

Теперь, когда мои дела были в порядке, мне пора было закончить подготовку к грядущим неприятностям в Хогвартсе.

В течение этого месяца я решил провести некоторое время, помогая Сьюзен подготовиться к поступлению в Хогвартс, так как она очень нервничала из-за предстоящего года. Не имеет значения, кто вы, при поступлении в школу-интернат в возрасте 11 лет, вы будете нервничать, независимо от того, много ли вы уже знаете об этом. Так уж устроены дети. Они беспокоятся о том, чтобы завести друзей, приспособиться ли они в новом месте, скучают по своим семьям и тому подобное. Это мысли большинства детей, пока они не испытают их на себе. Но я буду там, пока ей не исполнится четырнадцать, так что, если кто-то будет издеваться над моей сестрой, он об этом сильно пожалеет.

Кроме того, у меня было много свободного времени, чтобы поработать над ножом. Прекрасно сделанный боевой нож с гравировкой Феникса, рубиновыми глазами и удобной кожаной рукоятью. Так же идеально, как и всегда, и я не ожидаю ничего меньшего от продукта, сделанного гоблином. Мой план на данный момент состоит в том, чтобы связать его с кольцом, которое я получил в знак дружбы от упомянутых гоблинов, когда получил от них имя Сокрушитель Боунс. Он сделан из тех же материалов, что и нож из гоблинского серебра и рубина. Это позволит мне сформировать очень сильную связь между этими двумя объектами, так как они даже прошли лишнюю милю и использовали серебро из той же жилы и кусочки из того же рубина. Нож получит некоторые чары, которые обычно встречаются в метлах, такие как полет, ускорение, тормоза, система управления и защита от взлома. Я уже модифицировал их для самого ножа, учитывая вес, аэродинамику, центр тяжести и материал. Я также добавлю чары, которые обычно не встречаются на метлах, такие как скрытность.

Чтобы убедиться, что ничего не было сделано в спешке или неправильно, я провел неделю, медленно вплетая слои магии в нож. Соединяя все в одно совершенно зачарованное скрытое оружие, чтобы служить одним из моих тузов, когда будет действительно нужен.

Потребовалось несколько попыток, чтобы заставить его летать, так как знание того, как что-то будет реагировать в теории, очень отличается от реальной вещи. Но после того, как это было сделано, я смог поставить свои дополнения по одному. У меня все получилось где-то через неделю тренировок.

Нож начал парить передо мною, после чего я заставил его вернуться в ножны на левой руке, спустился вниз и вышел на задний двор. Тетушка все еще была на работе, а Сьюзен снова у Эбботтов, так что я мог свободно проверить свое новое оружие. С одной лишь мыслью мой нож беззвучно вылетел из своего укрытия. Это было так быстро и незаметно, что если бы я этого не ожидал, то, возможно, и пропустил бы. Он просто рассекал воздух, как будто его там не было, когда он пронзал центры всех моих целей в быстрой последовательности, все попадая в яблочко.

- Замечательно! Это так приятно, когда такой проект получает такие великолепные результаты! Почти нет лучших чувств в мире!

Удовлетворенно воскликнул я. Я имею в виду, можете ли вы винить меня? Все чувствовали эту

волну облегчения после работы или экзамена. Представьте себе это, но умножьте как минимум на 50.

Тилли только взглянула в окно и вернулась к своей работе. Она часто видела такие сцены, когда я был рядом. Я создаю или улучшаю вещи так много, что она привыкла к этому. Но она заметила, что я выглядел более взволнованным, чем обычно.

После еще нескольких раундов испытаний на контроль, скорость, точность, долгосрочное использование и мощность, я, наконец, позволил ножу вернуться в ножны.

У него был почти мгновенный всплеск скорости не более 90 м/с, для чего я добавил модифицированное амортизирующее заклинание к ножнам, чтобы компенсировать его, но его трудно контролировать на такой скорости, поэтому я, скорее всего, не буду использовать его на максимум. Его пронзительная сила смешна, и я использовал драконью шкуру и кожу, чтобы проверить ее, а также различные части магических существ, чтобы полностью понять ее силу, но ничто не могло остановить ее и только немного замедлило. Это, даже не говоря о том, что на ноже нет ни царапины и что после того, как я выяснил свои пределы в идеальном управлении ножом, это был результат, который мог бы вызвать слезы у фанатика оружия.

Я не стыжусь признаться, что у меня какое-то время кружилась голова из-за моей новой игрушки.

У меня еще оставалось немного времени до конца месяца с листом во рту, поэтому я решил купить несколько вещей в качестве Майкла Фолстера. Ничего сверхъестественного, просто несколько резервов существ. Ну, например, с драконами в Румынии и несколькими в самой Великобритании, несколькими заводчиками Гиппогрифов и несколькими фермами Акромантулов. Я также в настоящее время веду переговоры с некоторыми Вейлами о создании охраняемой территории в Британии, и я пытался поговорить с некоторыми подходящими семьями вампиров, но из этого ничего не вышло. Кентавры слишком горды и отвергают людей из-за постоянного угнетения, с которым им приходится иметь дело, и своих собственных убеждений, так что не ходил к ним. Но в моей голове начал зарождаться интересный маленький проект, когда я разговаривал с колонией русалок, открытой для создания дома недалеко от островов Шотландии, в обмен на эту область и помощь в ее узаконивании, я надеюсь, что они будут выращивать водные травы различного рода и формировать систему обмена.

Слушай, мне нравятся существа и нелюди, не суди меня. Кроме того, я посылаю своим приобретенным домам существ новые обереги и защиту для них. Это мешает магглам найти места и существ, которых они держат. Это поможет замедлить чрезмерное убийство магических существ из-за ингредиентов или потому, что они были замечены. Я также пытаюсь спонсировать законы, чтобы помочь защите существ через чиновников министерства. Вот так я и провел свой месяц.

По прошествии месяца я наконец-то смог перейти к следующим этапам анимагического процесса, включающего в себя помещение листа в хрустальный флакон, который купался в чистом лунном свете и добавления волоска. Затем я должен был добавить серебряную чайную

ложку росы из места, которого ни солнечный свет, ни человеческие ноги не касались в течение следующей недели, а также добавить куколку Мертвоголового Ястреба, а затем укрыл ее в темном и тихом месте до следующей грозы. Ладно, небольшой перерыв есть, но кто, черт возьми, выяснил все это дерьмо и как? Я имею в виду, что это смешно. Эта мысль часто приходит мне в голову, когда я работаю с зельями с длительным временем варки, но это все еще странно специфично. Возвращаясь к процессу, я начал вставать на рассвете и говорить "Amato Animo Animato Animagus" по мере необходимости перед тренировкой, делая это также на закате, и я почувствовал записанное второе сердцебиение, так что, по крайней мере, я на правильном пути. Мне пришлось ждать полмесяца, прежде чем разразилась гроза. Я вытащил теперь кроваво-красное зелье, приложил палочку к сердцу и еще раз пропел "Amato Animo Animato Animagus", после чего выпил зелье. Огненная боль распространилась по моему телу, когда я почувствовал, что она пытается изменить меня. Было больно, но я смотрел сверху вниз на эту боль, когда мое сердцебиение удвоилось. Я пережил гораздо худшее и помнил каждое мгновение. Я стоял гордый и стойкий перед лицом этой трансформации. Я вдруг почувствовал третий удар сердца в груди и усмехнулся тому, что это означало. Но внезапно мое тело начало меняться. Моя одежда начала сливаться со мной, и волосы начали расти. Я был вынужден нагнуться, когда мои руки и ноги превратились в большие лапы с сильными когтями. Я почувствовал, как моя голова и кости изменились, когда я медленно стал хищником, которым казался. Встав на новые лапы, я почувствовал силу в ногах, острые когти, и мое зрение также улучшилось. Я взял все в себя и издал победный рев, так как я стал горным львом! Не только это, но и мои свойства Кота-Вампуса повлияли на эту форму, поскольку эти глаза увеличили мою Легилименцию, и моя устойчивость к заклинаниям была увеличена.

Почувствовав изменения в своем теле, я безупречно вернулся к своей человеческой форме. Затем я сосредоточился на третьем ударе сердца и снова начал меняться. На этот раз все было не так жестоко, как в прошлый. Я стал меньше, мои руки медленно превращались в крылья, одежда-в перья, ноги-в когти, рот-в клюв. Я почувствовал, что становлюсь легче по мере того, как мое превращение совершалось. Когда все закончилось, я взял секунду, чтобы проверить себя, и с резким криком я понял, что моя новая форма была: Золотой Орел. С красновато-коричневыми перьями, золотыми хвостовыми перьями и более острыми клювом и когтями. Похоже, моя связь с Сол тоже повлияла на трансформацию.

С очень взволнованным сердцем я расправил крылья и начал летать, как птица. И через час я должен сказать, что это опьяняющее чувство свободы. Конечно, я летал на метле, но это намного лучше. Вы чувствуете ветер в своих перьях, позволяете ветру нести вас и контролируете свой полет через мельчайшие изменения в ваших крыльях. Это было великолепно!

Поэтому я вернулся домой с широкой улыбкой на лице и счастливым сердцем от своего достижения. <http://tl.rulate.ru/book/44490/1343114>

<http://tl.rulate.ru/book/44490/1403292>