

До экзаменов я стал проводить больше времени, помогая своим друзьям совершенствоваться в бою. Они достигли той точки, когда мне нужно использовать более мудреные защитные заклинания, чтобы полностью защитить себя, используя трансфигурацию для создания песка и использования его для поглощения входящих заклинаний-это одна из самых эффективных защит, которые можно придумать, но это невероятно трудно осуществить из-за природы трансфигурации. Причина, по которой я делаю это, заключается в том, чтобы они трое привыкли справляться с подобными ситуациями. Так что, когда они встретят одного из действительно могущественных пожирателей смерти или даже их повелителя в будущем, они смогут использовать этот опыт для борьбы. Все они заставили меня очень гордиться огромным прогрессом, продемонстрированным в течение всего года. Даже Джеймс начал понимать свой собственный истинный боевой стиль, поскольку он был вдохновлен моими властными защитными возможностями. В то время как Кристиан выбирает динамический подход, используя свое тренированное тело, чтобы свести к минимуму фактически защитные заклинания и сосредоточиться на атаке с умным использованием обычных или модифицированных чар, проклятий и проклятий, бросая в смесь немного растительной магии. Тори на самом деле демонстрирует отличную магическую силу для своего возраста, заставляя меня поверить, что она может достичь своего второго магического созревания уже к 17 годам, поскольку она демонстрирует трудные кусочки магии, чтобы ограничить и сломать противника, когда она идет на убийство.

Кроме моих друзей, похоже, Гарри и Малфой видели, как Квирреллморт кормится единорогом, и были очень поражены этим событием. Однако у меня есть проблема с этим сценарием в целом. Итак, у вас есть Драко Малфой, наследник своей семьи с большинством членов совета директоров в руках и ухом министров, Гарри Поттер, мальчик-который-выжил и законный наследник дома Поттеров, Невилл Лонгботтом, наследник своей семьи, а также бабушка в совете директоров, и Гермиона Грейнджер, самая блестящая и преданная ведьма своего возраста, все они отправлены в самое смертоносное место в Хогвартсе только с одним Хагридом и слабой собакой. Мой вопрос, связанный с этим сценарием, таков: О чем, черт возьми, думал Дамблдор, позволяя этому случиться? Хагрид даже разделил их и позволил Драко и Гарри охотиться за чем-то или кем-то, нападающим на единорогов самостоятельно. Как, черт возьми, он это представил в своей голове? Я уважаю этого человека, но это один из тех случаев, когда я действительно сомневаюсь в нем, и могу заявить о старческом маразме.

Но ничего не могу поделать. Единственный способ, которым я мог воспользоваться – это украдкой последовать за ними в лес, каким-то образом оставаться рядом с ними незамеченным в течение длительных периодов времени, избегая существ, живущих там, а затем каким-то образом защитить от Воландеморта, чтобы они не видели меня. Гораздо проще просто позволить этой глупости происходить так, как должно, с вмешательством кентавров. Я действительно хочу просто убить Квиррелла, но я с Дамблдором в этом вопросе, даже если его метод ментальный и слишком косвенный, потому что Гарри нужна помощь, чтобы преодолеть насилие, которое он перенес, и доверие будет иметь большое значение. Ему также нужно узнать о Воландеморте, потому что он встретится с ним лицом к лицу, а я не вмешиваюсь в конфронтацию, разработанную судьбой. Ничто никогда не заканчивалось хорошо, когда кто-то пытался испортить истинные пророчества.

Но пока у троицы не будет новых приключений. Просто потому, что студенты чувствовали давление, когда экзамены снова приближались, а преподаватели давали еще больше

домашних заданий, чем раньше, заставляя многих паниковать из-за внезапной необходимости выучить все, чему их учили в течение года, за несколько недель.

Это было также самое оживленное время для меня на Бирже. Поскольку я в значительной

степени единственный человек, которому не нужно зубрить как сумасшедший прямо сейчас, я делал все возможное, чтобы помочь ограниченному количеству людей, которые уже были достаточно уверены в себе и не тратили время зря. Но в целом я сосредоточился на тех, кто регулярно приходил на Биржу. Я хотел помочь тем, кто прилагает постоянные усилия, а не просто выручать тех, кто ждал в последнюю минуту, бездельничая весь год. У меня просто не было ни времени, ни сил, чтобы втиснуть в невольные мозги знания, накопленные за многие годы. Лучшее, что я мог для них сделать, - это дать им учебные пособия, которые я сделал для людей в их ситуации, чтобы они могли сосредоточиться на более важных частях своей учебной программы и, по крайней мере, не повторять весь год.

Так вот, Гермiona за это время стала совсем другим зверем. Она настаивает на том, чтобы попытаться изучить каждую деталь того, что было описано в ее классах и в назначенных книгах, как будто они являются святыми учениями единого истинного бога. Это исходит от кого-то, кто, вероятно, встречался с самыми близкими к богам существами. Она, очевидно, пыталась затащить сюда двух своих очень неохотных жертв, не то, чтобы Рональд мог попасть сюда после последних событий, тогда я просто дал ей копию руководства, чтобы они оба могли попытаться пройти, по крайней мере. Но я сделал все, что мог, чтобы помочь девушке, сосредоточившись на практическом аспекте вещей, так как она сделала более чем достаточно подготовки в теоретическом.

Кроме того, я смотрел как можно больше «трансляции из головы Квиррелморта», так как Квиррелл скоро потеряет свою «подписку», и я не смогу долго бездельничать с его счета. Я научился слишком многим Темным Искусствам у этого парня, что заставило меня задуматься, помнит ли он вообще, как формировать нормальную магию. Даже его защита медальона Слизерина была темной. Но я узнал, что этот человек не нашел больше силы от темных искусств, и они нашли выход через него. На мой взгляд, это ключевое отличие. Вот почему я теперь считаю, что, хотя Воландеморт намного более смертоносен, чем Гриндельвальд, с его философией и методами, последний был опаснее него, потому что он сделал темные искусства своими, сохраняя при этом свой блеск. Самое простое сравнение, которое я могу придумать, - это различия между Джокером и Лексом Лютором.

Для меня экзаменационный сезон-это легкий ветерок, и с Викторией, которая также должна иметь абсолютно блестящие результаты. Два других моих друга-очень специализированные мыслители. Они получают не только выдающиеся результаты в выбранных ими областях, но и могут быть более средними в других. Однако благодаря мне они должны быть в состоянии получить либо О, либо Е в своих более слабых классах.

Что было интересно в этот период, так это то, что мы все получили письма как группа, а не только из-за меня на этот раз. Джеймс, из-за его нежной внешности, волнистых светлых волос до плеч, ясных голубых глаз, спокойного и мирного поведения, в сочетании с его великолепными проявлениями волшебства, будущим президентом клуба чар и деятельностью на Бирже, был прозван «Святым» нашей группы. Кристиан, из-за его всегда неукротимых черных волос, энергичных голубых глаз, прямолинейности,

взрывного стиля игры во время Квиддича, его обширных знаний во всех вещах природы и того, как он обращается с магическими существами, стал «Зверем». Наконец, Тори, с ее поразительными чертами лица, черными как смоль волосами с легкими волнами, падающими на плечи, глубокими зелеными глазами, гордой и благородной атмосферой, демонстрирующей превосходство во всем, а также желая помочь другим, стала «Королевой». Мое прозвище было сокращено в результате их тоже, став «Вороном», по-видимому, после Ровены.

Все мои друзья получили свою собственную группу поклонников, поскольку они продолжают

расти в мастерстве, и их действия продолжают говорить за них. Даже те, кто не любит нас, должны были признать нас. В конце концов, сделать так, чтобы в каждом доме был кто-то, достойный восхищения. У Пуффендуя есть свой Святой, у Слизерина есть своя Королева, нравится им это или нет, у Равенкло есть свой Зверь, у Гриффиндора есть мальчик-который-выжил, есть еще я, который выше их всех благодаря чистому мастерству, интеллекту и личным достижениям.

Эффект от этого был в основном сдержан людьми, которые относились к нам как к некой неприступной группе, когда мы были вместе. Было забавно наблюдать, как мои друзья переживают то, что они дразнили меня до сих пор. Это было потрясюще-получить хоть какую-то расплату. Они жаловались на некоторые моменты, но они также думают, что это хорошо, что люди признают их усилия и результаты. И под результатами я подразумеваю, что каждый из них в основном помогал студентам вплоть до шестого курса по их любимым предметам, в то время как я освещаю все остальное.

И знайте, что с экзаменами покончено, пришло время для финальных событий первого года канона. Настало время для троицы бросить вызов испытаниям. Биться на смерть легко для меня, но почти смертельно для большинства студентов.

Было легко определить, когда это происходит, потому что я видел, как все актеры встают на свои места на моей карте. Квирреллморт направился в комнату и активировал мое заклинание оповещения, когда начал свою истинную попытку украсть камень. Некоторое время спустя я говорю, что трио следует за мной в спешке. После этого я увидел, как Дамблдор появился в своем кабинете и тоже направился туда. Когда он дошел до места, Гермиона выбежала ему навстречу, и он тоже направился туда. Имя Квиррелла исчезает с карты, указывая на то, что он умер, а Волдеморт сбежал из тела человека, Гарри победил, и камень остается в безопасности, как и история.

Увидев, что Дамблдор подошел к избитому мальчику, я отложил карту и вышел из общежития, направляясь в Лазарет.

- Пришло время еще раз поболтать с Дамблдором, - Подумал я на ходу.

<http://tl.rulate.ru/book/44490/1409427>