

Мне потребовалось несколько часов, чтобы рассказать ей все, что случилось со мной. Я рассказал о Лестрейндж и Крауче-младшем, о том, что старый ублюдок с фамилией Эйвери сделал со мной, и о всех ритуалах.

Когда я закончил, Амелия посмотрела на меня и сказала:

- Спасибо, что рассказал мне все это, Эйдан. Я заставлю этих животных заплатить за это... они думают, что могут делать все, что хотят, только потому, что они чистокровные волшебники? Аластор, возвращайся в министерство и убедись, что они предъявят захваченным Пожирателям смерти правильные обвинения. Я не хочу, чтобы их судили просто потому, что они Пожиратели смерти, многие были под действием заклинания Империи.

Приказала Амелия, а потом посмотрев на меня, продолжила:

- Эйдан, теперь я твой опекун, так как я твой ближайший родственник, который хочет и может поддержать тебя, ты же не против?

- Все в порядке, тетя Амелия, я не против поехать с вами... Только если Сол будет с нами. Ответил я с улыбкой.

- А птица? Конечно! Тогда я поговорю с Помфри и узнаю, когда тебя можно будет забрать. Ответила она после секундного раздумья.

Амелия и Аластор в спешке покинули комнату.

...

Оставшись один, я решил войти в свой разум и изучить те воспоминания, которые получил от Матроны. Она была целительницей в течение очень долгого времени, и я не сомневаюсь, что смогу научиться очень многим вещам, изучив ее воспоминания должным образом.

Я просматривал воспоминания, какие зелья можно использовать для лечения различных травм и болезней, пока не услышал, как открылась дверь.

- Они сказали, что физически с тобой все в порядке, но они беспокоятся о твоём психическом здоровье из-за того, что ты пережил. Но я убедила их, что выбраться из этого места и провести время с родственниками будет лучше для тебя, так что ты проведешь здесь последнюю ночь, и я заберу тебя завтра вечером, хорошо?

Это была Амелия.

- Хорошо, тетя Амелия.

Ответил я, стараясь быть вежливым.

Она подошла к моей кровати, села рядом и обняла меня. Этот поступок заставил меня замереть, а мои глаза начали слезиться. Должно быть, она почувствовала, как мое тело напряглось, потому что сжала меня чуть сильнее. Я попытался обнять ее в ответ, но мое тело боролось против моей воли. Все, что мне удалось, - это машинально поднять руки и повторить ее движение.

И как только я это сделал, я просто заплакал.

Она ничего не сказала или сделала что-нибудь еще. Она просто позволила мне поплакать столько, сколько мне было нужно, и после этого мне стало легче. Амелия выпустила меня из объятий и опустила на спину.

- Хорошо, а теперь отдохни, я заеду за тобой завтра. Спокойной ночи, Эдан, я попрошу кого-нибудь принести тебе зелье сна без сновидений.

Сказала она и взмахом волшебной палочки выключила свет в комнате.

После приема упомянутого зелья, я наконец-то смог уснуть. ...

На следующее утро я проснулся, чувствуя себя отдохнувшим, и услышал стук в дверь, после чего вошла женщина.

- Пора завтракать, Эдан. Я посмотрел на поднос, наполненную яйцами, сосисками, беконом, тостами и бобами, как голодный зверь. Я начал есть, как человек после долгой голодовки, впрочем, это так и было. Мне потребовалось не много времени, чтобы опустошить этот поднос, и впервые за долгое время я почувствовал себя сытым.

- Спасибо за еду.

Сказал я довольно застенчиво.

- Пожалуйста, дорогой... я принесу тебе и обед, а пока отдыхай.

Сказала она с улыбкой на лице.

Она быстро взмахнула палочкой, чтобы почистить мое лицо, и подняла поднос в воздух, который последовал за ней к двери.

Поскольку я снова остался один, пришло время продолжить изучение воспоминаний матроны.

Я продолжал делать это до обеда, и пообедав, снова продолжил.

...

И вот, наступил вечер, и в комнату вошла Амелия с домашним эльфом.

Маленькое существо было очень похоже на Добби из фильмов, но этот стоял прямо и не боялся своего окружения. Эльф был одет в темно-серую тогу, его глаза казались меньше, чем в фильмах, но все же слишком большими для его размера, и он выглядел так, как будто у него было немного мяса на костях по сравнению с оскорбленным и избитым Добби или Кикимерой.

- Тилли, пожалуйста, переодень моего племянника и не смотри ему в глаза, это опасно для тебя. Сказала Амелия.

Ко мне подошла эльфийка Тилли, и когда она щелкнула пальцами, занавеска перед кроватью словно ожила и закрыла Амелии обзор.

Эльфийке потребовалось меньше минуты, чтобы переодеть меня, и занавески снова разошлись. Тетя Амелия оглядела меня с головы до ног и наконец кивнула.

- Теперь ты выглядишь великолепно... может быть, мы и не из самой древней и благородной семьи, но мы Боунс, мы должны всегда хорошо выглядеть. Сказала она с некоторой гордостью.

На мне была белая рубашка на пуговицах со светло-бежевым жилетом, заправленная в такие же бежевые брюки, дополненных светло-бежевым пальто и подходящей парой кожаных ботинок.

- Пойдем, Эдан, я отведу тебя в твой новый дом.

Сказала Амелия, схватив меня за руку и потянув за собой, а Сол быстро догнала нас, и села мне на голову. Я с большим интересом оглядывался по сторонам, пытаюсь понять, как работает больница волшебников, но, к моему разочарованию, все двери в коридоре были закрыты.

Мы вошли в зал, где было около дюжины каминов с маленькими зелеными огоньками в них, и люди входили и выходили из них со вспышкой этого изумрудного пламени.

- Эдан, просто набери полную руку летучего пороха и крикни: "Дом Боунс!" четко и ясно, и брось порошок в пламя... а еще закрой глаза, не хочу, чтобы пепел попал тебе в глаза. Сказала Амелия, передавая мне ведро со слегка поблескивающим порошком. Я сделал, как она и сказала, шагнул в камин, на маленькое зеленое пламя у моих ног и закричал:

- Дом Боунс!

Так ясно, как только мог, и бросил порошок в пламя.

Пламя вспыхнуло, когда соприкоснулось с порошком и быстро окутало меня. У меня были странные чувства, но я держал глаза закрытыми, как велела мне Амелия, и на всякий случай задержал дыхание. Я вдруг почувствовал, что где-то приземляюсь, и только благодаря моим рефлексам я не упал на пол. Через несколько мгновений я открыл глаза, сделал несколько глубоких вдохов и убедился, что Сол все еще со мной.

Я огляделся и, казалось, очутился в старомодной гостиной... я увидел викторианские диваны в более темных тонах, и красиво выгравированный кофейный столик посередине. Возле стены слева от меня был шкаф, заполненный разнообразными чайными сервизами и коробками, а стена справа была заполнена книжными полками.

Я услышал позади себя странный звук и увидел, как тетя грациозно и с полным самообладанием выходит из камина, а за ней и Тилли

. - Это мой дом, а теперь и твой тоже. Твоя комната наверху рядом с комнатой Сьюзен, она уже должно быть спит, так что я познакомлю вас завтра утром... а теперь отдохни, мы поговорим утром, Тилли проводи его до комнаты. Сказала Амелия.

...

Я следую за Тилли, которая ведет меня в мою новую комнату.

- Вот, молодой хозяин, это ваша комната. Сказала эльфийка, открывая дверь.

- Спасибо, Тилли, но ты не обязана называть меня молодым хозяином, зови меня Эдан.

Сказал я, с улыбкой на лице.

- Нет, нет, Тилли не может этого сделать! Тилли - домашний эльф, она эльф благородной семьи Боунс. Она не может не уважать молодого хозяина. Она сказала это так, словно это было большим оскорблением.

- Хорошо, Тилли, я понял... но все равно спасибо, и спокойной ночи. Сказал я со вздохом.

- Приятных снов, молодой хозяин!

Сказала она, и просто исчезла с того места, где стояла. Я вошел в комнату и быстро осмотрелся. Там меня ждала викторианская кровать, покрытая красными простынями и множеством подушек. Большую часть пола покрывал массивный и детализированный персидский ковер. В комнате был хорошо обработанный комод из темного дерева, и тот же тип

дерева, по-видимому, использовался для изготовления шкафа.

Оглядевшись, я увидел большое зеркало, на стене напротив моего нового комода. *Хм, я только сейчас понял, что не видел своего лица с тех пор, как пришел в этот мир... Интересно, как я выгляжу после этого ада?*

Я пошел в направлении зеркала, и посмотрел на себя, слегка приоткрыв рот.

- Ну, Леди Смерть сказала, что позаботится о моей внешности, и похоже... она не шутила. Пробормотал я, когда увидел свое лицо. <http://tl.rulate.ru/book/44490/1109498>

<http://tl.rulate.ru/book/44490/1399215>