в семье. Плохие воспоминания.

- Говорю я с извиняющейся улыбкой. Но я имел полное право злиться. Неправильно сросшиеся кости на руках, кистях и нескольких ребрах. Многочисленные кусочки рубцовой ткани по всему телу. Никаких прививок от маггловских болезней, кроме тех, что требуются в возрасте пяти лет, и магических вакцин тоже. И когда я посмотрел на его ядро, оно находилось в постоянном напряжении из-за защиты, которую передала ему его мать, что делало его намного больше среднего, но ему не хватало энергии. Если так будет продолжаться и дальше, то будет чудом, если ребенок переживет вторую зрелость в своей жизни. Ему повезло, что он находится в таком волшебном месте, как Хогвартс, компенсируя ущерб на ближайшие годы, но это не очень хорошо. - Ладно, Гарри. Это займет больше дня, чтобы исправить. Твое тело очень важно для человека твоего возраста, и это хорошо, что мы делаем это до того, как ты достигнешь

половой зрелости должным образом. Я собираюсь начать с исправления всех этих плохо заживших и поврежденных костей в твоем теле. Для этого я использую заклинание, чтобы заставить конкретную кость исчезнуть, и использую зелье под названием «Скелегроу», чтобы вернуть их в идеальную форму. Теперь, процесс не очень приятный, и я не могу сделать слишком много сразу, так что ты будешь без сознания, когда зелье начнет действовать, и вернешься завтра, чтобы исправить все остальное. После этого я займусь рубцовой тканью на твоём теле, и мы начнем давать тебе целый полк питательных зелий, чтобы справиться с довольно тяжелым случаем недоедания, которое тебе пришлось пережить. Пребывание в Хогвартсе помогает тебе набрать вес, но не компенсирует потери, которые ты понес за все свое детство. На вкус они совсем не хороши, поэтому выпей их один раз перед завтраком и ужином, чтобы избавиться от привкуса и все же принять необходимые дозы. И, к несчастью для тебя, это продлится все лето. Я попрошу Тилли каждый день оставлять их у тебя на тумбочке. Отныне именно она будет приводить тебя сюда. - Ладно. Тогда спасибо, что сделал это. Я сделаю все, что в моих силах, чтобы выполнить твою просьбу, - Сказал благодарный Гарри.

- Нет проблем, малыш. Кроме того, это моя модифицированная версия. Они уже сокращают время восстановления на четыре месяца.

- Говорю я с улыбкой, взъерошивая ему волосы.

- Что? Действительно? Ты можешь изменять зелья?

- Удивленно спросил он, это было обычной реакцией для ребенка в этот момент.

- Да, я собираюсь выпустить несколько книг после моего экзамена по СОВЕ в следующем году. Это будет настоящий взрыв. - Говорю я с безумной ухмылкой, заставляя его улыбнуться моему энтузиазму. - Ладно. Ложись на кровать и постарайся не слишком удивляться тому, что некоторые кости исчезают. Они вернутся к тому времени, когда ты проснешься.

- Говорю я, когда мои магические заклинания начинают действовать.

<http://tl.rulate.ru/book/44490/1410290>